

遙
遙
童
画
世
界

目 录

1. “遥遥”画苑目录.....
2. “遥遥”画苑简介.....
3. “遥遥”画苑内容.....

“遥遥”画苑

本社团由段美君老师负责组建和指导。

本社团由一~六年级学生自主报名、美术教师和班主任推荐的基础上，选择有一定书画技能基础的学生组成，采取循环选拔，每年调整的办法，常年保持30多名学生参加，并根据年龄差异不同，以“老生帮带”的形式开展绘画活动。

一、活动目标

1. 帮助学生进一步学习绘画的基础知识，进一步系统学习绘画的基本技能，着力提高学生的绘画水平，发展学生绘画特长，使每位成员在一种绘画种类上达到一定的技能等级。
2. 帮助学生进一步提高画画的鉴赏能力，进一步激发艺术审美情趣，提高艺术审美能力。
3. 帮助学生进一步了解中华民族优秀的绘画艺术，了解古今著名画家的人文精神和艺术风格，以帮助学生在绘画学习中拓宽视野，陶冶情操，增强对中华民族文化的认同感和发展中华民族文化的责任感。

二、活动内容

根据本社团的活动目标，基于美术课学习时学生已有认知的基础，本社团将以绘画技能学习为重点，统筹安排如下活动内容：

绘画知识与技能

1. 绘画基础知识。绘画的历史，中外绘画的种类，绘画的艺术价值，中国古今著名画家介绍。
2. 绘画基本技能。绘画文具的基本知识，绘画基本功入门技法。低年级的小朋友基本功重于线条的流畅与色彩的技能练习，中年级的学生重于绘画构图的突破与基础的巩固。
3. 绘画鉴赏技巧。绘画鉴赏的基本知识和技巧，经典名画欣赏。整个兴趣班成员结成“师徒结对”，低年级小朋友向中高年级学生欣赏、学习绘画的技巧，中年级学生学习欣赏老师课件中的作品，汲取他人优秀的地方和发现他人的不足。

三、活动展开

1. 活动时间：纳入学校课程计划，与艺术课程考核相联系，在学校统一安排的时间内开展，每周二~四各1小时。
2. 活动地点：美术教室2

3. 活动方式：每学期以绘画为主，形式多样，线描、水彩风格不一，整个活动中穿插一些手工制作、剪贴画等内容。每次活动注意作品欣赏和技能训练相结合，教师指导学生学习基础知识，赏析经典作品，训练基本技能，并激励学生创意创作。积极开展参加省内、外的各项书画竞赛活动，锻炼水平，提高审美素养，开拓视野。



4. 活动要求：教师根据本社团活动目标和内容，制定详细的学期活动计划。每次活动认真备课，精心指导。学生必须专心学习，刻苦练习。

四、活动评价

1. 教师将认真做好活动的总结反思，并积极听取学生的意见建议，及时调整和改进活动内容、活动方式和方法指导。同时做好相关档案材料，递交校行政存档，接受学校的考核评价。

2. 重视对学生学习的评价。一方面对学生的学态度、学习方式进行过程性观察评价，另一方面通过作品交流展示、优秀作品评比、选送参加各级书画比赛等，对学生的学习水平进行考核评价。每学期期末对每位学生进行一次过程评价与成果评价相结合的总结性考核评价。

意存笔先，画尽意在。——唐·张彦远

遥观中心小学线描画课程设计

(2017年9月 ~2018年1月)

课程目标：美术兴趣小组是美术课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性。线描画的绘画工具比较简单，它们可以随时随地进行绘画，既可以对物象进行细致入微地刻画，也可以对物象进行简单地技术处理。

