

数字化环境中语文教学范式案例集

 **人琴俱亡**

**常州市天宁区东青实验学校 朱丽洁**

**导读**

 同学们，你们听过伯牙子期的故事吗？琴声为心声，知音为知己。琴是心与心之间的桥梁，是灵魂与灵魂的纽带。它不仅能传递友情，还能寄托深厚的兄弟情谊，就如今天我们所要学习的《人琴俱亡》。它用琴寄托哀思，见证了亲情是割不断的血肉之情，是世间最宝贵最真挚的情感。



**目标与评价**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 学习目标 | 自我评价（ ） | 小组评价（  ） |
| 能在数字化环境下熟练运用ipad软件开展自主学习活动。 |  |  |
| 通过自主阅读，理解课文内容，能掌握常见的文言实词，虚词，读懂文意。 |  |  |
| 能体会文中人物的心情和鲜明的个性特点，感受手足之情。 |  |  |
| 能够在网上查找和搜集与作者相关的时代背景、文化背景，探究造成王子猷独特悼念方式的深层原因。 |  |  |



**学习与活动**

|  |  |
| --- | --- |
| 学习活动 | 活动方式 |
| 学习小主人，游戏大闯关 | 自主学习、通过网上搜索与查找解决问题，并能在实践中灵活运用。 |
| 学做朗读者，读出言外意 | 多种形式朗读、小组合作学习、分享交流。 |
| 探究小专题，促思维品质 | 运用网络平台自主探究，制作作品，进行展示、评价。 |

活动一：学习小主人，游戏大闯关

1. **自主学习，在线解疑**

自主学习单：

（1）请同学们自由朗读课文两遍，圈出读不准的字音。

（2）请同学们结合页下注释疏通文意，将不理解的字、词、句用“ ”划出。

（3）请同学们登陆百度百科http://baike.baidu.com/link?url=kOqFRv-i1JFkZYT-f04zi0iREi9tfQlvRwlXT0QTo--hnyveXFUnUy1KMCTpfjKVhp68JX9DJLGdHYUl8Yac1FJZqX1IvKb8sX-\_Hh2FrwLuIiBMJVEgNds8UZBQ47TB，自主解决学习中遇到的困难。



**2.游戏闯关，检测反馈**

（检测字音、重点字的解释、难句翻译等）

**1.读出人物情感**

（1）同学们，你们知道预习的时候在微信平台评选出的“朗读之星”是谁？请大家一起来欣赏吧！

（2）请大家说说她为什么读得好？你还有哪些建议？

（3)请大家有感情地朗读下面的句子，选择感兴趣的一句读给同伴听。

①子猷问左右：“何以都不闻消息？此已丧矣。”

②语时了不悲。便索舆来奔丧，都不哭。

③子敬素好琴，便径入坐灵床上，取子敬琴弹，弦既不调，掷地云：“子敬子敬，人琴俱亡！”

**附：**

**朗读者评价表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价项目** | **评价指标** | **评价者** |
| **同学** | **老师** | **家长** |
| **朗读** | 态度大方声音清晰感情充沛 |  |  |  |
| **综合****评语** | 同学互评 |  |

活动二：学做“朗读者”，读出言外意

1. **读出人物性格**
2. 假如你有机会问王子猷几个问题，你会问什么?请把问题罗列在下面。

1. 假如你是王子猷，你会怎么回答这些问题？两个同学为一组，一问一答。
2. 从中你可以看出王子猷具有怎样的性格特点？请用简洁的语言概括。

**1.读后探究，拓展引申**

（1）王子猷为什么会有如此独特的悼念方式？根据老师提供的三则材料，请同学们联系时代背景、文化背景等，探究其深层原因。（建议百度百科搜索王子猷与魏晋风骨、王子猷与琴文化、王子猷与世说新语等）

材料一：《伤逝· 十二》郗嘉宾（郗超）丧，左右白郗公：“郎丧”既闻不悲，因语左右：“殡时可道。”公往临殡，一恸几绝。
材料二：《 雅量·谢公》东晋名相谢安的侄子在前线与八十万秦兵作战，这一战关乎国家危亡，大胜后派人急来报捷。谢安当时正与客人下棋，看完后若无其事的继续与客人慢慢下棋，客人问起也只淡淡地说小儿辈破大敌了。

