

小学语文阅读教学随文练笔的策略探讨

杨爱清

(淮安市涟水县安东学校 江苏淮安 223400)

[摘要]在开展阅读教学时,随文练笔是根据文本教学的具体内容,针对性设置的课堂练笔的内容。随文练笔与读写在一定程度上可以实现相互融合,促使学生更好地理解课文内容。为促使小学生更好地练习片段习作,提升习作水平,教师需要高效地开展随文练笔,充分利用练笔资源,进而促进学生语言表达能力的提升。

[关键词]随文练笔;小学语文;阅读教学

[中图分类号]G623.23 [文献标识码]A [文章编号]2095-3712(2019)18-0054-02

DOI:10.16070/j.cnki.cn45-1388/g4s.2019.18.028

一、充分重视随文练笔在抒发情感方面的价值

对于小学高年级段的学生而言,其身体与心理都处于快速成长发育时期,尤其在情感方面,更是以较快的速度发展。在苏教版小学语文教材中,很多课文内容都具有丰富的情感,语文教师在教学时应充分了解课文内容,挖掘其中的情感元素,深化学生对文章情感的理解,以此促进学生情感发展并寻找随文练笔的切入点,让学生用笔来表达阅读文章的情感。

教师在教学时要充分重视挖掘文章情感元素的价值,针对性地对学生进行指引,创造随文练笔的时机。比如,在学习《最后的姿势》一文时,教师可以先借助多媒体设备,将汶川地震中的很多真实场面展现给学生,促使学生对地震给人类带来的灾难与破坏性形成更加深刻的认识,感受地震中丧失亲人的痛苦情感,了解地震带给人的威胁。在此之后,教师可以要求学生充分结合课文内容,感受文章情感,给四个孩子分别写一封信,表达自己的亲切关怀。在此情况下,学生通过教师的展示与引导,已经融入作者所描述的环境中,在情感上产生了深刻的共鸣,受到了极大的感染,能较好地写出自己的情感。开展这种随文练笔,能够促使学生有感而发,将自己内心真实的情感淋漓尽致地表达出来。这也是触发学生情感的要点所在,对于其情感发育与习作水平提升都非常有帮助。

二、把握文本空白,开展随文练笔

在编纂小学语文教材时,编者会充分结合小学生的年龄与心理特征等,刻意设置一些精美的配图等。然而,针对配图,课文并未进行过多的描述。此时,教师可以借助这类学习资源,引导学生对插图进行认真的观察和思考。^[1]在教学中,教师是学生学习的引导者,并不能代替学生的感知和观察,也不能代替学生学习。因此,教师可以针对插图内容,要求学生进行随文练笔,认真观察和思考,促使学生观察与思维创新等多个方面的能力不断提升。

比如,在学习《爱如茉莉》一文时,其中有这样一幅插图:妈妈躺在床上,嘴角露出一丝微笑,爸爸坐在一旁,一只手紧握妈妈的手,另一只手伏在床沿,仿佛睡着了。教

师在教学时,可以设计一些问题,拓展学生的思维,让学生大胆地想象,进而更好地开展练笔活动。教师可以问如下问题:该图的背后有可能发生了什么故事?图中的主人公有可能说了什么话?两个人分别如何做的?为什么妈妈的嘴角会带着微笑?爸爸为什么要坐在椅子上睡觉,而且还要握着妈妈的手?教师通过设计这些问题对学生进行引导,画面的立体感大大增强,学生的想象空间更大,容易在脑海中形成以该图为核心的连环画。课文中所具有的插图,也成为学生开展随文练笔的中心,学生可以围绕此开展练笔活动。

三、根据文本情节合理开展随文练笔

小学语文高年段的的教学活动要培养学生的习作能力,通常会开展非常多的续写。续写是学生基于理解文本的前提,按照作者的创作思路,延伸文章内容的一种创作手法。高年级段的小学生对于很多新科技非常感兴趣,接受新事物的能力非常强。教师可以充分结合学生的心理,合理地开展续写教学,这不会引起学生对续写等习作的抵触。

比如,在学习《神奇的克隆》一文时,该文对植物克隆的技能进行了讲述,并且介绍了现阶段我国发展克隆技术的实际情况。教师在教学时,可以结合文章内容,为学生设置作文题,问学生“如果你学会了如何克隆,那你要克隆什么才能造福人类社会发展,原因是什么?”小学生对于这一问题的兴趣非常高,幻想自己如果掌握了课文中所描写的克隆技术,将会克隆什么事物等。一些学生回答说要克隆自己想要的玩具和学习用品,一些学生回答说要克隆去世的亲人。可以看出,学生的想象力得到了极大的发散,思维更加开阔。在此之后,教师可以要求学生根据课文内容,续写掌握克隆技术之后的想法,然后要求学生将自己续写的作文在课堂上同大家分享,讲述给其他学生听。通过这种方式,学生不仅可以更好地了解课堂内容,而且也进行了随文练笔,较好地锻炼了自身的习作能力,同时实现了想象力和表达能力等多方面素养的提升。

