

# 常州市第三中学课题开题论证书

学 科 分 类 中学语文

课 题 名 称

江苏省教育科学“十三五”规划重点资助课题  
《指向高中学科核心素养的大单元教学设计研究》  
一子课题：《语文学科大单元教学设计之情境任务研究》

课 题 负 责 人 王伯美

开 题 时 间 2020.11

常州市第三中学教师发展处

二〇一九年九月制



### 一、课题主持人及核心组成员（不超过 10 人）研究分工

| 姓 名 | 具体研究任务及完成时间  |
|-----|--------------|
| 王伯美 | 理论研究 2020.12 |
| 顾岚岚 | 理论研究 2020.12 |
| 张丽明 | 评价研究 2022.9  |
| 钟雨辰 | 评价研究 2022.9  |
| 孔瑜  | 课例研究 2022.9  |
| 孙乘风 | 课例研究 2022.9  |
| 杨倩  | 课例研究 2022.9  |
| 张妍  | 课例研究 2022.9  |
| 成琪  | 课例研究 2022.9  |
| 朱苏芮 | 课例研究 2022.9  |
| 周琪  | 课例研究 2022.9  |
|     |              |
|     |              |

## 二、课题研究具体方案

### 一、研究背景及拟解决的问题

2017 课标课程结构的内容部分提出了一种新的组织形式，就是语文学习任务群。它以语文核心素养为纲，以学生的语文实践为主线，以任务驱动引导，项目学习为载体，不是以知识为纲，不是以能力为纲，也不是以文本为纲。

进入新时代以来，深化素质教育，发展学生核心素养，落实立德树人的根本宗旨成为课程改革的主题。在这样的背景下，《普通高中语文课程标准（2017 年版）》取得了新的突破，提出了语文核心素养与语文学习任务群的概念，代表了语文课程改革的方向。怎样运用语文核心素养与语文学习任务群的思想，采用大单元教学的方式，对现行教材进行新的教学设计，依据课程标准，研究教材内容与编写意图，研究学生的学习心理与学习能力，研究学生的语文生活，研究信息技术环境给教和学带来新的机会与可能，统筹考虑设计单元学习目标、单元主题、学习情境、学习任务与学习过程、评价与反思，保持这些单元内部元素之间的自然协调，是现阶段语文教学中面临的挑战。其中，聚焦情境、巧设任务是重中之重。

随着新一轮课改的推进，放眼如今的中学语文课堂，但凡是公开课、研究课，早已是“情境”遍地，“任务”齐飞。一时间，“情境”“任务”的创设，赋予了语文课堂新的活力。与此同时，面对扑面而来的“情境”“任务”，老师们越来越强烈地感受到：“情境”“任务”有高下之分。在有的课堂上“情境”“任务”成了鸡肋，成了摆设；在有的课堂上，“情境”“任务”成了亮点，成了火把。纵观当今课堂的情境任务设计，部分课堂存在以下不足：没有情境元素；情境元素不充分；情境与教学目标、教学内容不匹配。任务设计淡化文本解读，有为了任务而任务之嫌。

### 二、核心概念界定及理论依据

#### （一）核心概念界定

##### 1. 情境

课程标准指出：“情境”包括情境、学习情境、活动情境、实践情境、实践活动情境等。课标在阐述“命题思路和框架”时特别强调真实、富有意义的语文实践活动情境，是语文学科核心素养形成、发展和表现的载体。文学实践活动情境，主要包括学个人体验情境、社会生活情境、学科认知情境。王宁先生更是明确的指出：“所谓‘情境’，指的是课堂教学内容所涉及的语境，所谓‘真实’，指的是这种语境对学生而言是真实的，是他们在继续学习和今后生活中能够遇到的，也是能够引起他们联想，启发他们往下思考，而在这个思考过程中获得需要的方法，积累必要的资源，丰富语言文字运用的经验。我把这个真实情境概括为：从所思所想出发，以能思能想启迪，向应思应想前进。”

