

思维导图在道德与法治教学中的运用

石雪珍

(江苏省苏州市吴中区迎春中学,江苏 苏州 215128)

摘要:随着我国新课改深入发展,教育方法及教学思想得到不断创新。其中“思维导图教学法”作为先进教育方法之一,以关键词为基点,以发散性思维为导向,以填充思维导图为目标,可助力学生主动思考、自主学习,掌握课堂教学主动权,并以思维导图为载体,与教师进行高效互动,营建教学相长育人氛围。本文通过分析思维导图在道德与法治教学中的运用方略,以期提高初中政治教学质量。

关键词:思维导图;初中道德与法治;课堂教学;运用

中图分类号:G63 **文献标识码:**A

文章编号:1673-9132(2020)04-0074-02

DOI:10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2020.04.070

我国著名教育学家陶行知先生的教育思想极为先进,其教育精髓可从以下几个方面进行分析:一个理论:陶行知先生秉持生活教育论,从生活中汲取课堂教学所需素材,用以启发学生思考,调动学生自主学习积极性,有效落实教学目标。三大原理:教学做合一、社会即学校、生活即教育是陶行知先生三大教学原理,引导师生理论结合实践,鼓励学生走出校园,用心生活、用心学习。四种精神:“爱”是陶行知先生教育核心精神,引导学生热爱生活、热爱学习、热爱生命,教师则用爱带领学生探索世界,并能体现教师的奉献精神,在创造精神加持下积极完善育人方略,引领学生探寻真知灼见,落实求真育人精神。在初中道德与法治教学过程中应用思维导图,需教师在陶行知教育精髓指引下,创设生活化思维导图,引导学生探索政治知识世界,培养学生核心素养,在大爱精神、创造精神、求真精神指引下,科学运用思维导图教学法。

一、思维导图内涵及其应用价值

1.思维导图内涵。思维导图亦称为心智导图,主要运用发散性思维予以创设,属于图形思维工具,它运用图文并重的方法,将各级主题关系展示出来,运用相互隶属及层级图的形式表现出来,将主题关键词视为绘制思维导图的基点,并运用图像、颜色及相关记忆链组成富有多样性的思维导图。思维导图运用阅读、记忆、思维规律,可以协助学生在逻辑思维及想象力加持下深入理解所学知识。

2.思维导图应用价值。首先,思维导图能体现学生教学主体地位。在思维导图加持下,教师能引导学生通过自主学习提炼关键词,通过挖掘关键词内在关联,建立思维网络,理解所学内容,达到启发学生自主思考独立学习的教育目的。其次,思维导图可以培养学生核心素养。教师将思维导图创设权力交给学生,学生则根据自身学习能力、理解能力、发散思维能力、创新实践能力绘制丰富多样的思维导图,继而有效提升学生核心素养,落实新时期立德树人教育目标。

二、以人为本,有效运用思维导图

陶行知先生奉行生活教育理论,将社会视为一所学校,认为课堂教学应与社会紧密关联在一起,并根据社会发展需求

合理开展教学实践活动。因此,如何赋予思维导图生活特性,引导学生自主学习,成为教师需要思考与解决的重要问题之一。基于此,政治教师应秉持以人为本教育理念,从学生生活环境、生活经验、生活特点等客观条件着手,有效运用思维导图,实现生活化思维导图教学目标。

如教师在进行《公平正义的价值》教学时,可率先询问学生在日常生活中是否遇到过不公平的事情,并给学生5分钟左右时间进行讨论,用以唤醒学生生活化学习意识,调动学生自主学习积极性。随即教师可以某件学生熟知度较高的社会事件为思维导图核心,将该事件影响、结果、事件责任人做法、应该如何做等视为思维导图关键词,引导学生运用发散性思维填充图例。其中学生填充图例的过程,就是根据其生活经验挖掘“公平正义”真谛的过程。同时,该生活化思维导图还具有课前导入作用,教师可找准课堂教学切入点,削减政治教学阻力,降低政治知识理解难度,继而达到有效运用思维导图的教育目的。

三、内容优化,完善思维导图育人体系

陶行知先生认为教、学、做应协调同步。然而,当前初中道德与法治教材中与“做”相关教学内容相对较少,无法满足学生个性化学习需求,影响初中道德与法治教学成效。基于此,教师应通过优化教学内容,完善思维导图育人体系。

第一,教育内容。以教材为载体绘制思维导图,将要点知识设为思维导图关键词,帮助教师梳理教学思路,确保教学内容完整、全面。第二,学习内容。学习内容需教师以学生为核心,引导学生通过自主学习创设思维导图,将思维导图视为学生开展自学活动的“工具”,帮助学生理清学习脉络,梳理学习思路,结合学生社会实践经验理解政治知识。第三,实践教学内容。学生运用所学知识解决实际问题的过程,就是学生科学实践的过程,为此教师可以结合学生实践能力绘制思维导图,帮助学生理清学习思路,引导学生养成良好的行为习惯。同时,教师应通过评价帮助学生调整思维导图,确保其更具实效性,引导学生绘制以实践为导向的思维导图,将参加论坛时间、心得、目的等视为关键词,助力学生填充思维导图,让学生在思维导图指引下开展实践活动,确保教、学、做合一。这样,学生带着政治知识融入社会,能深入理解所学知识,从而提高政治教学质量,体现思维导图育人价值。

四、方法创新,提高思维导图育人质量

创新是推动教育事业稳健发展内在动力,陶行知先生亦将创造精神视为教书育人必不可少的重要精神之一。基于此,初中政治教师应秉持与时俱进理念,积极学习先进、可行教学方法,并立足政治教学实况,以合理运用思维导图前提,科学创新教学方法,提高思维导图育人质量,有效培养学生核心素养。

