

常州市第三中学课题开题论证书

学 科 分 类 中学地理

课 题 名 称

江苏省教育科学“十三五”规划重点资助课题
《指向高中学科核心素养的大单元教学设计研究》

——子课题：指向高中地理核心素养的大单元情境教学设计研究

课 题 负 责 人 胡方晓 刘婷婷

开 题 时 间 2020.11

常州市第三中学教师发展处

二〇一九年九月制



一、开题活动简况（开题时间、地点、评议专家、参与人员等）

1、开题时间：2020年10月28日

2、地点：常州市第三中学教师发展处

3、评议专家：

4、参与人员：范云、蒋霞、胡方晓、刘婷婷、陆唯梅、吕秀玉、赵裕军、何飞、李丽萍、武晨旭、陈冉、张燕楠、代梦云、孙秦玉

二、开题报告要点（题目、目标、内容、方法、组织、分工、进度、经费分配、预期成果等，限5000字，可加页）

（一）课题的核心概念及其界定

1. 核心概念

高中地理学科核心素养，包括区域认知、综合思维、地理实践力、人地观念四个部分。区域认知和综合思维是学生发现地理问题、解决地理问题的关键，是学生从地理学视角观察世界的结果，体现了学生对基本地理知识和地理空间能力的掌握；地理实践力涉及地理实验设计、地理问题社会实际调查、地理现象观察记录等；人地观念包括协调的自然观、资源观、人口观、全球意识及可持续发展等重要地理观念。这四个部分以人地观念为核心，是对三维目标的整合与深化，囊括的范围更广且更突出综合性和统一性。

单元，即教学单元，是教材和教学活动的基本单位。通常代表课程中相对独立的学习模块。教学单元的确立依据：一是学生的思维结构和过程，对应形成概念的思维活动的段落；二是高中地理学科知识的逻辑体系，把性质相同或有内在联系的部分组织在一起。

大单元，不同于教学单元，是在一个完整的“大任务”驱动下，组织成一个围绕目标、内容、实施与评价的“完整”的学习事件。大单元是由素养目标、课时、情境、任务、知识点等一系列要素组成，在大情境、大任务与大问题的驱动下，将这些要素按某种需求和规范组织起来，形成一个有机整体。

情境教学，是以某一真实情境为中心，将情境、教材内容、延展内容、活动设计、问题设计、作业设计等融为一体、贯穿始终的教学方法。情境教学将零散的知识点围绕某一情境呈现，避免了知识的碎片化、无序化，利于学生对知识系统性、整体性的掌握。同时，真实情境的呈现有利于增进生生互动、师生互动，对培养学生学习兴趣，提高学生自主探索和合作能力都有较大的帮助。

2. 课题界定

高中地理学科核心素养是指学生学了本学科之后逐步形成的关键能力、必备品格与价值观念。学科核心素养的提出意味着教学目标的升级，而单个知识点的“识记”“理解”等目标不再符合要求。新的教学目标关注学生，强调知识点从理解到应用，重视知识点之间的联结及其运用。因此，学科核心素养的出台倒逼教学设计的变革，教学设计要从设计一个知识点或课时转变为设计一个大单元，要从假的案例、离学生生活实际较远的案例转变为真实情境下的案例教学。

所以，指向高中地理学科核心素养的大单元情境教学设计就是基于学习立场、以培养学生的正确价值观念、必备品格和关键能力为宗旨，打破教材单元的编排局限，打破知识编排的零散性，以重构高中地理学科知识逻辑体系和情境下运用为内容的教学方案的设想与计划。

（二）国内外同一研究领域现状与研究的价值

研究领域现状：

纵观国内外类似的研究，关于“大单元”的研究有以下特点。一、对“大单元”的概念提出较早，但定义不明确，不够深入，见仁见智；二、“大单元”的理论研究较多，实践研究缺乏；三、教学实践中，关于大单元的教学设计研究，学科间发展不平衡，体育、语文、数学学科教学设计较多，其他学科涉及的不多，结合学科核心素养的研究更少。

