做一个懂得及时反省的老师

——读《乌鸦搬家》有感

礼河实验学校 姜舒艳

曾子曰“吾日三省吾身”，要做一个好老师，不是与其他名师相比，而是要像曾子一样，和自己比，要不断地反省自己的教育教学行为，才能不断成长，不断完善自我。

1. 反省自己有没有树立良好的师德形象。

教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，要以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。俗话说:“教育是一个良心活!”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人;师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅;师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。

二、反省自己对学生有没有关爱之心。

面对初中学生，我们要时刻怀着一颗爱心，不要觉得他们没有什么阅历，楞头楞脑地惹人厌烦。其实，他们都有一颗纯真的心。作为老师，我们应该积极的引导。也许你对那种重金属摇滚音乐并不太感兴趣，但你的学生对此如痴如狂，那么，你也不妨多少听听，这绝不是一味地迁就学生，而是教育的需要。多一种与学生共同的兴趣爱好，你便多了一条通往学生心灵深处的途径。爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把自己当作学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。当然，对学生的爱，最终还要体现在为学生的未来负责，让学生学习到相应的技能和知识，让他们能够在将来靠自己的实力在社会中立足。爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们心中的坚冰，让他们在愉快的情感体验中接受教育。教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话:“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

三、 反省自己的教育教学行为有没有对学生有伤害

 班级中有一位男学生语文成绩是倒数的，平时又特别调皮，经常上课不认真听讲。一天下课他拿着作业本到我面前，小心翼翼地问：“姜老师，这道题怎么做？”我接过本子，一看，见是我早上课堂里刚刚讲完的习题，他还没订正好。我心头的怒火不打一处来，“你上课在做什么？我不是刚刚才讲过的题目？去问课代表。”我这么凶的对待他，我想这个学生也许现在还会记得我当时那副凶巴巴的面孔。如果是位好学生，我想我会心平气和的为他讲解一遍。即使他上课没有听。静下来想一想，我这样做是不是太偏心了？事实上，我压根儿就没想过这样做有什么样的后果？我想他是用了很大勇气才敢来问我，被我这么一吼，怕是弄巧成拙，本想他能改正不认真听课的缺点，现在可能会使他更不喜欢听数学，上数学课了。同时我也轻而易举的把他的上进心给扼杀了。

事实上，像我这样有意无意伤害学生的教师可以说是有很多。如果学生上课回答问题错了，立即批评，要他坐下。学生能够站起来回答教师提出的问题，本身一点就是勇气可佳。更何况他举手回答问题，说明他在认真听课，他在思考。久而久之，学生肯定不会在上课时回答问题了。有的教师经常会说我上语文课就是没气氛，举手的学生就是这么几个。我想上面这点会占了很大一部分。对于差生，教师的态度可能会更差一些，考不及格不会给好脸色看，还不停的说他学习这么差，成绩是倒数的，拖班级的后腿……

学生有自尊。苏霍姆林斯基在给《教师的建议》里说：“任何时候都不会给孩子不及格的分数”，其用意是希望教师任何时候都要保护学生的自尊心。

 四、 反省教育教学有没有让不同的学生在语文上得到了不同的发展

应该怎样对学生进行教学，教师会说要因材施教。可实际教学中，又用一样的标准去衡量每一位学生，要求每一位学生都应该掌握哪些知识，要求每一位学生完成同样难度的作业等等每一位学生固有的素质，学习态度，学习能力都不一样，对学习有余力的学生要帮助他们要更高层次前进。平时布置作业时，让优生做完书上的习题后，再加上两三道有难度的题目，让学生多多思考，提高思含量。对于学习有困难的学生，则要降低学习要求，努力达到基本要求。布置作业时，让学困生，尽量完成书上的习题，课后习题不在加做，对于书各别特难的题目可以不做练习。

老师工作的“示范性”和“向师性”，学生总是把教师看作学习、模仿的对象。老师如果懂得及时反省自己的教育教学行为，率先垂范，作出表率,以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。