教师在进行课堂教学时,可采用“翻转课堂+信息技术+思维导图”教学模式。在开展教学活动前,教师可利用信息技

浅谈中学语文教学的“留白”教学法

吴 静

(四川省巴中市恩阳区三星乡小学,四川 巴中 636064)

摘要:随着新的教学观念与新课标的改革渗入课堂,素质教育的重要性日益凸显。“留白”最初是一种国画艺术表现手法,本文借用其引申义,从课题研究背景出发,分析提出“留白”教学法的缘由,然后对“留白”及“留白”教学法进行概念阐述,探索“留白”教学法在中学语文课中的运用,尝试建构一种以突出学生主体性,学生主动探索能力为主的教学优化模式,致力于发展学生的核心素养。

关键词:“留白”教学法;中学语文课;学生主体性

中图分类号:G62 **文献标识码:**A

文章编号:1673-9132(2020)04-0075-03

DOI:10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2020.04.071

在计算机网络、大数据、云计算和人工智能等的时代背景下,学生学习时空的变化、通道的多变,要求学生从对知识、技

术为学生播放热门视频,以激发学生的学习兴趣,使其对所学习内容产生期待。随即教师应利用信息技术在电子交互白板上提出学生自主学习任务,继而创设翻转课堂,确保“教”与“学”目标一致,同时以PPT为载体展示思维导图,该图关键词为学生学习任务。其中,学生通过自主学习填充思维导图的过程,就是梳理学习思路,提炼重要知识点的过程,有效运用思维导图开展教学实践活动。创新型教学方法并非千篇一律,只要其富有育人能效,便可与思维导图教学法融合在一起,形成全新的教学模式。

五、理论结合实际,运用思维导图培养学生核心素养

实践是检验真理的唯一标准,陶行知先生也把社会视为一所学校。为此教师在开展道德与法治教学活动时,需给“社会实践”留有一席之地,实现理论结合实际教学目标,为运用思维导图培养学生核心素养奠定基础。

如教师在结束《人民当家作主》教学活动后,可以思维导图为载体,引导学生回忆所学内容,将我国基本制度、国家机构等视为思维导图关键词,基本经济制度、政治制度、权力机关等视为子关键词,用以细化思维导图,使思维导图更加充实,在引导学生巩固政治知识同时,达到培养学生发散思维能力的目的。在学生充分理解理论知识后,教师可给学生7分钟以“怎样做到人民当家作主”为话题进行讨论,突出学生教学主体地位,为引导学生开展社会实践活动奠定基础。教师在鼓励学生认真思考的同时,可以“如何行使监督权力”为核心,引导学生设计思维导图,并鼓励学生积极开展调查问卷活动。

六、自省反思,秉持大爱精神优化思维导图教学方略

在陶行知先生教育精神中,“爱”是育人主旋律,以“爱”为纽带拉近师生的距离,提高课堂教学质量,基于此为使思维导图在初中道德与法治教学过程中发挥积极育人能效,教师应

能的关注抬升至关键能力及核心素养。核心素养目标下的语文课程如何开展呢?笔者在教学实践的基础上,尝试借用国画艺术表现中的“留白”的引申义,分析“留白”教学法在中学语文课中的思考与应用,着眼点在于教师改变传统教学观念和教学行为,以及教师引领下的学生的学习方式改变,致力于在进行基础知识教学和技能训练的基础上,培养学生的探究能力、创新精神。

本论文从中学语文课实际教学情境出发,采用文献分析法查阅与“留白”相关课题的研究,发现目前关于“留白”教学法的论述主要是在一些教学著作中渗透着教学“留白”艺术的思想,采用教学案例研究方法对中学语文课的“留白”教学法进行研究,以及通过观察法、访谈法,总结出课堂中出现的情况以及结合自己的思考,以更好的探索“留白”教学法在课堂中的运用。本文是对中学语文课“留白”教学法的初步探索,所述不尽全面,意在为中学语文教学模式的优化提供一种新的思路。

从学生学习实际情况出发,秉持自省反思理念,不断反思思维导图教学实况,在总结思维导图教学经验同时,为优化教学方略提供依据,这就需要教师积极开展教学研究活动,找到思维导图育人缺陷。

教师通过教育研究发现,当前与思维导图应用成效相关教评机制不够完善,评价课堂教学质量的标准较为模糊,无法定性、定量分析教师思维导图育人情况,影响该教学方法运用成效。为此,初中政治教师可将10分设为满分,以学生自主绘制思维导图设为2分,以学生通过自主学习填充思维导图、开展实践活动,并提升自身核心素养设为3分,以教师运用思维导图与学生进行实时互动设为3分,以教师根据教学需要,合理配置教育资源,丰富思维导图教学模式设为2分,通过明确思维导图教评细则,完善教育评价体系,使教师得以明晰其运用思维导图的育人优势与劣势,发现以往教师在运用思维导图开展教学实践活动过程中的不足,在此基础上调整教学方略,为发挥思维导图教育教学优势奠定基础。

参考文献:

- [1]倪楠.思维导图在思想政治课教学中应用研究[D].辽宁师范大学,2018.
- [2]赵燕.思维导图在高中思想政治课教学中的应用研究[D].华中师范大学,2018.

[责任编辑 张翼翔]

作者简介:石雪珍(1975.11—),女,汉族,江苏苏州人,中学高级,研究方向:道德与法治教学。