成功的路上有苦也有甜

礼河实验学校 王燕华

 “把握生命里的每一分钟，全力以赴我们心中的梦，不经历风雨怎么见彩虹，没有人能随随便便成功。”《真心习英雄》里简简单单的几句歌词，为我们道出了多少成功路上的艰辛。

是的，成功不是经常挂在嘴边的一句话，而是需要付出努力的。在生活中，努力了尚且不一定会成功，不努力对我们来说更没有一点成功的希望。

海豚经过驯养，可以成为出色的马戏演员。驯养海豚主要靠物质刺激，完成一个动作，奖励一条鱼，让它形成条件反射。训练讲究循序渐进，由易到。比如钻入圈这个节目，先让海豚学会钻圈，慢慢换一个冒烟的圈，再换一个有点火苗的圈，最后才换着火的圈。一开始就钻火圈，它当然不干。

训练海豚跳高也是采取同样的办法。驯兽师先在水面下拉上细绳，海豚每次从细绳上方通过就会被奖励一条鱼，以此形成条件反射。驯兽师不断抬高细绳，尝到甜头的海豚也每次都试图从细绳上方通过。细绳一点点抬高，逐渐放到了水面之上，而海豚也就逐渐变成了跳高高手。

海豚表演的其他同传统节目，还有顶球入筐、水中拉车、识谱唱歌、跳迪斯科、水中救人等。当我们欣赏海豚精彩马戏节目表演的时候，也别忘了思索一下它是怎样成为一名出色的演员的。

这则故事中的海豚，而驯兽师其实是老师也是家长。孩子的成功来自于孩子的勤奋，也离不开老师和家长的教育和引导。

一、家校共育，让孩子变得更优秀

 为人师表，教书育人，孩子的教育，靠的是在校老师的教导；家长是孩子的第一任老师，孩子的教育，同样也离不开家长的教育和陪伴。苏霍姆林斯基说“没有家庭教育的学校教育和没有学校教育的家庭教育都不可能完成培养人这一极其细致和复杂的任务。”因此我们的家校教育是一个共同体，同时促进孩子身心健康成长，为了这个目的，学校和家长共同学习，共同成长，携手引领孩子成长。

 孩子生下来都是一张白纸，靠的是后天的教育和培养。坐在教室里的孩子，每一个都不同，这与来自不同的家庭有很大关系。有的孩子很有礼貌，而有的孩子脏话连篇；有的孩子干净整洁，而有的孩子喜欢乱扔垃圾；有的孩子作业按时完成，而有的孩子做事磨磨蹭蹭……在第一次开家长会时，我就跟家长分享了“家校共育”的想法，这一想法也得到了很多家长的认可。

我们班有个活泼可爱的小女孩，平时见到她都是开开心心的，有段时间发现她上课都心不在焉，后来，孩子妈妈跟我反映，说孩子在家不肯练琴，跟家长闹情绪。知道这一情况后，我把孩子叫到身边，问了她内心的想法，也跟她说了父母这样做的苦心，同时我们还一起商量了解决的方法。这之后，孩子的情绪好了很多，也不那么排斥练琴了。家长也跟我说，孩子在家的表现乖多了。

班上还有个多动症的孩子，喜欢到处乱跑，没有纪律意识，对老师的教育置之不理。面对这样的孩子，有时我也倍感无奈，只能跟家长沟通，寻求解决方法。跟家长反映了孩子的情况，孩子妈妈主动提出了陪读的想法，在妈妈陪读的这段时间，孩子的表现好了很多。

二、方法多样化，调动孩子积极性

兴趣是最好的老师，学生只要有兴趣，才能有动力去积极学习，否则就会消极对待。学习的积极性是孩子学习的内驱动力，积极性高了，孩子爱学了，各方面表现都会有进步。

调动孩子对学习的积极性，我们可以给他们一些夸奖或奖励。在孩子取得进步的时候，我们不要吝啬自己的赞美，多夸赞还，给他们鼓励。有了这些调味剂，孩子会有更大的劲头去学习，不断地往前冲。

三、要让孩子知道学习不是一件轻松的事。

纵观我们身边的人，但凡取得一定成就的都要经过艰苦的努力，天下没有掉馅饼的事，只有通过自身的不懈努力，刻苦钻研才有成功的可能。

学习也是一样，谁不是一路考试拼搏上来的，谁小时候不也是一大堆家庭作业，有时做得不好还要被老师批评两句？

有一些家长以为国外的教育就是快乐的，其实在国外，优秀的学生他们一样要很努力学习才能取得好的学习成绩。比如新加坡的小学教育，教学领域非常广泛，除了一些专门的课程之外，还有艺术、语言方面等领域的课程，充分开拓学生的天赋。他们的压力有时不比国内少。

所以，让孩子快乐成长是正确的，但是学习过程一定是辛苦的，寓教于乐的教育方式，并不意味着孩子课外不需要复习，不需要刻苦学习。

四、让孩子知道，努力学习是一种责任。

在培养孩子的过程中，更多的是要让孩子在努力学习的情况下，培养出他们的向上、拼搏的精神和责任感。孩子在上学阶段，他们的主要任务就是学习，对于这个阶段的孩子而言，努力学习就是他们的责任。

我们很难想象，一个人在小时候完全不努力学习，没有目标，不懂得付出，整天吃喝玩乐，长大后在工作过程中会变得肯付出、肯努力、肯拼搏。

所以与其说在孩子教育中培养孩子能够自主学习，具备勤奋拼搏的精神，不如说是在培养他们自小树立起积极向上，有责任感的优秀品质，让他们长大后踏入社会具备积极向上、努力付出的责任感，这才让孩子在努力学习过程中学习到的最重要目标。

 学习的路是辛苦的，但取得成绩后孩子们收获的就是甜甜的果实。作为老师，我们应扮演好“驯养师”的角色，让每一只“小海豚”在自己的舞台上都能绽放光彩。