**初中数学教学中的创造性思维培养**

江苏省常州市新北区飞龙中学，周叶舟

**摘要：**初中数学相比其他科目难度较大，教师均认识到数学知识的有效学习对学生的影响。在数学科目教学过程中，教师需及时转变教学理念及教学模式，选择多样化的教学方法，维持数学课堂的丰富性。在本次研究过程中，侧重培养学生的创造性思维，在课堂上为学生预留足够的探索时间，使数学知识满足学生的思维需求，指导学生多元化的解决数学问题，完成人才的教育目标。

**关键词：**初中；数学；创造性思维

初中数学作为培养学生数学能力的关键性阶段，在教学过程中教师应当思考科学的教育方式，能使学生吸收知识内容，并培养学生的创造性思维，在解题过程中做到举一反三。创造性思维在培养过程中应当结合学生的个性化特点及认知能力，对学生展开分层教学，营造轻松活跃的课堂环境，在正能量的求学氛围中，避免学生的思维受到约束，深入探究数学问题，使学生的思维能力得到锻炼，在解题过程中能应用多种解题方法，满足学生的心理需求，使学生感受到成功的喜悦，从而有效提升数学课堂教学质量。

1. **课堂预留探索时间**

初中阶段的学生处于思维成长的关键性阶段，此阶段学生愿意接受新鲜的事物，并能够被新鲜事物所吸引，但初中数学一直是学生理念上的难题，学生产生该理念便是由于创造性思维没有得到开发，在解题过程中思路较为单一。初中数学是一个自主探究的学习过程，通过对知识点进行探索从而获得拓展性的数学知识。在数学学习过程中学生能突破困境，将错误的认知理解，便能获得正确的结论，这也是数学学习的乐趣所在。初中数学教师在教学过程中应当将传统单一的教学模式调整，通过师生互动完成整个探索过程，帮助学生拓展解题思路，为培养学生的创造性思维提供帮助。比如，“相交线”内容在学习过程中，教师的教学方法中以图像为材料，使抽象的数学知识转变为图像信息，学生在学习时对顶角相关知识进行反思，并结合补角知识总结顶角内涵，教师在教学过程中，利用几组不同的线条组合并加入相关的概念，让学生理解知识内涵，基础性知识在处理后，教师拓展学习空间，要求学生分组讨论学习内容，并鼓励学生利用创造性思维进行探索，明确不同绘画形式获得的顶角关系，部分学生在解题过程中通过反延长线进行模拟，获得顶角的全新理解方法，这种教学方式有利于锻炼学生的数学能力，并使学生的创造性思维得到培养。

1. **满足学生创造性思维需求**

学生创造性思维在培养过程中，教师需把握教学尺度，在学生无法解决难题时，教师应当予以提示，避免学生长时间无法解决问题，最终产生学习疲乏感，影响数学学习的积极性。在初中数学的“不等式与不等式组”学习过程中，教师应当将数学问题与实际问题衔接，让学生认识到不等式的内涵，并利用多媒体工具展示学习内容，比如，家长带孩子玩跷跷板，孩子接近跷跷板顶部时，若家长并未起身，孩子便会处于空中，教师告诉学生这也是不等式在生活中的一种体现，并以此代入数学问题，在不等式“x+3>6”解析过程中，哪些不是不等式的解？教师先针对给定的数学问题进行解析，后续的解题过程要求学生代替教师进行处理，学生在表达对应的数学结果后，能完成相互出题的过程，比如，①a表示正数；②a表示负数；③a与5相加的和<7；④a与2的差>-1等，通过问题的深层次研究不断锻炼学生的创造性思维。

1. **多元化解决问题**

数学问题在探索过程中，是对疑难问题的逐个攻破，从而明确数学知识的内涵，创造性思维的培养过程应当有效构建思考空间，教师在初中数学的引导过程中，提出具有趣味性的话题，引导学生进入思维空间，并能够与教师进行互动，积极解决问题数学，创造性思维的培养往往无法脱离数学学习兴趣，因此，在初中初学教学过程中，教师应当积极培养学生的数学学习兴趣。比如，在“轴对称”相关内容学习过程中，教师应当以立体的角度对轴对称的知识进行讲解，使学生感受到数学的创造性，可通过现代化技术展现蝴蝶或者飞机等轴对称图形，图形在观看结束后，要求学生通过折叠纸张获得轴对称图案，在教学过程中学生的学习兴趣得到带动，能集中精神对轴对称图形进行分析，从而掌握轴对称图形的基本内涵。数学问题解答过程较为多样，部分难题在解答过程中能利用多个知识点，在探索到相关的解题规律后能完成一题多解的教育过程。比如，在△ABC中，D、F在边AB上，AD与DF的长度对等，通过点D能制作DE与BC的平行线，并与AC相交于点E，过F做FG平行BC相交AC于点G，求：BC=DE+FG的解。个别同学在解题过程中，作出延长线FG-H，FH与BC等同，并连接CH，最终获得GH与DE等同，其他同学也能采取以上同学的延长线做法，将DE延长到H，DH=BC，连接CH，获得FG=EH的结果，通过这种教学方式学生的创造性思维得到开发，学生能探索不同的解题方法，完成数学知识的探索目标。

**结束语**

初中数学的知识相对枯燥，学生在学习过程中容易感到乏味，因此，在初中数学教学课堂上教师应当积极调动课堂氛围，保证课堂氛围的活跃性，在轻松和谐的学习氛围下，学生的思维能得到有效的调动。数学课堂可展开逻辑推理游戏或者展示动态图片，学生在多样化的教学模式下获得数学知识，并通过数学竞赛的方式，使学生具有学习压力，从而积极探索深入知识，采取多种方法解决数学难题，完成创造性思维的培养目标。

**参考文献**

[1]齐跃.初中数学中变式教学的初步探讨[J].中国校外教育,2020,(03):100.

[2]王三平.初中数学数形结合思想教学研究[J].学周刊,2020,(06):18.

[3]王锋基.关于初中数学教学中的猜想思维研究[J].学周刊,2020,(06):22.