

对新课标指导下小学语文略读课文教学的方法探析

江苏省常州市新北区新桥第二实验小学 杨 静

【摘要】小学新课程改革后,如何使小学语文教学活动变得更加丰富多样成了各大学校开始讨论的一个重点问题。传统的教学方法已经不适应当代学生的发展,改进教学方法刻不容缓。文章对小学语文略读课文的教学方法进行了初步的探讨,希望能够为小学语文教学提供有效参考依据,为祖国的教育做出微薄的贡献。

【关键词】新课标指导;小学语文;略读课文;教学方式

一、引言

语文这门学科对于学生文化素养的提升起着不可或缺的作用^[1]。在小学语文教学过程中,略读课文占有很大一部分比例。略读课文在课本中主要以散文的形式存在,以一种生活状况或者社会背景存在于文学体系之中。自从教育部颁发新的教育改革指令后,语文课程标准对小学语文教学中略读课文的教学方式提出了相关的要求,在提高学生对于略读课文的鉴赏能力的同时,还要很好地了解略读课文所表达的对于人文、自然、社会所带来的影响与启示,从而使学生提出自己的评价与见解。目前的小学语文略读课文阅读教学远远不能够达到这一点,导致学生对于课堂学习的兴致缺乏,仅仅是应付了事,严重制约了学生语文能力的提高。

语文课程标准在教学建议中明确指出:“加强阅读方法的指导,让学生逐步学会精读、略读和浏览。”^[2]课标中对中、高段略读的具体要求是:“学习略读,粗知文章大意;学习浏览,扩大知识面,根据需要搜集信息。”略读教学不等同于略读^[3],略读只是一种阅读方式,是为了获取相关的信息;而略读教学是一种教学活动,是让学生在阅读实践中获取信息的同时,学会略读方法,从而培养学生的略读能力。

二、小学语文略读教学中存在问题的分析

相对于小学生必须要学习的课文来说,小学语文略读课文往往更受到学生的欢迎^[4]。但是实际上学生对于略读课文阅读教学不感兴趣,这主要是因为小学语文略读教学中存在着很多问题。

第一,语文教师对于略读课文存在着思想认识上的偏差,认为在语文教学过程中,略读课文是可以忽略的。

第二,教师在教学中往往会忽视学生独立思考能力的培养。传统的略读课文阅读教学往往具有千篇一律的特点,学生在解答略读课文的题目时会缺乏着重点,不能够独立欣赏和了解一篇课文,久而久之,学生的学习效率越来越低。因此,如何让学生在课堂上掌握略读课文的基本结构与阅读类文章的基本

方法,同时提高学生对于略读课文的阅读和解题兴趣,养成终身阅读习惯,是目前亟需解决的一个重大问题^[5]。激发学生的学习兴趣,促进学生自主学习,并且自发地探究和发现课文的意境,对于深化当前小学语文略读课文阅读教学的改革具有非常深刻的影响。

三、对新课标指导下小学语文略读课文教学的方法探析

1. 活跃课堂模式,打造“活动型”课堂

目前,传统的小学语文教学比较僵化和机械化。在课堂上,学生和教师不能够很好地进行沟通,并且生生之间的互动也较少,不利于学生语文能力的提高^[6]。只有将传统的小学语文课堂教学方式进行改革和创新,突破原有思维模式的禁锢,让学生在语文课堂上毫无思想负担地与他人大胆、自由地商讨问题,在反驳与论证的过程中证明自己的观点,才能够更好地提高语文教学质量。在开放的课堂氛围中,教师根据文章提出问题,让学生对问题进行自由探讨,激发学生的求异思维,使学生多角度、多方面地对同一问题进行思考,让他们对不同的意见进行思考与辩论,有助于学生求异思维的培养与应用。

2. 将学生作为课堂的主体

在略读课文教学中,可以采用一种新型的教学模式,就是以求异思想为中心、以学生为主体的教学模式。语文教师在课堂上创建和课堂内容相对应的教学情境,让学生主动去思考,产生对于教学内容的疑问,主动寻找答案。

例如,教师在讲解《妈妈的账单》这一略读课文时,首先让学生通读全文,了解文章大意。然后,教师可以将作者在写这篇文章时的社会情况以及作者的生活情况给学生做一个简单的讲解,让学生融入到情景中,体会作者写这篇文章时的心情,集思广益,让学生通过设身处地地思考来了解作者想要表达的意思。这样有助于培养学生的求异思维,进而更好地理解课文的中心思想。最后教师将学生的想法集中起来进行讲解,得

