《鸟的天堂》教学反思

 《鸟的天堂》一课记叙了作者和他的朋友两次经过“鸟的天堂”时所见到的不同景象，说明大榕树的繁茂奇特以及被称作“鸟的天堂”名副其实，表达了作者热爱大自然、赞美大自然的思想感情。

教学前，我深挖课文中的环境教育因素，明确了“鸟的天堂”的确是鸟的天堂的原因：其一，是因为生态环境好（榕树很大，很茂盛，周围是河流，气候适宜。）；其二，是因为这儿的人好（农民不许人捉它们。）同时生态环境好又有人为的因素。

课前查找资料，初步感知生态美。前查找资料有效的激发了学生学习的积极性，扩大了学生的知识面，变其被动学习为主动学习。学生通过查阅资料，了解到巴金先生写作的《鸟的天堂》原文，鸟的天堂所在地，鸟的天堂是怎样形成的，形成的原因，形成的时间，老百姓是怎样保护它的，以及作为保护区和游览胜地，鸟的天堂的现在的情景。同学们对鸟的天堂了解地越多就越喜欢这鸟的天堂，这就为下一步的学习奠定了良好的知识和情感基础。同学们所查找的资料不是独自享用，而是和其他小伙伴交流分享，这样他们的知识宝库又有了新的内容，头脑中初步建立了这样的概念：鸟的天堂是美的，这美是人为的创造出来，只有人与自然和谐共存，才能创造生态美。

课中品读体味，深入感受生态美。《鸟的天堂》一文内容写的非常美，语言也非常美，作者的感情全身心的投入，情也美。然而这一切的美的根源是来自于生态环境的美！为让这美的生态图深深地根植于学生的内心深处，引导学生围绕问题主动地进行探究就成为关键。

课后练习，延伸绿色教育。课后练习是课堂学习的延伸，我设计了这样的练习来延伸绿色教育：画图或写段导游解说词来表达自己对“鸟的天堂”情感。通过完成练习，资料、课文再一次地在学生的头脑中再现，“鸟的天堂”优美的环境成了学生赞颂的内容，热爱自然，保护环境的意识印入学生的头脑。

这节课的不足之处是对作者情感的体会时间不够，因此，在读文章时，一定要多

带领学生透过语言文字体会作者的思想感情。