**《庆祝奥林匹克运动复兴25周年》教案（5稿）**

今天我们一起来学习一篇演讲——《庆祝奥林匹克运动复兴25周年》。大家通过预习，已经知道**演讲**是指在公众场合，声音动作共同配合，针对某个问题发表观点的语言交际活动。

课前同学们完成了导学案上的任务一。一起来检查预习作业。

活动一：梳理内容，交流预习

 1 通读全文，作者的演讲涵盖哪些内容？按照演讲的顺序梳理表格。

|  |  |
| --- | --- |
| 段落 | 演讲内容 |
| 1 | 回顾奥林匹克的发展史，展望新意义。 |
| 2-4 | 阐述奥林匹克精神的重要内涵及与一般体育运动的区别。 |
| 5 | 重启奥林匹克精神的教育意义。 |
| 6-7 | 赋予奥林匹克运动“全新的世界”—大众参与。 |
| 8-9 | 对纪念活动主办方的感谢。 |
| 10 | 对奥林匹克光明未来的憧憬。 |

2 同学们已经初步感知了演讲的内容，理清了文章脉络，接下来我们精读课文，这篇演讲词体现的奥林匹克精神集中于2-7段，请大家再次快速阅读2-7段，提炼文中关键词概括出作者所倡导的“奥林匹克精神”的内涵。（ 预设：平和与自信；促进教育发展；大众参与；和平与公平）奥林匹克精神的内涵是丰富的。前任国际奥委会主席罗格在他的就职演说中有这样的话：“奥林匹克的格言是更快、更高、更强。在新世纪来临的时候，或许对体育来讲需要新的格言，那就是更干净、更人性、更团结。”

过渡：阅读一篇演讲可能大家还不能感受到演讲的现场感染力，接下来我们一起观看一段现场演讲的视频。一边观看视频，一边思考问题：演讲稿的语言有哪些特点呢？

活动二：观看视频，语言训练

1. 播放视频——“超级演说家”冠军得主刘媛媛《寒门贵子》。

（预设**语言特点**：1.针对性（场合对象）2.鲜明性（观点）3.条理性（逻辑）4.通俗性（口语化）5.适当的感情色彩（晓之以理 动之以情）。）

1. 顾拜旦的这篇演讲稿，也有其语言的特色。课文中有许多精彩的语句值得我们品味，请大家再次浏览课文，完成导学案上的任务二：在横线处摘录文中你认为精彩的句子，仿照示例，分析语言特色，先4人小组合作朗读，再全班交流。

PPT出示示例：

**我喜欢的句子是**：第2段恐惧是人类工作和休息的天敌，面对它，人类学会用勇气来针锋相对。

**理由是**：比喻，把恐惧比做人类的天敌，形象地写出了恐惧给人类带来的严重威胁 。以及人类克服所惯用的方法——勇气。体现了演讲语言的生动形象性。

**朗读这句话要注意**：重读勇气和针锋相对两个词，语调厚重坚定，读出句子的爆发感。

**朗读展示。（可以推选代表朗读、组员合作朗读、全组齐读等多种形式）**

**特点一 巧用修辞 生动形象**

预设：1“请想象一下，当这种愉悦向外**喷涌，**并与对大自然的热爱之情和对艺术的奔放激情融为一体;当它为灿烂阳光所**萦绕**，为音乐所**振奋**，或被**嵌入**圆柱式大厅时，会是怎样的情景。”关注动词，“喷涌”是指液体迅速地往外冒，这里写愉悦的感情向外流露，生动形象地突出了愉悦的程度之深。“萦绕”是围绕的意思，多用于情绪等抽象事物。演讲词的朗读，要关注动词的重读，语速，语调。

2“五年过去了，在这期间，整个世界分崩离析。所幸，奥林匹克主义并没有成为这场浩劫的牺牲品，而是**无所畏惧、无可指摘**地挺了过来。”句中流露出作者对奥林匹克饱受战火之扰，却依然得到发展的庆幸，欣慰，甚至自豪之情。前面回顾历史部分语速可以慢一点，后面赞美部分语速可以加快，语气加重，朗读时要读出抑扬顿挫、起伏有致的感觉。

3在他们的想象中，**勇气**之**花**在我们当代人的手中早已残败凋零了。关注修辞，运用比喻的修辞手法，把勇气比作花，生动地说明了勇气这一高贵美德的魅力，“残败凋零”这个词语可以读得语速慢一点，语气轻一点，甚至可以增加一些手势语言，增强朗读的厚重感，读出作者对当代人勇气的缺失的惋惜之情。

4**而今**，它的眼前突然呈现出更为开阔的视野，这凸显了它即将扮演的崭新角色的意义。**对比**，世界政治格局剧变,但奥林匹克运动会却继续发展，凸显了奥林匹克运动的特殊意义。重读崭新角色，读出对未来的展望之情。

