|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学内容 | 9\*我的战友邱少云 | 课时 | | 1 | 主备者 | 何姣 | |
| 教学目标 | 1. 能结合课文中"我"的心理活动，体会邱少云的精神。 2. 能领悟环境描写和邱少云英勇行为之间的联系。 | | | | | | |
| 教学重点难点 | 能领悟环境描写和邱少云英勇行为之间的联系。 | | | | | | |
| 教学步骤 | 教师活动 | | 学生活动 | | | | 反思与调整 |
| 一、介绍背景，导入新课 | 1. 回忆英雄，了解历史背景。  （1）引导学生回忆四年级学过的黄继光的英雄事迹。  （2）引导学生说说自己知道的关于抗美援朝的故事，如其他抗美援朝英雄、上甘岭战役的情况。  （3）出示邱少云的图片，并过渡：在抗美援朝战争中牺牲的中国志愿军战士有很多，其中，有一位年轻而伟大的战士，他就是邱少云。  2.教师提示学生课题中的“我”就是作者。  3.教师补充教师用书中教学资源里关于391 高地的资料，介绍事件背景。 | | 回忆四年级学过的黄继光的英雄事迹。  说说自己知道的关于抗美援朝的故事，如其他抗美援朝英雄、上甘岭战役的情况。  学生齐读课题 | | | |  |
| 二、整体感知，梳理脉络 | 1.出示学习提示：  ①默读课文，圈出表示时间的词语。  ② 借助时间词将课文分成几部分，并列出小标题。  2.填空  潜伏— （ ）—（ ）—（ ）  天亮以前 黄昏的时候  太阳渐渐  爬上山头  3.相机板书∶纹丝不动 | | 学生用小标题梳理情节。  汇报交流，补全以下信息。  借助小标题，按时间顺序简要说说课文的主要内容，并交流文中令人印象最深刻的地方。 | | | |  |
| 三、聚焦心理和环境，感悟写法 | 1.浏览阅读提示，明确两个学习任务。  2.聚焦心理活动，了解侧面衬托。  （1）出示学习提示，学生画出描写心理活动的句子，并批注。  （2）交流反馈。  ①教师适时指导朗读。  ②联系"紧缩""不忍看""忍不住不看""刀绞一般"等词语，交流"我"的心理活动变化。（相机板书∶担心——矛盾——痛苦）  ③预设∶  ▲ 担心∶邱少云无法忍受被火燃烧的疼痛。并引导学生联系"呼呼地蔓延""毕毕剥剥地响""热辣辣地疼"等词感受火势凶猛。。  矛盾∶不忍看着悲剧发生，却不能为战友扑灭身  上的火，只能抱有"火突然熄灭"的不切实际的幻想。  ▲ 痛苦∶眼睁睁看着战友被大火吞噬了生命。  （3）小结并体会形象∶邱少云可以跳、可以滚，火是能扑灭的。但是，他却纹丝不动地趴着，忍受着被大火焚烧的痛苦，直到失去生命。此时在我的眼里，邱少云是怎样一位伟大的战士?  为了战斗的胜利，强忍剧痛，英勇献身。（板书∶为了胜利英勇献身）  （4）引导思考：写邱少云是伟大的战士，为什么要这么详细地写"我"的心理变化?（板书：衬托）  3.聚焦词语，直面英雄精神。  （1）引读第13自然段。  （2）提问∶还有哪些词能让你直接感受到邱少云是一位伟大的战士?  （3）小结∶在烈火长达三十多分钟的焚烧中，邱少云如千斤巨石般纹丝不动，因为他的内心只有一个信念——为了战斗的胜利!他具有磐石般坚韧的革命意志。（板书∶坚韧的革命意志）  4.关注环境描写，了解铺垫。  （1）再次出示阅读提示.明确问题：课文写了邱少云任凭烈火烧身纹丝不动，开头部分写了战友们潜伏的山沟环境，这两者有什么联系?  （2）教师出示要求，引导讨论。  ①联系上下文，四人小组讨论环境描写和邱少云英勇行为之间的联系。用上"邱少云知道……知道……还知道……所以……"来说一说。   1. 小结写法∶是啊，邱少云知道这一切，所以他选择趴在烈火中，忍受整整三十多分钟的焚烧而纹丝不动。开头的环境描写是下文邱少云"纹丝不动"的原因，也是铺垫，更衬托了他英勇献身的精神。（板书∶铺垫） | | ①自主阅读，画出描写"我"心理活动的句子。  ②推测"我"产生这种心理活动的原因，并做批注。  读描写"我"心理活动的句子  联系上下文，推测"我"产生这种心理的原因  思考：写邱少云是伟大的战士，为什么要这么详细地写"我"的心理变化?  读13自然段。  聚焦"千斤巨石"，引导学生从形象和精神两个方面交流邱少云和"千斤巨石"的相同之处。  有感情地朗读第 12-13自然段，再次体悟英雄精神。  学生浏览第1--6自然段，关注环境描写的句子。  四人小组讨论环境描写和邱少云英勇行为之间的联系。用上"邱少云知道……知道……还知道……所以……"来说一说。  预设：  ①离敌人太近了，任何一个动作都可能暴露。  ②敌人居高临下，很容易发现邱少云。一个人的小动作就会导致整个作战计划的失败。  有感情地朗读第 13-16自然段。 | | | |  |
