**《小学语文课堂教学中深度学习的实践研究》学习摘录与感悟**

**2020 年 10月**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **学习书籍或文章** | **凭借统编教材，发展学生思维** | **姓名** | **龚静** |
| **学习摘录** | **统编教材中的习作，主要训练写纪实作文想象作文和常见应用文。写人、记事绘景、状物、离不开观察发现:写想象作文必须有丰富的想象力联想力、创造力:写常见应用文:一-定要条分缕析、言简意明。要达到上述要求，离不开思维的参与。要写出好作文:首先要有好内容、好材料,这就需要**  **掀起“头脑风暴”，从记忆仓库里找到最想写的内容,其间发散思维与聚合思维都不可少。有了好材料还要构思安排.把材料组织好，先写什么,后写什么,这就需要借助“思维导图”、作文提纲，思维的条理性起着重要作用。材料安排好了，还要用贴切的文字来表达，这就需要比较、斟酌，依靠周密的思维做到语句通顺，词能达意。此外，好作文要做到内容上人无我有,这要靠敏锐的观察与发现。想象文有奇思妙想，这要靠丰富的想象、联想甚至幻想。说明文、说理文要有中心,有观点，说清楚、能给人启发，这就要靠思维的深刻性、条理性和个性化材料安排上既要符合-般规则,又要不拘一格。这要靠思维的灵活性和创新性。总之，思维在作文内容、形式、语言表达上都起着至关重要的作用。正**  **如叶圣陶先生所言:“作文无非是想心思。”学写作文,思维训练应当贯穿其中。** | | |
| **阅读感悟** | **当前阅读教学，多是围绕教师预设的问题进行浅交流，以求得统一的标准答案为目的,很少围绕学生提出的或在教学过程中生成的有价值的问题展开讨论甚至争论。这样的教学，最大的弊端是禁锢学生的思想，影响学生独立思考的积极**  **性。阅读教学要转型，建设思维与语言共贏的教学生态,有必要从提出有价值的问题、展开有深度的对话做起，让思维在课堂里不断地打开、深化。** | | |