##### 2. 任务

任务这一核心概念，由“学习任务群”这一概念而来。课标强调：“语文学习任务群”以任务为导向，以学习项目为载体，整合学习情境、学习内容、学习方法和学习资源，引导学生在运用语言的过程中提升语文素养。在“教材编写建议”中进一步提出：教材编写要体现课程整合的理念，根据学习任务群的特点和学习任务群的组合等整体设计学习活动，实现学习任务群对发展高中学生语文学科核心素养的综合效应。灵活地整合阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等学习活动，选用典型材料设计语文学习任务，引导学生在语文实践活动中全面发展核心素养。

本课题所关注的“任务”，主要是指：单元学习任务。单元学习任务主要以核心任务为引领，整合单元全部学习内容设计，是从人文素养提升、阅读表达能力培养、综合实践素养发展等多个方面设计的结构化的语文实践活动。每单元安排三到四个综合性学习任务，任务设计覆盖整个单

元学习内容，兼顾人文主题和单元学习目标的落实，这是教材的最大亮点，一是强调单元内容的整合，二是注重任务的综合性与实践性，三是设置真实有意义的语文学习情境，并提供较多的学习支架，四是重视由学生自主、合作开展各种体验性和探究性活动。这些任务相互关联，前后呼应，形成一个结构化的语文实践活动系列，以综合提升学生的语文学科核心素养。

## （二）理论依据

课程标准指出，语文课程是一门学习祖国语言文字的运用的综合性、实践性课程。综合性强调的是课程内容的整合，包括课程目标的整合，学科素养的整合，课程资源的整合，课程知识的整合，课程实践的整合。实践性，强调的是让学生在真实的语言运用情境中自主参与相关实践活动，积累言语经验，完成符合实际需要的特定学习任务。

语文学习活动的综合性，要在一定的情境下才能组织好。设置情境的重要条件是选择文本，文本是其他人完成的言语作品，不仅仅是阅读与鉴赏语言活动的资料，而且要同时提出表达与交流、梳理与探究的任务，所以文本的选择与学习活动的安排，需要融合在一起。一篇一篇由教师讲，尽量细而又细，都是教师的体验，学生可以从中明白一点知识，记住几个词句，却无法变成自己的所思所感，学了这篇却不会，那一片永远只是教师的复读机，自己的经验无法积累起来。

“学习任务群”，所以称作“任务群”，是因为把语文课的实施重点放在学生身上，在真实情境下，在学生多样综合的语文活动驱动下，选择教学资源，安排语文实践活动，让学生自始至终都在积极地读书、思考、写作、交流，任务完成了，内在的能力和品质也发生了变化。根据学习任务群的特点和学习任务，群的组合等整体设计学习活动，实现学习任务群对发展高中学生语文核心素养的综合效应，灵活地整合阅读与鉴赏表达与交流整理与探究等学习活动，选用典型材料设计语文学习任务，引导学生在语文实践活动中全面发展，核心素养，在这样的精准引导下。完成特定任务，使学生享有学习的获得感，成为本次教材建设的一个重要理念，因此，新教材在任务导语中即明确提出单元的核心任务，并通过最后具体的单元学习任务加以落实，单元的核心任务是整个单元的大任务，这个大任务是以真实的，富有意义的语文实践活动情境为基础设计的，又是通过一个个结构化的具体任务加以落实的。

## 三、研究目标及内容设计

作为由一线语文教师组建而成的研究团队，课例研究是重中之重。合理的情境任务设计需联系日常生活；情境任务设计需基于学生学情；情境任务设计需基于教师引领。如此，情境任务设计方能成为新一轮课改中的东风，成为激活语文课堂的源头活水，从而推动学生进行“深度学习”。以这三个维度为评价标准，课题组成员将着力打磨符合常州三中学情的课例，并在此基础上进行推广。

预期成果：

| 成果名称                | 成果形式    | 完成时间    |
|---------------------|---------|---------|
| 阶段成果：               |         |         |
| 高中语文学科情境任务研究的现状调查   | 调查报告    | 2020.11 |
| 我校语文学科情境任务研究优秀案例整理  | 优秀案例集   | 2021.6  |
| 我校语文学科情境任务研究系列公开课   | 系列公开课   | 2021.8  |
| 我校语文学科情境任务设计的策略方法研究 | 论文 案例分析 | 2021.12 |
| 指向语文核心素养的情境任务设计模式构建 | 论文      | 2022.9  |