课程内容：线描画

课程实施者：段美君

活动实施地点：美术教室 2

课程计划：

周次	课程	画种	活动目标
1	点、线、面的学 习运用	线描画	1. 认识不同的线条，并运用各种线条来作画。 2. 培养儿童良好的作画习惯。
2	点、线、面的学 习运用	线描画	学习用点和线等粗细不同的线条装饰画面。
3	扬帆远航	色彩画	练习涂色的技法，尝试背景的不同画法
4	鹦鹉绘画	色彩画	提醒主体物的突出。
5	恐龙时代	沙画	运用沙子铺洒出神秘的恐龙时代。
6	斑马郊游	沙画	运用沙子铺洒出
7	放烟花	吹画	运用吸管吹出烟花绽放，儿童欢笑的画面，学生在玩中体验艺术。
8	银河星系	滴洒	随意的滴洒颜料，一幅自然的银河系就出现了。
9	爆炸	色彩画	学生画上自己喜欢的主题，然后四周用水彩笔画出爆 炸的效果，以此突出主体。
10	为比赛做准备，收集资料，定主题。		
11	画苹果	撕贴画	锻炼学生的动手能力。
12	小河潺潺	流淌画	摈弃老套的河流画法，采用颜料的随意流淌表现出河 流。
13	柳树	流淌画	摈弃老套的柳树画法，颜料有方向的流淌表现出柳树 姑娘。
14	静物线描	线描画	练习线条的多变性、装饰性。

15	人物线描	线描画	练习线条的流畅性、连贯性。
16	静物装饰	色彩画	练习绘画涂色的技法。
17	人物装饰	色彩画	练习绘画涂色的技法。
18	考试总结		

课程评价：

1. 组织学生参加各级各类绘画比赛，以获奖情况作为学员评价的重要参考；
2. 组织优秀学生作品参加画展，以作品展出件数为评价参考；
3. 以学员出勤率和课堂表现为评价参考。

遥观中心小学儿童画课程设计

(2013年2月~2019年6月)

课程目标：儿童在一学期的基础练习后，不仅能独立的画出简单的线条，还能进行较均匀的涂色，对绘画有了较高的兴趣，所以，这学期针对儿童的现状，继续加强儿童构图技能的练习，只有画好基本形状，才能变化出各种事物。在培养学生丰富的线条同时，强化他们的造型能力。

课程内容：儿童画

课程实施者：段美君

课程计划：

周次	课程	画种	活动目标
1	点、线、面的学 习运用	线描画	1. 认识不同的线条，并运用各种线条来作画。 2. 培养儿童良好的作画习惯。
2	点、线、面的学 习运用	线描画	学习用点和线等粗细不同的线条装饰画面。
3	我的好爸爸	线描画	运用丰富的线条表现自己的好爸爸，尝试人物的表现。
4	走进大自然	色彩画	能综合运用前期所学的线条知识基础，进行线条画的创作，体味大自然的美。
5	海底世界	色彩画	儿童向往大海的自由，带着这份憧憬和激情，表现快乐游动的鱼儿是儿童的乐趣。
6	鱼儿游	线描画	同样表现鱼，线描画的鱼儿线条更加的丰富、多变。用线条锻炼儿童的装饰能力。
7	欢乐的小鸭	油画棒	1. 一首《数鸭子》带给了儿童快乐，表现小鸭子他们更是乐在其中。 2、尝试均匀涂色，并再次运用同类色的方法涂色。
8	家禽	油画棒	本次作业是巩固性练习，要求与小鸭子相同
9	欢乐动物园	色彩画	初步讲授构图的知识，表现一群小动物。
10	花儿朵朵	油画棒	体味画植物系列的作品，其茎脉、枝叶的穿插等技巧的表现
11	画恐龙	色彩画	1. 中华恐龙园是常州的一大景观，是孩子们的天地，是快乐的乐园，表现它孩子是多么开心啊！ 2. 追逐历史的痕迹，了解恐龙的发展、灭亡等信息。
12	森林	色彩画	这些高大粗壮的大树林总能成为儿童画的优秀素材，它们带给孩子们无穷的快乐。
13	车	线描画	平时关注不多的日用品，画画它们、观察它们，培养善于观察的能力
14	照片边框设计	综合材	用到特殊材料孩子们总是最富兴趣和快乐的，运用粘

