品应答智慧 悟言语妙趣

——孟小语文组教研活动侧记

初夏的气息浮动，课堂中亦热火朝天。为了提升我校语文教师教学水平，努力打造有效课堂，促进语文教师专业化发展，孟小语文教研组活动于5月27日下午如期开展。在胡叶老师的引领下，五一班的孩子们走近了课文《杨氏之子》，感受杨氏子的聪慧过人，领略巧妙语言的艺术。

胡老师以单元导语导入新课，让学生清楚学习目标是“感受课文风趣的语言”。教学时，胡老师引导学生多读，给予学生充分的时间通读、读顺，读出节奏、读出韵味。在教学生理解文言文时，胡老师让学生回顾理解文言文的方法，用这些方法理解大意，然后交流不理解的词，着重理解“子”和“禽”，这类古今异义词可以用查资料追字源的办法理解，而其他古今同义词可以用根据注释、联系上下文等方法理解。紧接着，胡老师带领学生品读课文，抓住开头一句中的“甚聪惠”提出问题：杨氏子的“甚聪惠”体现在哪些方面？组织学生小组合作探究。学生很快从文中找出孔君平与杨氏之子的一段对话。这时老师创设教学情境，让学生推测杨氏子的思维过程，理解、感悟杨氏子的思维敏捷、风趣幽默、委婉有礼。之后，胡老师拓展了《世说新语·言语》中的另一篇《徐孺子赏月》，让学生学以致用，再次发现孩子的应答智慧和言谈妙趣。

副校长林中坤组织全体听课教师进行研讨。五年级组语文教师充分肯定了这节课的优点，同时也指出了不足之处。其它各年级组老师也畅所欲言，交流了自己的想法和提议。雷琴华教导、巢红艳老师和潘云霞老师针对这节语文课结合自己多年的教学经验高屋建瓴地给予了胡老师许多建设性意见，厘清了重点。雷教导建议将划分节奏置于朗读之前，节约课堂时间；把重点放在探讨杨氏子的“聪慧”上，把更多时间还给学生，把人物对话拎出来，让学生充分讨论对人物语言的理解，从而真正明白人物的言语妙趣。巢老师和潘老师建议，多让几个学生说文意，再同伴练习，加深对文意的理解；“诣”在文言中有了引申义，要引导学生重点理解它的不同含义。她们一致认为，拓展训练很有必要，应给足学生时间，巩固所学方法，学会运用。

通过本次教研课的学习和研讨，老师们更加明确教学目标和教学活动的设计要仅仅围绕单元语文要素，将语文要素作为重点呈现在教学中，语文教学不仅是在教语言，更是在实践语言。语文教学细水长流，语言艺术绚丽多彩。

(撰稿：胡叶 摄影：曹佳爽 审核：雷琴华)