最终成果：

|                                 |        |        |
|---------------------------------|--------|--------|
| 指向高中语文学科核心素养的大单元教学设计之情境任务设计研究报告 | 研究报告   | 2022.9 |
| 指向高中语文学科核心素养的大单元教学设计之情境任务研究案例集  | 案例集、视频 | 2022.9 |

## 四、研究方法及实施计划

### （一）研究方法

1、文献研究法：利用“中国 CNKI 学术文献总库”、“万方数据库”及参考学术文献等途径，收集相关文献，对文献资料进行梳理与分析。了解高中语文大单元教学设计现状，分析已取得成果和存在问题，为研究奠定坚实的基础。从理论上，探索语文学科大单元教学设计情境任务研究的基本框架并分析要素、特点与策略。

2、案例分析法：搜集情境任务研究教学案例，针对情境任务设计多角度分析，论证教学策略的可行性，并对实施过程中出现的问题进行反思和总结。

3、调查分析法：制定调查表对我校师生进行问卷调查和现状分析，反思并及时改进研究过程和方法，优化设计过程。

### （二）实施计划

2020.11—2021.6

继续开展与课题研究内容直接相关的有效活动，开设情境任务设计公开课，进行情境任务设计课例研讨活动。结合学校的云平台，开展与现代教学媒体相融合的研究课。借助云平台完善资料库，邀请专家指导进行案例分析，整合语文学科优秀案例集。

2021.7—2021.12

开展课题工作交流和阶段成果汇报活动，组织中期研究成果的汇报和论证。总结和反思研究实际效果，从理论与实践两个层面进行系统整合，完成各类研究成果整理。

2022.1—2022.9

进行结题前的准备工作，撰写结题报告，同时发布课题研究成果。开设示范课，推出精品课，做到经验推广。形成论文集、教学个案集、课堂教学展示、示范教学录像等课题研究成果。通过研讨会、分享会、报告会、示范课等形式，力求将“大单元教学设计任务情境研究”理念渗透到语文学科教学中，以期产生深远影响。

## 五、研究的具体措施及策略

### （一）专家引领：

定期邀请专家对课题进行研究指导，确保研究方向正确，并及时解决研究中有困惑的问题。

### （二）组建队伍：

本课题研究成员主要有两类人员组成，一种是具有研究生学历的研究生，另一种是具有多年教学经验的骨干教学，他们当中多人曾在教学领域获得多项荣誉，有多篇论文发表或获奖，具有较强的教科研能力。

### （三）研读文献：

研读国内外相关的理论和实践的著作、文章。

### （四）实践保障：

本课题研究采用“校长室领衔——教师发展处专管——教研组具体实施——课题研究网络化管理”的四级框架，为课题研究提供制度保障。作为子课题，本课题将在校长室直接领导下进行研究。校教师发展处专门负责本课题研究工作的常规管理，促进课题研究具实效性和常态化。教研组以教育教学日常工作为研究对象，借助于校外名师及专家资源，通过主题培训、课例研讨等多种研究活动，具体落实和推进课题研究的实施，形成在实践中研究、以研究促进实践发展的良性循环。学校为课题研究提供经费保障，学校在校园网上开辟专栏，定期将本课题研究的过程性材料分门别类上