		料	贴、添画的方法表现相框，还能把自己的靓照摆进去。
15	蝴蝶飞，虫儿追	线描画	1. 运用线条表现的车子，立体感的美是不可缺少的。
16	线条畅想曲	线描画	1. 线条是塑形的关键，练习和表现丰富、多变的线条，为绘画打下夯实的基础。 2. 感受线条的魅力，体味线条的活力，让孩子喜欢上线条。

第 17——18 周：考试创作

课程评价：

- 1、每学期积极参加全国、省、市绘画比赛。
- 2、每学期举办一次校园优秀美术作业展。

遥观中心小学儿童画课程设计

(2019年9月~2020年1月)

课程目标：儿童在一学期的基础练习后，不仅能独立的画出简单的线条，还能进行较均匀的涂色，对绘画有了较高的兴趣，所以，这学期针对儿童的现状，继续加强儿童构图技能的练习，只有画好基本形状，才能变化出各种事物。在培养学生丰富的线条同时，强化他们的造型能力。

课程内容：儿童画

课程实施者：段美君

课程计划：

周次	课程	画种	活动目标
1	点、线、面的学 习运用	线描画	1. 认识不同的线条，并运用各种线条来作画。 2. 培养儿童良好的作画习惯。
2	点、线、面的学 习运用	线描画	学习用点和线等粗细不同的线条装饰画面。
3	我的同桌	线描画	运用丰富的线条表现自己的同桌小朋友，尝试人物的 表现。
4	宇宙世界	色彩画	能综合运用前期所学的线条知识基础，进行线条画的 创作，体味宇宙的奥秘。
5	小鸟	色彩画	儿童向往翱翔的自由，带着这份憧憬和激情，表现自 由飞翔的鸟儿是儿童的乐趣。
6	空中大鸟	线描画	同样表现鸟儿，线描画的鸟儿线条更加的丰富、多变。 用线条锻炼儿童的装饰能力。
7	路	油画棒	1. 马路、高速等物体可以锻炼孩子对线条整理能力， 体会前后遮挡的层次感。 2、尝试均匀涂色，并再次运用同类色的方法涂色。
8	桥	油画棒	本次作业是巩固性练习，要求与路相同
9	运动风采	色彩画	初步讲授构图的知识，表现一群运动健将的风采，尝 试画人物。
10	郊游的乐趣	彩笔画	秋游的快乐让孩子们回味无穷，在表现此主题时可以 锻炼学生画面的构图，布局的能力。
11	花博，我来了	色彩画	2013年花博是常州的一大盛事，游花博园看到的景物 是那么多，人、事、物都可以表现。
12	美丽的花骨朵	吹色画	在花博的基础上，用另一种形式来表现花，学生非常 的开心。
13	手表	线描画	平时关注不多的日用品，画画它们、观察它们，培养 善于观察的能力
14	我是服装设计 师	综合材 料	用到特殊材料孩子们总是最富兴趣和快乐的，运用粘 贴、添画的方法表现衣服，还能为自己设计。

15	车子	线描画	1. 运用线条表现的车子，立体感的美是不可缺少的
16	线条畅想曲	线描画	3. 线条是塑形的关键，练习和表现丰富、多变的线条，为绘画打下夯实的基础。 4. 感受线条的魅力，体味线条的活力，让孩子喜欢上线条。

第 17——18 周：考试创作

课程评价：

- 1.每学期积极参加全国、省、市绘画比赛。
- 2.每学期举办一次校园优秀美术作业展。

遥观中心小学儿童画课程设计

(2020年2月~2020年6月)

课程目标：儿童常在涂鸦中表达自己的性情，即所谓的画为心声。绘画造型则是由两方面因素构成的：一是形，二是色。首先用线塑造形体，可以通过粗、细、长、短、点等无意中画出来的线，来获得对绘画最初的感性认识。其次儿童对色彩的表现具有主观性、游戏性、随意性和装饰性。顺应这一心理需求，注重色彩规律的认识和引导，使儿童在自由地运用色彩的过程中，感受儿童画的带来的乐趣。