材料三:《晋书》中记载他“性至孝，母终，正与人围棋，对者求止，籍留与决赌。既而饮酒二斗，举声一号，吐血数升。及将葬，食一蒸肫，饮二斗酒，然后临诀，直言穷矣，举声一号，因又吐血数升，毁瘠骨立，殆致灭性。”

**2.制作美篇，交流分享**

（1）小组合作，搜索资料

（2）筛选信息，制作美篇

（3）交流展示，分享思考

（4）评价交流，思维碰撞

活动评价表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **活动内容** | **完成情况** | **自我评价** | **同学评价** |
| 作品上传 |  |  |  |
| 美篇制作 |  |  |  |
| 美篇内容 |  |  |  |
| 课堂展示 |  |  |  |

说明：以小组合作形式完成的任务，视作个人完成。

活动三：探究小专题，促思维品质

**《人琴俱亡》教师指南**

  **一、基本情况**

  1.参与研究的年级：八年级

  2.学科：语文

  3.适用教材：苏教版初中语文

  4. 教学主题：

**二、课时安排：**一课时

 **三、教学目标**

 1.能在数字化环境下熟练运用ipad软件开展自主学习活动。

 2. 通过自主阅读，理解课文内容，能掌握常见的文言实词，虚词，读懂文意。

 3. 能体会文中人物的心情和鲜明的个性特点，感受手足之情。

 4. 能够在网上查找和搜集与作者相关的时代背景、文化背景，探究造成王子猷独特悼念方式的深层原因。

 **四、教学安排及策略**

  本课教学分三部分进行:

1. .学习小主人，游戏大闯关

 自主学习单：

 （1）请同学们自由朗读课文两遍，圈出读不准的字音。

 （2）请同学们结合页下注释疏通文意，将不理解的字、词、句用“ ”划出。

 （3）请同学们登陆百度百科 自主解决学习中遇到的困难。

 学习提示：

 1.学会上网搜索方法：输入关键词，浏览不同的网站了解与魏晋名士相关的各种信息。

 2.自主疏通文义时，可借鉴书下注释、古文词典、译文参考资料等。

 3.搜索到相关信息后，用拍照、录音、保存网页等方法做适当记录，摘抄等。

 （二）学做“朗读者”，读出言外意

 **1.读出人物情感**

 （1）同学们，你们知道预习的时候在微信平台评选出的“朗读之星”是谁？请大家一起来欣赏吧！

 （2）请大家说说她为什么读得好？你还有哪些建议？

 （3)请大家有感情地朗读下面的句子，选择感兴趣的一句读给同伴听。

 ①子猷问左右：“何以都不闻消息？此已丧矣。”

 ②语时了不悲。便索舆来奔丧，都不哭。

 ③子敬素好琴，便径入坐灵床上，取子敬琴弹，弦既不调，掷地云：“子敬子敬，人琴俱亡！”

 学习提示：

 1.发挥小组的力量与作用，不要孤军奋战，指出对方朗读优点，共同学习进步。

 2.小组及时讨论总结朗读技巧，选出小组朗读之星。

 2.**读出人物性格**

（1）假如你有机会问王子猷几个问题，你会问什么?请把问题罗列在下面。

 （2）假如你是王子猷，你会怎么回答这些问题？两个同学为一组，一问一答。

（3）从中你可以看出王子猷具有怎样的性格特点？请用简洁的语言概括。

 学习提示：

1. 自主质疑，多角度提出自己的问题。
2. 及时记录组内学习中的问题与发现，一组两位同学一问一答可以相互进行，做好简洁记录。
3. 用简洁的语言概括人物性格时，可相互讨论，丰富词汇。

 （三）.探究小专题，促思维品质

 1**.读后探究，拓展引申**

 （1）王子猷为什么会有如此独特的悼念方式？请同学们联系时代背景、文化背景等，探究其深层原因。

 （建议百度百科搜索王子猷与魏晋风骨、王子猷与琴文化、王子猷与世说新语等）

 **2.制作美篇，交流分享**

 （1）小组合作，搜索资料

 （2）筛选信息，制作美篇

 （3）交流展示，分享思考

 （4）评价交流，思维碰撞

学习提示：

1. 借助相关网站材料，组内合作，自主学习，联系背景探究原因。
2. 作好相关资料的筛选、借鉴，用以辅助支撑自己的观点。
3. 和大组交流的过程中，不要吝啬自己的发现，思维碰撞才会有精彩的火花。

 