貌似洒脱 内怀激烈

——2020~2021学年个人工作总结

常州市新北区新桥实验小学 叶凌

春耕夏耘，秋收冬藏，四季轮回中生命却并非是简单重复的。对于我来说，过去的一年是极其忙碌的，也是值得回味的。在多重角色扮演中，貌似洒脱悠远之下，胸怀间始终燃烧着一团烈火。

**一、班级学生：潜心教学促成长**

12年来，我始终不忘作为一名教师的根本职责——教书育人。今年，新聘科研处副主任，尽管行政事务繁忙，但我对自己的教学工作不敢马虎半分。常常前一天挑灯夜战，认真解读教材，做好上课课件，第二天走进课堂，我始终认为这样才不负学生、不负自己。这一学年中，我始终坚持每月三篇的形近字辨析的撰稿，在故事情境中渗透形近字、同音字的辨析方法，指导学生批注式深度阅读——词语教学、阅读教学进行了扎实的日常研究，为学生构建起语文学习课内外融通的方法，使班级学生的语文素养获得良好发展。

 我班学生不仅在每次笔试检测中名列前茅，而且在区整班写字竞赛中获得一等奖。我还指导学生写作文，学生作文在《新作文》上发表。同时，梳理出五年级复习要点，组内共享。

**二、行政工作：主动落实促发展**

本学年，耐心梳理一下名下的四大支柱工作——（期初期末课程）学生社团、课题研究、宣传报道和文化建设，蹲点负责五年级的管理工作。面对高强度、高压力的工作，我理清头绪，提纲挈领、参与过程、提炼成果，使每项工作有条不紊地落实，并收到较好的效果。

统整了课程（社团）的开发。将校本课程，不同时序的期初期末课程等进行了统整，让课程更好地为学生的成长服务。其中，手工类校本课程的开发与实施，获得了突破性进展；期初期末课程的开发和实施，在高效中彰显了创意；儿童剧课程、儿童诗综合课程、呈现出融合于日常的趋势。

抓住了节点发展的契机。面对各级课题的申报、评估活动，做到主动参与，提前策划，充分发挥过程价值，实现自身的跨越式发展。如：薛辉校长组建校级课题研究小组，做了有关学习活动设计的专题分享；南师大吴教授来校指导，分享了教育戏剧在语文综合性学习中的应用研究；学校十四五新一轮主课题，在完成初稿撰写的基础上认真修改。

优化了宣传报道的过程管理。将校级层面的报道与年级层面、学科层面的的报道分层管理，职能相辅相成，整个宣传报道工作继续保持稳定。期初组织宣传报道专题研讨，主动策划学习强国的宣传报道内容及素材抓取，指导和帮助宣传报道项目组做好宣传报道工作，使得我校的宣传报道始终保持高质。

烘托了学校的文化氛围。继续以校园文化建设项目为源头，促进“诗意儿童文化”在学校各处场馆的渗透，带领美术组全体老师布置场馆，布设学生、教师诗书画作品展。我在儿童诗校际交流会上交流了《诗性：生命成长的力量》，介绍了我校儿童诗研究发展的历程以及基于儿童诗的特色文化建设过程，并带领各省市老师参观校园文化。我校的特色文化建设在区综合考评中也获得了满分。

**三、团队教师：凝心聚力求高质**

本学年中，我承担了多项项目组的任务——校园文化建设项目组（校园文化布置及科技长廊、科创教室建设），高段诗集出版项目组、通讯报道、学生社团联络负责人等工作，为了促进学校该领域的长足发展，也为了让团队老师体验到团队的力量，我竭尽所能组织团队老师群策群力高质完成各项任务。

率先垂范。科技长廊布置，跟赵春霞老师、杨英子老师建立群聊，多次合作，寻找到适合我们学校实际情况的建设思路，并通力合作寻找素材。开学初的童诗馆黑板报文化布置、开学季的师生书画展、六一节的书画展、以及区级活动的书画展，带领美术组老师起早贪黑、周末顶着烈日加班完成，通过自己的示范，让老师们感受到团队的力量。高段诗集出版项目组，在王岗老师、蔡潇潇老师罗列出近年来的优质童诗的基础上，连夜完成一百首儿童诗的梳理工作，并分类草拟主题，还跟两位老师一起完成每人三十多首童诗两个单元的导语以及赏析词的撰写任务。宣传报道，多次负责大型活动的撰稿、统稿及照片拍摄选取等。

过程指导。在各级各类文化建设、报道撰写、社团活动时，从素材征集、模块划分、位置选择、斟字酌句、图片选用、草拟标题等全方位进行过程指导。一学年来，几次大型布展获得校内外学生、家长一致好评；各级各类宣传报道画面、文字均尽善尽美。

理念优化。对团队青年教师，不仅注重事务能力的提升，更注重理念层面的优化转变。帮助解决工作难题，促进成长共生，提高职业认同感。积极创造条件，保证经费投入等。积极鼓励青年教师主动投入到学校的建设中来。

**四、内心自我：静穆与激烈并存**

本学年，我也树立起个人专业生涯新的里程碑。2020年12月，获评常州市十四批中小学骨干教师；同年九月，获常州市高级班主任，常州市劳动教育优秀指导老师；十月，获新北区优秀少先队辅导员。

同时，我也将前期研究的成果进行总结，有4篇论文在知网收录期刊上发表：《运用教育戏剧策略创设语文课堂情境的实践研究》、《立足语用谈真实情境下学习活动设计的策略》、《入情入境根植红色基因——以<七律·长征>为例谈革命传统作品教学策略》、《班级活动中社区资源挖掘、整合、再运用的实践研究》在省级期刊《作家天地》《课外语文》《散文百家》、《下一代》上进行发表。在张帅老师的领衔下，市级课题《教育戏剧在小学语文课程中的实践研究》也顺利结题，并受到评审组的高度评价。

 大家一起成长就是最好的回报。貌似洒脱，内怀激烈，永远燃烧着一团热情饱满的学习、工作、生活的熊熊烈火。