课程内容：儿童画

课程实施者：段美君

课程计划：

周次	课程	画种	活动目标
1	点、线、面的学习运用	线条画	1. 认识不同的线条，并运用各种线条来作画。 2. 培养儿童良好的作画习惯。
2	点、线、面的学习运用	线描画	学习用点和线等粗细不同的线条装饰画面。
3	叶子片片	线描画	运用线条表现丰富多变的树叶，感受童趣。
4	幸福生活	线描画	能综合运用前期所学的线条知识基础，进行线条画的创作，感受生活的美好。
5	男女老少	色彩画	运用儿童画的知识，表现人物的特征、动态、神情。
6	画画手提袋	色彩画	尝试儿童对同类色的认识，并运用同类色进行涂色，激发他们对画画的兴趣。
7	瓶瓶罐罐	综合材料	1. 学习粘贴的技能，培养幼儿良好的粘贴习惯。 2. 体验用不同的材料进行创作。 3. 儿童对瓶、罐等立体感表现有了记忆
8	嬉戏谷	绘画	1. 常州的地域文化中嬉戏谷是道亮丽的风景，追寻的快乐生活，感受历史的痕迹。 2. 培养儿童大胆运用线条画出物体造型。
9	我爱幼儿园	绘画	1. 在嬉戏谷游乐设施的基础上，培养儿童的探索精神。 2. 帮助他们运用自己的经验积累，启发他们的想象力和创造力。
10	神奇的坦克	色彩画	培养儿童大胆运用线条画出造型。

11	虫儿飞	撕纸画	1、培养动手能了，用撕纸、粘贴的方法，表现生动的画面。 2、小小的虫儿也能找到乐趣。
12	艺术花瓶	粘贴画	继续学习用点、线、面等粗细不同的线条装饰画面，养成粘贴的好习惯。
13	虾和蟹	蜡笔画	1.引导幼儿运用同类色进行涂色。 2.在画虾兵蟹将时，他们徜徉在快乐童趣中。
14	鞋子变变变	色彩画	鞋子的联想，激发学生的想象力和创造了。
15	希望的田野	色彩画	1.引导幼儿运用同类色进行涂色。 2.培养观察的好习惯，关注身边的美景，表现农村风光。
16	丰收的季节	色彩画	1.良好的涂色习惯。 2.在感受的过程中，体味只有辛勤劳动才能有收获，培养勤劳的好品质。

第 17——18 周：考试创作

课程评价：

- 1.每学期积极参加全国、省、市绘画比赛。
- 2.每学期举办一次校园优秀美术作业展。
- 3.每学期根据学员的考勤、作业情况，评选出“优秀学员”奖、“优秀作业”奖。

遥观中心小学儿童画课程设计

(2020年9月~2021年1月)

课程目标：儿童在一学期的基础练习后，不仅能独立的画出简单的线条，还能进行较均匀的涂色，对绘画有了较高的兴趣，所以，这学期针对儿童的现状，继续加强儿童构图技能的练习，只有画好基本形状，才能变化出各种事物。在培养学生丰富的线条同时，强化他们的造型能力。