从国际上的概念界定来看，OECD 在界定核心素养时强调了核心素养可以帮助个体在面对复杂综合的情境时有效解决一些复杂问题；美国 Battelle for kids 组织所提出的“21 世纪学习框架”则包含关键学科和 21 世纪主题，学习和创新技能（创造与创新能力、批判性思维与问题解决、交流能力、合作能力），信息和技术技能（信息素养、媒介素养、信息交流与技术素养），生活和职业技能（适应能力、自我指导能力、跨文化技能、责任意识、领导力）等四大版块，需要在各种具体情境中得到充分发展。从国际上的评价上看，PISA 对学生素养进行评价时，参照的亦主要是学生在复杂的现实情境中面对具体的实际问题时所呈现出的表现。我国也有学者认为，素养的形成与发展只能在智力、情感和道德上真实的情境之中展开，若离开真实情境，可能有知识技能熟练，但没有素养上的发展，在多样的情境中培养与发展核心素养，可以使形成未来社会所必须的能力与品质，从而促进学生的全面发展。可见，核心素养与知识的具体情境之间具有密切的联系。

基于国内外的研究现状，指向高中地理学科核心素养的大单元情境教学设计的研究尚处于起步阶段，大单元情境教学设计的具体方法和策略并不明确，而结合地理学科特点的学科化的大单元情境教学设计优秀案例数量也较少。

研究价值：

1. 从课程角度，大单元情境教学设计提升教学设计的站位格局，指向学科核心素养本质。大单元情境教学设计改变学科教学碎片化单一化局限，指向地理学科核心素养的教学倡导大观念、大项目、大任务与大问题的设计，其出发点不是一个知识点、技能点。

2. 从教师角度，大单元情境教学设计改变了教师的教材观、学生观和教学观。大单元情境教学设计有利于提升教师专业化水平，反映教师对整个大单元的构思。尤其是从关注知识、习题、分数等，到着眼于关键能力、学科思维、品格与观念的培养。

3. 从学生角度，大单元情境教学设计与实施确立了“学生是学习主体”，“以学习者为中心”的观念。大单元情境教学有利于学生把握地理学科知识重难点，有利于学生构建系统知识体系，有利于培养学生实践探究能力。

总之，大单元情境教学设计，优化教学内容的逻辑体系，克服以课时内容组织教学的弊端；有助于教师角色的转变以及学生的学习方式的转变，突显学生的主体性；提升教师教学设计能力，是地理学科核心素养落地的关键路径。

（三）研究目标

1. 基于高中地理学科核心素养的大单元情境教学主题内容的确定标准；
2. 梳理大单元情境教学设计的基本流程，构建具有普遍意义的大单元情境教学设计模式；
3. 通过典型案例研究，归纳和提炼指向高中地理学科核心素养的大单元情境教学设计实施中可能出现的问题及应对措施；
4. 通过典型案例研究，构建大单元情境教学设计模式的评价机制。

简言之，基于高中地理学科核心素养的大单元情境教学设计，是以地理教学实践为载体，以案例分析和行动研究为主要方法，以研究真实情景下的问题为导向，厘清高中地理学科大单元设计思路，解决过程中问题，实现核心素养的落地。

（四）研究内容

1. 确定大单元情境教学主题内容

大单元情境教学主题内容的确定是教学设计的第一个步骤。它与课程标准、学段目标、教材编排关系密切，如何确定大单元情境教学主题内容，可以从以下四点出发。一是研读分析教材的内部逻辑关系与内容结构，厘清课程标准的相关要求，分析学生的认知准备，利用可得到的课程资源等，按照规定的课时，确定本学期本学科的单元数。二是依据地理学科核心素养的相关要求，厘清一个阶段的大单元逻辑以及单元名称，对课程标准和教材的解读与分析，确定单元主题。三是一个单元至少要对接一个学科核心素养，依据某个核心素养的要求，根据主题范围结合学生学情设计单元核心教学目标，进行单元课程内容重构。四是确定与大单元教学内容相关联的真实情境，从生活中来，到生活中去，解决实际问题，将相关知识或内容结构化。

2. 探索高中地理大单元教学真实情境的来源

选取生活化情境，增强直观性。地理来源于生活，把课堂教学目标与生活相结合，创设生活化的熟悉情境，使学生身临其境，增强直观性，拉近学生与地理之间的距离，引发学生的共鸣，同时还可以让他们领悟如何将所学的知识应用到生活实际中去，培养必备的地理核心素养。

引用热点话题创设情境，增强时效性。分析历年地理小高考、高考试题不难发现，无论是选择题还是综合题，引用的材料都来源于最新的时政热点、热门话题，因此教师在日常教学中要经常关注时政热点话题，并以此为切入点，创设有利于学生学习地理知识的情境，增强时效性，培养学生的家国情怀、家乡情怀，落实地理核心素养的培养。