出正确的答案。教师给予学生充足的时间去思考文章的大致意思,进而理解作者想要表达的情感,从而使得他们的阅读能力能够得到真正的提高。

3. 利用多媒体手段进行小学语文略读课文的教学

目前随着科学技术的不断发展,多媒体逐渐进入到课堂中,因而教师可以利用多媒体结合课本进行教学^[7]。

例如在学习《永生的眼睛》这篇文章时,首先了解这篇课文的主题为“热爱生命”,在课堂开始时,教师可以播放视频、音乐等渲染气氛,音乐可以引起学生情感上的共鸣,让学生在歌声的渲染下阅读与理解课文,将学生带入作者想要表达的意境中去。教师可以在QQ音乐、酷狗音乐等网络音乐平台上下载一些音乐,在课堂上播放给学生听,在此过程中对学生进行知识的讲解,这样既能增强学生的兴趣,也能加深学生记忆。采取这种方法进行教学,可以让学生集中注意力,激发兴趣,从而更好地体会作者想要表达的情感。

4. 通过创建话剧的形式进行略读课文的教学

新课标要求学生采用“自主、合作、探究”的学习方式,从而培养学生独立思考、和谐互助的学习能力。传统的教学模式是教师讲解理论知识,学生只是听众,无法参与到教师的教学当中。要想让学生真正成为课堂的主人,展示自我的魅力,就必须发挥其创造性和主动性,让学生积极参与到课堂互动中来,从而达到事半功倍的教学效果。

例如在学习《给予是快乐的》这篇略读课文时,可以通过创造话剧的形式进行学习。教师先讲解课文的主题思想与写作背景,让学生对于课文的主旨大意有了一个初步的了解,然后让学生排演话剧,将文章内容展示出来。学生在这样的情景中进行实时排练,加深了对这篇略读课文中心思想的理解,更加充分地了解了作者想要表达的中心思想,从而促进了思维能力的发展。

5. 结合教材内容设计游戏

传统的语文课堂教学给人的第一印象就是古板,因为传统的语文阅读课大多数是按以下步骤进行的:第一,通读全文;第二,对全文进行分析。久而久之,学生会对这种教学模式产生厌倦心理,并且不容易抓住略读课文的中心思想。要想提高教学效果,应该对教学模式加以创新,将游戏和知识结合在一起,根据教材内容设计游戏。在设计游戏时,应该将游戏和教学内容合理地结合在一起,如果过于重视游戏,学生在游戏中

将只顾玩乐,不会学到知识,那么这个游戏设计得就毫无意义;如果过于重视教育,游戏内容枯燥无味,学生将对游戏产生厌烦心理,也不能达到教学目的。所以,必须立足于教材设计游戏,确保游戏和教学内容合理融合,使学生在兴趣的驱使下,积极、主动地学习。

例如,《千年梦圆在今朝》这篇略读课文的篇幅比较长,如果按照以往的教学方式进行教学,学生很容易产生厌烦心理,无法掌握文章内容。因此,教师可以先将这篇文章进行分段,按照故事的发生、进展以及结束进行划分,然后让学生通过朗诵比赛的形式理解作者表达的对于中华民族千年飞天梦终于成功实现的一种自豪心理。这样一来,不仅让学生充分理解了课文,而且锻炼了学生的朗诵能力,可谓一举两得。

四、结语

本文对现有的小学语文略读教学方面存在的问题以及在新课标指导下对于小学语文教学的优化进行了叙述,采用本文所提出的教学方式,可以让小学生提高对于小学略读课文的学习兴趣,从而让小学生真正实现德智体美劳全面发展。■

【参考文献】

- [1] 吴婵.小学语文略读课文教学策略[J].小学教学研究(教研版),2020(05):55-57.
- [2] 曹红梅.基于小学语文略读课文教学方法的思考[J].语文世界(教师之窗),2020(04):42-43.
- [3] 吴小琴.小学语文略读课文教学的评价策略研究[J].教师,2019(33):52-55.
- [4] 宋群山.小学语文略读课文教学的策略与技巧探究[J].速读(下旬),2019(11):220.
- [5] 顾屏.学习单的使用——关于小学语文略读课文有效教学的载体研究[J].小学阅读指南(高年级版),2020(02):47-48.
- [6] 朱琳.统编小学语文第二学段略读课文中关于科学知识教学研究[J].小学阅读指南(高年级版),2020(01):34-35.
- [7] 杨君华.观其大略领其要义——浅谈部编小学语文教材略读课文教学[J].语文课内外,2019(28):132.