课程内容：儿童画

课程实施者：段美君

课程计划：

周次	课程	画种	活动目标
1	点、线、面的学 习运用	线描画	1. 认识不同的线条，并运用各种线条来作画。 2. 培养儿童良好的作画习惯。
2	点、线、面的学 习运用	线描画	学习用点和线等粗细不同的线条装饰画面。
3	我的同桌	线描画	运用丰富的线条表现自己的同桌小朋友，尝试人物的 表现。
4	宇宙世界	色彩画	能综合运用前期所学的线条知识基础，进行线条画的 创作，体味宇宙的奥秘。
5	小鸟	色彩画	儿童向往翱翔的自由，带着这份憧憬和激情，表现自 由飞翔的鸟儿是儿童的乐趣。
6	空中大鸟	线描画	同样表现鸟儿，线描画的鸟儿线条更加的丰富、多变。 用线条锻炼儿童的装饰能力。
7	路	油画棒	1. 马路、高速等物体可以锻炼孩子对线条整理能力， 体会前后遮挡的层次感。 2、尝试均匀涂色，并再次运用同类色的方法涂色。
8	桥	油画棒	本次作业是巩固性练习，要求与路相同
9	运动风采	色彩画	初步讲授构图的知识，表现一群运动健将的风采，尝 试画人物。
10	郊游的乐趣	彩笔画	秋游的快乐让孩子们回味无穷，在表现此主题时可以 锻炼学生画面的构图，布局的能力。
11	花博，我来了	色彩画	2013年花博是常州的一大盛事，游花博园看到的景物 是那么多，人、事、物都可以表现。
12	美丽的花骨朵	吹色画	在花博的基础上，用另一种形式来表现花，学生非常 的开心。
13	手表	线描画	平时关注不多的日用品，画画它们、观察它们，培养 善于观察的能力
14	我是服装设计 师	综合材 料	用到特殊材料孩子们总是最富兴趣和快乐的，运用粘 贴、添画的方法表现衣服，还能为自己设计。

15	车子	线描画	1. 运用线条表现的车子，立体感的美是不可缺少的
16	线条畅想曲	线描画	5. 线条是塑形的关键，练习和表现丰富、多变的线条，为绘画打下夯实的基础。 6. 感受线条的魅力，体味线条的活力，让孩子喜欢上线条。

第 17——18 周：考试创作

课程评价：

- 1.每学期积极参加全国、省、市绘画比赛。
- 2.每学期举办一次校园优秀美术作业展。

遥观中心小学线描画课程设计

(2021年3月~2022年6月)

课程目标：美术兴趣小组是美术课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性。线描画的绘画工具比较简单，它们可以随时随地进行绘画，既可以对物象进行细致入微地刻画，也可以对物象进行简单地技术处理。

课程内容：线描画

课程实施者：段美君

课程计划：

周次	课程	画种	活动目标
1	点、线、面的学习运用	线描画	1. 认识不同的线条，并运用各种线条来作画。 2. 培养儿童良好的作画习惯。
2	点、线、面的学习运用	线描画	学习用点和线等粗细不同的线条装饰画面。
3	静物练习	线描画	运用丰富的线条临摹一些静物，对物体的线条表现有基本的了解。
4	静物写生	线描画	尝试写生一些简单的静物，表现物体的厚度、立体感。
5	一米阳光	色彩画	在龟裂干涸的土壤里，伸出一枝嫩芽，顽强的毅力和坚韧的生命给我们鼓励。
6	希望永驻	粘贴画	用撕纸、粘贴的方法制作生命的力量。
7	画鱼缸	色彩画	1. 用彩笔画的形式，表现鱼缸的透明感，把鱼儿与鱼缸的结合，让儿童感受惊奇。
8	我家的鱼缸	综合材料	培养学生的动手能力，用开心果壳、即时贴等材料制作，孩子很有成就感。
9	猫咪森林	色彩画	初步讲授构图的知识，表现一群小猫咪
10	猫咪（纸巾）	粘贴画	培养学生的动手能力，用纸巾、双面胶等材料制作，孩子很有成就感
11	为省运加油	色彩画	1. 常州市运动会的举办是常州人民的骄傲，用自己的画笔展现省运会运动健儿们的风采，或常州城市的新面貌。 2. 涂色方面要求用色色彩鲜艳，涂色均匀、满。
12	运动羽毛拍	手工制作	运用剪贴、添画的方法制作羽毛拍，及立体羽毛球。学生对于新的方法感到新奇。

