**《窗边的小豆豆》阅读指导课教学设计**

教学目标：

1、了解本书的主要内容，并对作者黑柳彻子有所了解。

2、通过猜读等形式，产生阅读整本书的兴趣。

3、在活动中习得一些读书方法，提高学生的阅读能力，拓宽他们知识面。

4、通过导读活动，激发学生的读书热情，培养学生的读书兴趣。

课时安排：

一课时

教学设计：

一、猜一猜

1、出示“豆豆”这两个字眼儿，请孩子们动脑筋猜一猜：这会是什么呢？

2、再出示“小豆豆”时，你又能猜出些什么呢？

3、最后出示“窗边的小豆豆”时，你还能怎么猜呢？（建议对这本书有所了解的同学，可以把猜的机会让给其他小朋友，最后由他们来裁决或公布答案）

4、（出示小女孩“小豆豆”的图片）这位可爱小女孩的名字就叫“小豆豆”，她是《窗边的小豆豆》一书中的小主人公，这本书是日本作家黑柳彻子创作的。想知道“小豆豆”是一个怎样的女孩儿吗，那就让我们一起去认识认识吧！

二、认一认

1、认识小时候的特别“小豆豆”

（1）试一试镜头一：乒乒乓乓

“小豆豆上课时总是把课桌盖子开了关，关了开，足足有上百次！”

让学生随着老师的描述试一试（可以敲桌面代替）：“打开！关上！打开！关上！……”，乒乒乓乓十余次后，有什么想说的吗？

（2）演一演镜头二：招呼问候

老师简单讲述小豆豆站在窗子旁边和窗外的宣传艺人打招呼的故事，当小豆豆高兴地对教室里的学生们叫道：“他们来啦！”——当时的教室里会成什么样儿呢？同学们会怎么做呢？

宣传艺人走远了，可小豆豆还站在窗边呢，噢，原来教室的屋檐下飞来一只燕子呢，这时的小豆豆又会怎样招呼问候小燕子呢？你来演一演吧！

（3）评一评小豆豆

小豆豆的奇怪故事可不止这两个，还有很多呢！试过演过后，你来评一评：小豆豆是个怎样的女孩儿呢？这样的孩子会遇到什么麻烦，你能猜得到吗？

2、认识长大后的美丽“小豆豆”

（1）赏一赏：出示黑柳彻子的照片，看看长大后端庄大方的一位女性，看着她大大的眼睛，洋葱头的发型，让学生自由感慨：哇，真漂亮！并出示一句话“她就是小豆豆”。

（2）悟一悟：再出示“她就是黑柳彻子”。“黑柳彻子”是谁，你还记得吗？当学生想起黑柳彻子就是《窗边的小豆豆》一书的作者时，会明白：噢，原来这本书就是黑柳彻子在写她自己呀！

师：这种书就叫“自传体小说”。“自传体小说”很多时候是用第一人称写成的，可有时候也会用第三人称来写，比如这本《窗边的小豆豆》就属于这种情况。

（3）赞一赞：黑柳彻子的成绩还远不止如此呢，让我们一起来享受享受戴在她头顶上的光环吧，出示：

她的代表作《窗边的小豆豆》1981年出版后，不仅在日本，而且在全球都引起了极大的反响，截至2001年，日文版累计销量达938万册，成为日本历史上销量最大的一本书。该书被译成33种文字全球发行，拥有读者数千万。

她还是世界上最有名的电视节目主持人之一，拥有观众数十亿。

她被美国《纽约地报》、《时代》周刊、《新闻周刊》赞誉为“日本最伟大的女性”。

三、问一问

“她就是小豆豆，她就是黑柳彻子，一个因淘气，一年级就被退学的孩子。”此时，你的头脑有什么疑问吗？

让我们到书中去寻找答案吧！

四、乐一乐

如果说遭遇退学的小豆豆是不幸的，那么，找到一所新学校、遇到一位与众不同的校长后的小豆豆又是无比幸福的，从此以后，小豆豆的一切都改变了！我们真为小豆豆感到高兴，让我们和小豆豆一起去感受感受吧！

1、画一画：老师朗读描写巴学园校门的片段，请孩子们动笔画一画，发现了吗，“从地上长出来的”是什么呢？“两棵活的树”竟然是巴学园的校门，多有趣、多特别的学校啊！

2、读一读：复印了两个故事发给孩子们阅读——《校长先生》和《放回原处》。读后交流交流，你觉得这是个怎样的校长先生呢？你感受到这位校长先生的与众不同了吗？

出示：“谨将本书献给已逝的小林宗作老师”齐读。

五、看一看

看一看目录：在小林宗作校长的巴学园里，还有些与众不同的什么呢？小豆豆学习生活是怎样的呢？同学们想知道吗？

出示目录，说说哪个故事题目吸引了你？说说你心中的问号好吗：校园里那“一辆辆电车”又有何用呢？“山的味道，海的味道”又是什么呢？……

师：看目录能很快地帮你了解到很多信息噢！

结束语：很想去读一读黑柳彻子的这本《窗边的小豆豆》吧，老师相信，除了故事本身，你们一定还能读出更多，期待我们再次相约“窗边的小豆豆”！