传，教师发展处定期进行过程指导和督促，以保证研究有序规范进行。

## 六、研究已有基础

课题主持人，取得南京师范大学教育硕士学位，是江苏省普通话测试员。先后参与市级、省级、国家级课题研究，是学校首届教师工作坊领衔人。多次参与高考阅卷工作，在评优课、朗诵比赛中获得佳绩，论文多有发表，所撰写教学案例荣获江苏省江苏省教学创新设计大赛二等奖。所参编由南京师范大学出版社出版的《专攻读与写》，由时代经济出版社出版的《生成性写作》，均已出版。所编写的苏教版必修二高中语文在线教学资源，被江苏教育凤凰出版社评为“优质教学资源”。顾岚岚老师的论文荣获中语会年会论文一等奖，师陶杯论文一等奖，江苏省教育科学院论文评比一等奖，在《课程与教学》、《中学语文》发表多篇论文。所辅导学生荣获常州市高中作文竞赛一等奖。张丽明老师论文荣获“五四杯”二等奖、中语会年会论文二等奖。担任“《义务教育教科书 语文》高中学段作文部分”数字化教学资源编写组主编，所负责编写的在线教学资源被江苏凤凰教育出版社评为“优质教学资源”。所编写的“苏教版在线微课”被江苏凤凰教育出版社评为“优秀微课”。参与高中语文数字化教学资源的编写，所编写的苏教版必修一高中语文在线教学资源，被江苏教育凤凰出版社评为“优质教学资源”。钟雨辰老师论文发表于《课程与教学》。其他老师均为研究生毕业，有很好的教科研基础。

自课题申报成功以来，课题组成员扎实推进研究工作，现做如下梳理：

课题组成员认真进行理论学习，认真研读相关文章及相关课例：崔允漷：素养本位的单元设计；陆志平：语文大单元教学的设计思路；陆志平：《普通高中语文课程标准》（2017版）的发展与创新（一）；陆志平：《普通高中语文课程标准》（2017版）的发展与创新（二）；孙晋诺：“思辨性阅读与表达”任务群案例：跟四位“名师”学思辨；李季，黄伟：利用情境进行知识教学的4条路径；邓彤：写作任务情境：何以需要？如何创设？课题组成员认真撰写相关；唐江澎：《编高中语文必修教材教学的基本原则和基于文本深读的课堂教学设计》；杨九俊：统编高中语文必修教材任务群教学专题解读与综合性实践活动设计指导；张克中：《新高考评价改革》；李欣荣：《单篇任务群教学实施建议》；张春华：《三新背景下的高中语文教学转型》

课题组成员认真开设校级研究课，具体开课如下：

王伯美：《书信中如何说理方能动人？——关于任务驱动型作文的大单元教学设计的课例研究》

张丽明：《认识交际语境写作》

杨倩：《用戏剧语言展现人物形象》

张妍：《虞美人》

孙乘风：《虞美人》

孔瑜：《归去来兮辞》

其中王伯美老师在江苏省高中骨干教师培训班（江苏省锡山高级中学培训站）上开设示范课《赤壁赋》，受到全体学员一致好评。

课题组成员认真撰写论文。

顾岚岚老师撰写的论文《我在云端教学〈唐诗宋词选修〉……》荣获市三等奖；王伯美撰写的论文《关于任务驱动型写作的大单元教学设计课例研究初探》将发表于《语文天地》，已收到用稿通知。钟雨辰老师论文《高中语文阅读教学需要理性说理》发表于《课程与教学》。

### 三、专家评议要点（侧重于对课题组汇报要点逐项进行可行性评估，并提出建议，限 800 字）

“情境任务”在高中语文课程标准中高频出现，是当前高中语文教学关注的热点，课题组将原有课题名称“指向高中语文学科核心素养的大单元教学设计研究”改为“语文学科大单元教学设计之情境任务研究”，是一个正确的选择。这样有利于从一个小切口切入，深入开展课题研究。

纵观课题组目前已开展的研究，建议课题组成员在创设“真实情境”方面做出进一步的突破，同时重视典型课例的设计和整理工作，让课题研究真正推动学生的“深度学习”。同时建议课题组成员在重视课例研究的同时，关注评价研究，这往往为一线教师所忽视。

评议专家组签名：

蒋平、李国洋、陆彦英



2020年11月18日

### 四、重要变更（侧重说明对照课题申报评审书、根据评议专家意见所作的研究计划调整，限 1000 字，可加页）

课题名称变更：由“指向高中语文学科核心素养的大单元教学设计研究”改为“语文学科大单元教学设计之情境任务研究”。

课题组成员变更为：王伯美、顾岚岚、张丽明、钟雨辰、孔瑜、孙乘风、杨倩、张妍、成琪、朱苏芮、周琪。



课题主持人签名

王伯美

2020年11月18日

### 五、学校科研管理部门意见



2020年11月18日