借助多媒体创设情境，增强生动性。多媒体设备可以将形象的图片、美妙的声音和各种风格的视频有机地结合在一起，符合高中生喜欢直观、趣味性知识的特点。在地理课堂中借助多媒体创设情境，可以把抽象的知识转化为直观易懂的知识，丰富教学内容，增强教学的生动性，激发学生学习地理的兴趣。

3. 探索指向高中地理核心素养的大单元情境教学设计的模式

大单元情境教学设计是一个系统整体过程，主要步骤要素包括：在对学科课标、教材的理解分析下的单元目标和内容确定——形成情境设置和任务设计——通过情境、任务展开教学活动——建立与单元相关的教学建议和资源库——通过练习，形成测评反馈，并进一步完善教学设计。大单元情境教学设计不可能一蹴而就，也不可能一劳永逸。它是一个需要经历种种迷茫、冲突、困惑、感悟、发现的过程，据此产生新的变化、拓展、升华、创造，作为一线教师正是也应当在这样的过程中修炼自己的教学水平，提升教育智慧，感悟教育真谛。

4. 大单元情境教学设计的评价

评价项目	评价内容
教学目标	(1) 依据课程标准、学生的年段特点和原有经验确定教学目标和学习目标，指

	向较为明确的地理核心素养； (2) 目标设置准确、合理，有层次； (3) 情境选择合理、准确，有针对性。
学情分析	充分考虑学生知识基础、学习能力、认知风格、性格特征等多方面的差异，针对学生的特点设计教学模式。
教学重难点	依据学生的认知特点和原有经验；体现单元内容在学科体系中重要性。
教学过程	(1) 脉络和主线明确，教学活动围绕教学目标； (2) 突出“情境化”特点； (3) 突出重点，突破难点，围绕重难点和情境设计有一定思维深度的问题，能够激发和调动学生的学习积极性； (4) 设计注重启发性和研究性，师生互动性强。有完整的预设，但也留给生成一定的时间和空间，注重培养学生独立获取知识的能力。
作业设计	(1) 依据课程标准、考试说明的相关要求设计训练题； (2) 有针对性、层次性和实践性，注重知识内化和能力培养。
5. 影响大单元情境教学设计的可能因素 首先，教师的理念转变，对教材的认识，对大单元的理解把握，对真实情境的选择。这些都是对教师教学能力、教材把控能力的考验。大单元情境教学设计需要优化教材结构，宏观审视教材，沟通教材之间的联系，超越常规课和小单元设计。从单元教学到大单元教学，是把教学纳入大空间中，把教学引到深入有效深度学习中，需要教师提升教学设计的站位高度，更要有宏观博大的视野。 其次，大单元情境教学对教学资源的占有和利用不同于课时设计，表现在指向学科核心素养的大单元教学，实现教学改革三大转变。第一，从知识点的线性排列、分点训练、单个文本的教学走向大单元整体教学；第二，摒弃知识取向、教师讲授、操练为主的传统教学模式，在真实的情境中进行深度学习；第三，给学生的学习提供资源、工具、平台，实现线上线下混合式学习，实现教学评一致。这些都需要教学资源、信息技术的支撑。我校的睿易云平台在大单元教学中可以发挥开拓助推作用。 最后，大单元情境教学对现有的课时安排提出挑战。当前教学设计通常是以“课时”为单位，导致“时间决定学习”，而不是“学习决定时间”。诚然，没有时间就没有课程，但课程不是以“下课”为结束标志的，而是以学生学会即目标达成为结束标志的。因此，大单元情境教学，需要学校做出改变，针对大单元的设计做出时间调整。	
(五) 研究方法	

1. 文献研究法：利用“中国 CNKI 学术文献总库”、“万方数据库”及参考学术文献等途径，收集相关文献，对文献资料进行梳理与分析。了解高中大单元情境教学设计现状，分析已取得成果和存在问题，为研究奠定坚定的研究基础。从理论上，探索大单元情境教学设计的基本框架并分析要素、特点与策略。
2. 案例分析法：搜集大单元教学案例，情境教学案例，针对高中大单元情境教学设计多角度分析，论证教学策略的可行性，并对实施环境中出现问题进行反思和总结。
3. 调查分析法：制定调查表对我校师生进行问卷调查和现状分析，反思并及时改进研究过程和方法，优化设计过程。