| 四、书写碑文，抒发情感。 | 1.书写碑文，抒发情感。  （1）过渡∶同学们，如果你现在就站在邱少云同志的墓碑前，你想写一句什么话来纪念、歌颂这位年轻而伟大的战士?  2.小结∶正是千千万万有着钢铁般意志的战士，才使抗美援朝战争迎来了一次又一次胜利，才有了我们今天和平安宁的生活。让我们来感受抗美援朝烈士陵园中的碑文，再一次缅怀和纪念在抗美援朝战争中牺牲的中国人民志愿军烈士! | | 学生书写，朗读交流。 | | | |  |
| 板书设计 | 407ec99dc7c066017c1ea2593d9fcd2 | | | | | | |
| 作业设计 | 书写碑文，抒发感情 | | | | | | |
| 教学反思 |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学内容 |  | 课时 | |  | 主备者 |  | |
| 教学目标 |  | | | | | | |
| 教学重点难点 |  | | | | | | |
| 教学步骤 | 教师活动 | | 学生活动 | | | | 反思与调整 |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
| 板书设计 |  | | | | | | |
| 作业设计 |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学内容 |  | 课时 | |  | 主备者 |  | |
| 教学目标 |  | | | | | | |
| 教学重点难点 |  | | | | | | |
| 教学步骤 | 教师活动 | | 学生活动 | | | | 反思与调整 |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
| 板书设计 |  | | | | | | |
| 作业设计 |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学内容 |  | 课时 | |  | 主备者 |  | |
| 教学目标 |  | | | | | | |
| 教学重点难点 |  | | | | | | |
| 教学步骤 | 教师活动 | | 学生活动 | | | | 反思与调整 |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
| 板书设计 |  | | | | | | |
| 作业设计 |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学内容 |  | 课时 | |  | 主备者 |  | |
| 教学目标 |  | | | | | | |
| 教学重点难点 |  | | | | | | |
| 教学步骤 | 教师活动 | | 学生活动 | | | | 反思与调整 |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
| 板书设计 |  | | | | | | |
| 作业设计 |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学内容 |  | 课时 | |  | 主备者 |  | |
| 教学目标 |  | | | | | | |
| 教学重点难点 |  | | | | | | |
| 教学步骤 | 教师活动 | | 学生活动 | | | | 反思与调整 |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
| 板书设计 |  | | | | | | |
| 作业设计 |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学内容 |  | 课时 | |  | 主备者 |  | |
| 教学目标 |  | | | | | | |
| 教学重点难点 |  | | | | | | |
| 教学步骤 | 教师活动 | | 学生活动 | | | | 反思与调整 |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
|  |  | |  | | | |  |
| 板书设计 |  | | | | | | |
| 作业设计 |  | | | | | | |