读《乌鸦搬家》有感

武进区礼河实验学校 李萍

有这么一个故事:一只马鸦打算 飞往南万，途中遇到一只鸽子，使一起停在树上休息。鸽子问乌鸦:“你这么辛苦， 要飞到什么地方去呢?为什么要离开这里.呢?”乌鸦叹了口气，愤愤不平地说:“ 其实我不想离开，可是这里的居民都不喜欢我的叫声，他们看到我就撵我，有些人还用石子打我，所以我想飞到别的地方去。”鸽子好心地说:“别白费力气了， 如果你不改变自己的声音，飞到哪儿都会不受欢迎的。”

从这个小故事中，我感触颇多:许多人总喜欢责怪别人，怪环境不好，怪别人不喜欢他不欢迎他，但总不反省自己的为人举止是否值得他人尊重及欢迎，这样只会和那只乌鸦一样到处惹人讨厌。我们做老师的也一样，只有学生喜欢的老师才是好的老师。同一所学校，老师的知识水平应该说没有明显的差异，但这种细微的差异往往造成了教育效果的很大差异。积极的教育心态容易使教育成功，消极的教育

心态必导致教育失败。反思我们的教育，真的有点可怕。学生犯了错时，有的老师采取责问、训斥、罚站等做法，这样做根本不会使学生有安全感，而没有安全感的教育又怎么会有效.呢?难怪很多老师在教育学生之后，没有期待到想象的效果时，也多半觉得委屈，认为“好心没好报”。其实，这样的大动肝火，不如宽容、谅解和体贴入微的感情上的感化。我也做过学生，在我的心目中，一个学生喜欢的老师应是一个充满爱心、严格严谨的人，是一个能感染、感召和带动他人的人，是一个踏实认真、有持之以恒精神的人，是一个善于合作、有亲和力的人，是一个勤于学习、善于思考、教育理念不断更新的人，是一个引导、指导学生从乐学、爱学达到会学、主动学习的人。

我有幸在我的学生生涯中遇到过几位这样的老师，初中的数学老师幽默有耐心，让原本数学成绩岌岌可危的我，被人看到了希望，有了做好学生的潜力，课堂上听不懂的题，在中午休息时间去找他解答时，他总能换一种方式让我更能理解，而不是嫌弃我笨，有时我钻牛角尖，他也能想办法开导我，现在想来辛苦上课的他也很疲惫，当时的我咋那么的不懂事，他面带微笑耐心讲题的样子，一直在我的脑海深处。还有一位是我的高中舞蹈老师，剧团工作过得她，有一双能杀你前百回的眼，上课严格是出了名的，早功、晚功，排练、控制体重，她都一丝不苟的监督着，每每练习基本功跟软开度时，舞蹈房就是一个屠宰场，处处撕心裂肺的嚎叫，这时就有人问我了，这样一个刽子手的老师，你怎么就那么喜欢，那是因为私下对我们的关怀，不救回报的陪考，语重心长的夜谈，跌倒时的鼓励，还有针对各人情况做的排练安排，那么细心用心，让我爱上了舞蹈，爱上了她，只到现在快到七十的她还在默默的无私奉献着，给社区的老年人排舞，给老年大学的小伙伴训练戏曲，一直活的那么的充实精彩。

教师只有拥有了丰富博学的知识、深厚的自身修养，用平等、民主的思想去赏识学生，用自己的爱心去理解学生，才能真正地征服学生，才能成为一名学生喜欢的好老师，才会使学生乐于接受教育。

老师无论面对什么样的教育问题，都要有寻求“完美答案”的精神。只要我们这样做了，或许教育效果不一定好，但至少不会伤害学生;只要我们这样做了，或许我们不一定会成为好老师，起码我们不会平庸。教师的生活里没有鲜花，也很少.有掌声;教师的工作不仅需要智力，而且还需要智慧。教师要在耐得住清贫与寂寞的同时，把职业当成一种生活，活出点儿滋味，在平凡中见伟大，在苦痛中去享受，因为教育是超前的事业，是创造未来的事业。做一个老师不容易，做一个好老师更不易，尽力去做只能一般，用心去做才会出色。