（六）实施步骤

2020 年 3—2020 年 4：根据学校主课题，确定子课题，撰写评审书，制定本课题的研究实施方案，明确分工各成员的研究方向；

2020.5—2021.6 做好相关资料的搜集研究和理论问题的探索；对高中地理学科核心素养和大单元情境教学设计进行系统化学习梳理，进行案例分析和课堂研究，有相关优秀案例成果。

2021.7—2021.12：开展课题工作交流和阶段成果汇报活动，组织中期研究成果的汇报和论证。总结和反思研究实际效果，从理论与实践两个层面进行系统整合，完成各类研究成果整理积集。

2022.1—2022.9：进行结题前的准备工作，撰写结题报告，同时发布课题研究成果。开设示范课，推出精品课，做到经验推广。形成论文集、教学个案集、课堂教学展示、示范教学录像等课题研究成果。

（七）主要观点与可能的创新之处

主要观点

1. 大单元不是内容单位，而是整合的有机的学习单位；
2. 大单元提升教学设计的站位格局，尊重和指向学科核心素养本质；
3. 大单元情境教学实现教学设计与素养目标的有效对接，改变了教师的教材观、学生观和教学观；
4. 大单元情境教学设计是实现学科核心素养的最佳途径，也是新课标的迫切要求。

可能的创新之处

1. 指向高中地理核心素养的大单元情境学习必须是真实学习，真实学习必须要有真实情境与任务的介入和驱动。
2. 大单元情境教学设计要体现综合性、层次性、关联性、实践性；围绕大单元教学设计，促进学生学科核心素养的螺旋递进式发展；
3. 大单元情境学习，使知识学习情境化、整体化、深度化，是转化为学科核心素养的必经途径。

（八）预期研究成果

	成果名称	成果形式	完成时间	责任人
阶段成果（限 4 项）	高中地理大单元情境教学的现状调查	调查报告	2020.4	胡方晓、刘婷婷
	高中地理大单元情境教学的优秀案整理	优秀案例集	2021.6	何飞、赵裕军
	高中地理大单元情境教学设计的策略方法研究	论文、案例分析	2021.12	李丽萍、孙秦玉

	指向高中地理核心素养的大单元情境教学设计模式构建	论文	2022. 9	胡方晓、吕秀玉
最终成果（限 3 项）	指向高中地理学科核心素养的大单元情境教学设计研究报告	研究报告	2022. 9	胡方晓、刘婷婷
	指向高中地理学科核心素养的大单元情境教学设计研究案例集	案例集、视频	2022. 9	陆唯梅、代梦云
	指向高中地理学科核心素养的大单元情境教学设计研究论文集	论文集	2022. 9	胡方晓、何飞
（九）课题研究的可行性分析（包括：①主持人、核心成员的学术或学科背景、研究经历、研究能力、研究成果；②研究基础，包括围绕本课题所开展的文献搜集、先期调研和已有相关成果等；③完成研究任务的保障条件，包括研究资料的获得、研究经费的筹措、研究时间的保障等。） 研究队伍： 课题主持人为胡方晓老师，业务能力强，是两项省规划课题的核心成员，曾主持市级课题并顺利结题。成员包括地理教研组的各位老师，都是第一线教学骨干，都参与过或主持过省市级课题，有丰富教学经验和较强课题研究能力。 研究基础： 课题组成员在长期的教育教学实践中积累了丰富经验，了解一线学科教学实际。主持人胡方晓老师近几年一直从事情境教学研究，并在多个场合开设公开课。课题组成员近 5 年来在报刊杂志发表多篇教育教学论文，为课题研究奠定了坚实的研究基础。 保障条件： 本课题研究采用“校长室领衔——教师发展处专管——教研组具体实施——课题研究网络化管理”的四维框架，为课题研究提供制度保障。作为子课题，必将得到学校、老师的大力支持。				

三、专家评议要点（侧重于对课题组汇报要点逐项进行可行性评估，并提出建议，限800字）

1. 注意平时材料的整理和收集；
2. 注重教学设计的实用性，做到真研究；
3. 注重反思总结，形成研究论文；
4. 注意发挥组内青年教师的作用。

评议专家签名

蒋敏、李国祥、陆毅



2020年10月28日

四、重要变更（侧重说明对照课题申报评审书、根据评议专家意见所作的研究计划调整，限1000字，可加页）

变更一：课题主持人由胡方晓变更为胡方晓和刘婷婷共同主持

变更二：课题组成员增加陈冉、张燕楠、武晨旭



课题主持人签名

2020年10月28日

胡方晓

五、所在单位科研管理部门意见



科研管理部门盖章

2020年10月28日

