打造灵动课堂——以《花的学校》为例

朱瑾

《花的学校》这篇课文是十分具有想象力的文章，无论是理解文字还是语用练习，都需要孩子打开想象之门，在师生、生本的对话中变得灵动。因此，在本次教学时，笔者做到了以下几点，让课堂真正地动了起来。

1.扩展表象，大开想象之门

文本的内容是固定的，但老师可以在教学中运用各种手段和措施来拓展学生储备的表象，提升学生的创造力和想象力。

在学习《花的学校》一二两小节时，可以这样启发：“各色鲜艳的花孩子在干什么呢？会用怎样的表情说些什么呢？用你自己的话说一说。”还可以再启发：“花孩子们和你们现在一样，在学校里还会发生哪些有趣的事呢？想一想、说一说，看谁想得更奇妙，说得更有趣。”学生感知的丰富是无法从单一的阅读材料中获得的，需要在多方位、多感官地参与协作感知，才能有更丰富的表象。

2.鼓励想象，拓宽思考角度

作为一个独立个体，学生是最喜欢收到表扬的。无论孩子的天资如何，得到老师对于其想象力的鼓励，其内心受到的鼓舞是不言而喻的。因此，老师在学生想象表述后，应该给予适切的肯定与表扬，再加以适当委婉地引导，这样就更能激发学生想象的兴趣，从而在今后的课堂、生活中展开想象。