(下转第79页)

[作者简介]杨爱清,江苏省淮安市涟水县安东学校教师。
[收稿日期]2019-05-28

教育基地,因种种原因无法满足每个学生对生活教育的需求。家庭作为孩子的第一所学校,集生活与教育为一体,能有效地补充孩子所缺乏的知识。家长应重视孩子的家庭教育,熏陶孩子,体悟教育的真谛:首先,家长应该从小帮助孩子养成良好的学习态度,潜移默化地让孩子明白学习的重要性,促使他们想学、爱学、乐学、好学;其次,家长应该教孩子为人处世的准则,并以身作则,培养孩子良好的品性,使孩子在学校尊敬师长,遵守纪律;最后,家长应严格要求孩子的家庭作业质量。倘若父母外出打工,应将这一任务交予监护人,并交代完成作业的重要性,使这一任务能顺利完成。家庭教育的落实对深度教学具有支撑作用,可以促使学生在课堂上与教师充分互动,跟上教学进度,进而使深度教学策略能在课堂上有条不紊地进行。

参考文献:

- [1] 杨蕾.生态位视域下农村小规模学校的定位与发展[J].中国教育学刊,2017(9):60-66.
- [2] 叶庆娜.农村小规模学校与大规模学校建设:举措、成效与经验[J].教育与经济,2018(5):15-22.

[3] 罗祖兵.深度教学“核心素养”时代教学变革的方向[J].课程·教材·教法,2017(4):20-26.

[4] 邢星.乡村小规模学校可以办成中国未来教育的样板吗? [J].人民教育,2018(21):73-76.

[5] 李新,杨莹莹.深度教学十年研究的进展与反思——全国深度教学实验联盟第三届年会综述[J].教育研究与实验,2017(6):95-96.

[6] 卢同庆,范先佐.农村小规模学校自主发展策略研究——基于资源依赖理论和实践经验的视角[J].湖南师范大学教育科学学报,2016(6):33-37.

[7] 曾文婧,秦玉友.乡村小规模学校办学条件问题分析与建设思路[J].教育科学研究,2018(8):24-29.

[8] 张晓娟,吕立杰.指向深度学习的课堂学习共同体建构[J].基础教育,2018(3):35-41.

[9] 姚翔,刘亚荣.优化乡村小规模学校师资队伍结构的路径分析[J].湖南师范大学教育科学学报,2017(4):23-27.

(上接第54页)

四、充分挖掘文本资源,寻找切入点

苏教版小学语文教材的课文内容优美,教材也收录了不同体裁的文章。学生学习课文,可以读写结合,能够较好地学习表达。学生可以学习作者遣词造句的方法,不断提升自身的习作技能。^[2]对于不同的文体来说,学生要表达的侧重点会存在差别。因此,教师需要充分挖掘文本资源,结合文章类型,把握切入点,更好地开展随文练笔。

教师应准确把握阅读教学的迁移点,设计出与学生学习相符的切入点,采用恰当的方式训练学生随文练笔。教师可以引导学生同课文内容展开对话,带领学生走入课本内容,让学生通过开展阅读实践,获得更加深刻的感受。教师也可以鼓励学生模仿,仿写文章中的精彩内容,表达自身的感受。比如《广玉兰》与《夹竹桃》所描写的对象都是植物,文章的侧重点有所不同,教师需要准确把握课文的精彩内容,不断强化学生的创作意识,教师在要求学生模仿时,要适当降低习作的难度,确保学生自信心不受影响。此外,教师要鼓励学生积极尝试,不断提升写作的效果。通过这种方式开展随文练笔,学生不仅可以深化对文章内容的理解,而且可以更好地掌握习作技巧,培养习作的兴趣。

总之,在开展随文练笔时,教师需要充分结合文本特征,并从文本的内容和语言形式以及特点等角度,充分体现文本特色,彰显文本价值,进而更好地开展练笔工作,获得更加丰富的练笔资源。在开展课堂教学时,教师可以设

计多种类型的随文练笔,充分体现语文学科的工具性特点,更好地培养学生语言表达能力与习作能力。

参考文献:

[1] 肖秀珍.读写不分家,教学两不误——小学语文课堂阅读教学中开展“随文练笔”的教学策略[J].学苑教育,2019(10):32.

[2] 关超.小学高年级语文“随文小练笔”的探究——关注文本表达方法,巧设小练笔[J].课程教育研究,2019(15):87-88.

[3] 祁辉.阅读与写作齐飞,欣赏与创作并进——浅谈小学语文教学中的随文练笔[J].读写(教育教学刊),2019(3):121.

[4] 吴雪霞.依材取法,读写结合——苏教版小学语文中年级学生随文练笔的实践探索[J].新教育,2019(7):44-45.

[5] 秦霞.随文练笔,化整为零,读中学写——小学语文课堂练笔的实践与思考[J].小学生作文辅导(读写双赢),2019(2):50.

[6] 朱美花.循课文之径,探作文之法——浅谈小学语文的随文练笔[J].小学生作文辅导(读写双赢),2019(1):89-90.