13	走近几米	线描画	走近画家，感受艺术，临摹几米的绘画，是锻炼线条的有效形式。
14	看发展—BRT	色彩画	1. 若看常州的发展，BRT 就必须一提，它拥有便捷、快速、舒适的优势。 2. 感受透视关系，强化立体感的表现，鼓励孩子多角度的观察事物，表现事物。
15	走高架	色彩画	1. 穿梭于整个常州城的高架，解决了道路的拥堵，也实现了车子“飞翔”的梦想 2. 运用留白的方法表现高架是一种新的尝试。
16	宇宙奥秘	粉笔画	采用粉笔画表现宇宙行星，运用擦、揉、描、画的方法表现宇宙，孩子对未知的世界充满了想象与好奇。

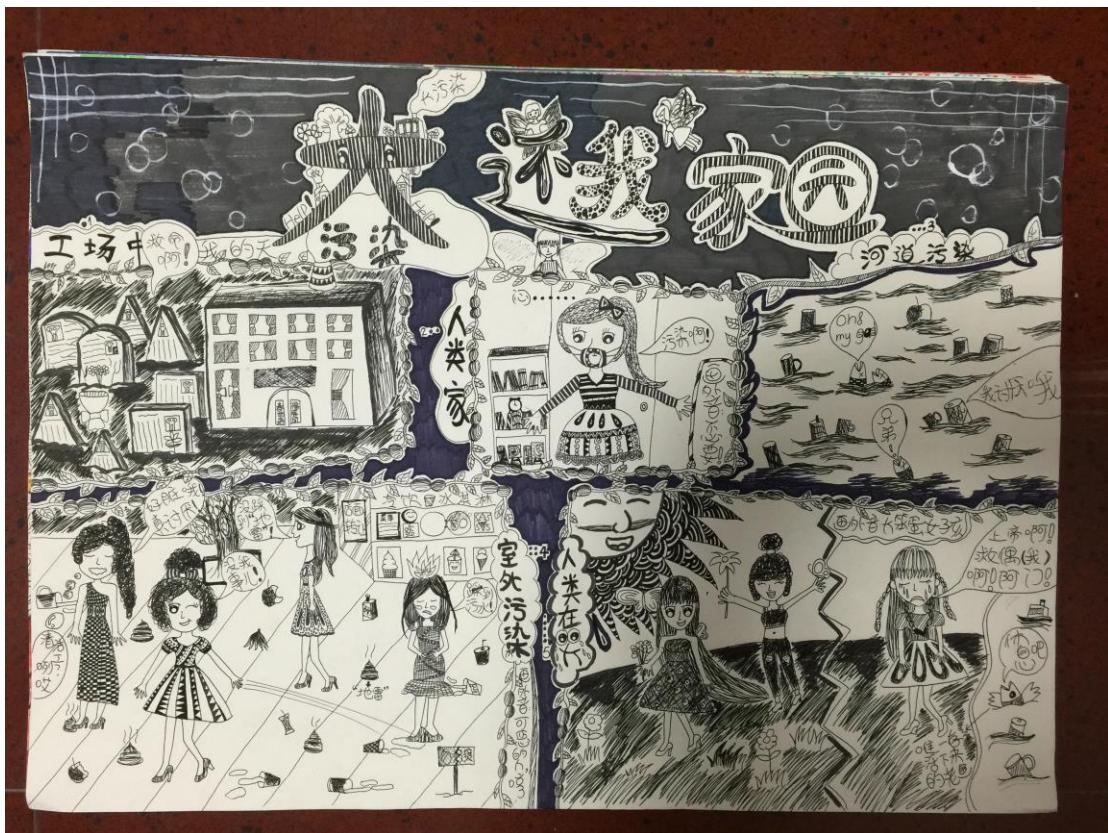
课程评价：

- 1.组织学生参加各级各类绘画比赛，以获奖情况作为学员评价的重要参考；
- 2.组织优秀学生作品参加画展，以作品展出件数为评价参考；
- 3.以学员出勤率和课堂表现为评价参考。





























常州市武进区遥观中心小学教育集团