5一项运动，倘若只有有限一部分人被包含在内，在当今时代又**怎能**称得上完美**呢**?反问，强调奥林匹克精神应该面向大众，读的时候应该语气强烈，引起共鸣。

6的确如此，有什么名义能将大众排除在奥林匹克精神之外**呢**?有什么样的贵族特权能令一个青年人身上的形体美、肌肉力量、锻炼的毅力以及获胜的意志非得同他的家谱或钱包挂钩**呢**?连用两个反问句，表达自己的强烈不满，以不可辩驳的气势阐述了重振奥运会的途径就是大众参与。反问表明作者的坚定立场，增强了演讲的气势，情感更加强烈。

7狂风骤雨之后……捧满沉甸甸的麦穗。运用比喻的修辞手法,把当时轰轰烈烈的革命形势比作”狂风骤雨”，把战后的世界形势比作“黎明”把奥林匹克运动的丰硕成果比作“沉甸甸的金黄麦穗”,生动形象地表现了奥林匹克精神给世界带来的生机和活力，充满诗意地表达了作者对未来世界的美好期待，对奥林匹克运动复兴的美好祝愿。

**特点二：庄重典雅 质精文丽**

**预设：**第8小节，古老的赫尔维蒂联邦**最高**委员会及其**尊敬的**主席、**深得上帝与人类挚爱的**瓦莱州派出的首席代表、**这座美丽而又好客的城市的**领导们、**远近闻名的**歌手，以及**历经千挑万选、朝气蓬勃的**体操团队。作者对出席大会嘉宾的称呼前面都添加了表示敬意的修饰语，体现了一种庄重感和仪式感。**（称呼——庄重典雅）**

第 1小节：分崩离析 无所畏惧 无可指摘

 2 : 暴风骤雨 行将就木 针锋相对

 3 相辅相成

 6 含苞欲放，自圆其说等（大量的**四字词语——质精文丽）**

**过渡：演讲中庄重典雅的语言可以让我们更好地抒发自己的情感，辞藻优美可以营造如诗如画的意境，使演讲给人以美的享受。**

特**点三：站位高远 格局宽广**

**预设：**第1小节，作者面对第-一次世界大战导致世界政治格局剧变，指出“奥林匹克主义并没有成为这场浩劫的牺牲品，而是无所畏惧、无可指摘地挺了过来”，以战略家的视野概括了5年来奥林匹克主义的发展情况，揭示了奥林匹克主义顽强的生命力。在演讲中，作者一方面从人类文明的立场出发，阐述奥林匹克主义平和与自信的精神内涵;另一方面还将奥林匹克运动与美和教育结合起来，赋予了奥林匹克主义崇高的使命与独特的价值。

**导学案** 顾拜旦1863年出身于法国贵族家庭，少年时代，就对体育有广泛兴趣，喜爱拳击、划船、击剑等运动。从小聪明伶俐、勤奋好学。入学后，他很敬佩博学多才的修辞学老师卡龙神甫，因此对文史课程有浓厚兴趣，并涉猎了古希腊的灿烂文化。中学毕业后，他先入军事学院就读，继而攻读教育。为求深造，他又前往英国留学，研究了英国教育史。在古希腊文化的熏陶和当时英国资产阶级教育的影响下，他逐渐萌发了改革法国教育制度和倡导体育运动的思想。大学毕业后，顾拜旦没有听从其父母的规劝，涉足军界、法律界，毅然选择了教育和体育的道路。提出了不少改革教育和发展体育的建议，引起法国人民的注意，并产生了一定的国际影响。顾拜旦不仅是国际体育活动家，也是教育学家和历史学家。

**这些丰富的经历都让作者拥有宏大的视野，站位高，格局广。**

活动三：补写演讲，展示文稿

学到这里，大家对于演讲又有了新的认识，结合本文学到的演讲词的特点，将导学案上的任务三中的内容补充完整，在横线处补写一到两句话。使这篇演讲的语言更生动庄重，情感更丰富饱满。

庚子年伊始，新冠肺炎疫情突发。这是一场全人类与病毒的战争，中国人民经过艰苦卓绝的努力，取得抗疫阶段性成果。这一成果的取得离不开中国制度的优势和经济、科技等方面的实力，更与中国人民敢于担当的精神息息相关。疫情期间，有一张广为流传的照片戳中了人们的泪点:钟南山院士靠在车座上闭目小憩，脸上是难以掩饰的疲惫。这是因为钟老匆忙奔赴疫区,没有时间好好休息。一位84岁的老人，不亲赴抗疫一线本无可厚非，但他首先想到的是为抗疫尽自己的力量,不顾劳累与安危,毅然决然奔赴疫区……从年事已高的院士专家，到90后、00后的年轻医护人员,**他们**面对疫情义无反顾,坚定前行,承受难以想象的身体和心理压力,做出了巨大牺牲；**他们**

 ；**他们**为病毒肆虐的漫漫黑夜带来了光明,守护了国家和民族生生不息的希望。

请3名同学朗读交流补写的句子，教师点评。

寄语：精彩的演讲能显示出个人说话的智慧、学识的广博、举止的优雅、情趣的幽默。希望大家领悟演讲的无穷奥秘，展示语言的无上魅力，开口征服人，一语定乾坤!