**《军神》教学反思**

《军神》是部编版五年级下册的一篇精读课文。本文以“手术前——手术时——手术后”为序组织材料，通过对人物语言和沃克医生神态、情绪变化的描写来表现刘伯承钢铁般的意志。

一、紧扣主问题，自主学习

教学一开始我紧扣 “为什么称刘伯承为军神”这一问题情境，通过圈画、理解、感悟关键词语，领悟刘伯承勇敢、坚强、镇静的性格。让学生潜心会文，自悟自得，与老师的相机点拨，适时指导相统一。在此基础，我让学生谈感受，说体会，再带着这种情感体验回到语言文字之中，进行有感情的朗读。

二、细读课文，深入文本，体验钢铁般的感受。

在整个学习过程中，充分体现以读为本，读中理解、读中感悟，尊重学生的独特感受，加强读书的指导，适当补充资料，使学生入情入境，读得更有滋有味。为了表现刘伯承将军坚强的意志，课文主要写了沃克医生情绪、神态的变化。要理解这些变化，必须联系上下文，结合刘伯承手术前后的表现；同时，理解了这个变化，也就体会了刘伯承坚强的意志。在教学中，我引导学生抓住沃克医生情绪变化这一主线，让学生充分自主读书感悟。通过有层次地读，让学生充分理解课文，并用语言表述出来。我采用层层递进的方式把思绪推向高潮。通过朗读课文，潜移默化地引导学生培养坚强的性格和勇于克服困难的勇气，这符合新课标中关于语文学科的人文性的思想。

三、扩展延伸，深化情感。

如出示《赞军神》小诗，感情朗读，深化情感。（英雄壮举泣鬼神，铁骨钢筋铸军魂。七十二刀生死痛，胜似昔日刮骨人。）我还让学生练习写一句话赞美刘伯承，以此来升华情感。在扩展延伸环节中，注重对学生情感的熏陶感染。在课后实践中，我让同学们去搜集有关刘伯承的故事，了解他一些称呼的含义扩大学生的阅读面，增加学生的阅读量，以此来全面提高学生的阅读能力。

四、不足之处

教学调控不够灵活有效，教学机智有待提高。如：在教学时，当学生兴趣勃勃的汇报自己搜集到的意志坚强的人物时，我没有好好地把握教学机会，让学生畅所欲言，失去了课堂生成的亮点。同时在时间上没有把握好，因此，在分析沃克医生的表现时，我分析得不够透彻。

五、改进措施

努力把握课堂生成的资源，生成课堂亮点，从学生的学出发，全面培养学生的语文素养。