1. **沟通中外文明的“丝绸之路”**

**武进区前黄实验学校 吴晓英**

**1、义务教育历史课程标准（2011年版）**

**课程内容：**通过“丝绸之路”的开通，了解丝绸之路在中外交流中的作用。

**2、教材分析**

本课位于新人教版七年级上册中国古代史的《第三单元 秦汉时期：统一多民族国家的建立和巩固》中，内容承接了《第12课 汉武帝巩固大一统王朝》的内容，课文地位重要。秦汉时期的大一统促进了中国古代民族关系、对外交往的的发展。汉武帝时两度派遣张骞出使西域，加强了中原与西域的的友好往来，促进了统一多民族国家的发展，也为丝绸之路的开辟奠定了基础。而丝绸之路的开通，对民族关系的发展产生了深远的影响，打破了东西方文明之间的隔绝状态，开创了中外交流的新局面。再者，习近平主席在2013年提出了“一带一路”战略，并随着全国十九大会议成功召开，“一带一路”的观念更加深入人心。因此，本课的学习也极具现实意义。

本课包括三个子目：“张骞通西域”、“丝绸之路”、“对西域的管理”。三部分内容之间环环相扣，因果相连，“丝绸之路”和“对西域的管理”是“张骞通西域”的结果。

教学目标：

1、学生了解张骞两次出使西域、丝绸之路的开辟、西汉对西域的管理等基本史实，理解丝绸之路在中外交流中的作用，思考和认识历史事件之间的内在联系。

2、学生识读《敦煌壁画张骞拜别汉武帝出使西域图》《张骞出使西域路线图》《丝绸之路线路图》《汉代海上丝绸之路》，获取相关历史信息，培养学生历史时空观。

3、学生学习张骞为报效祖国不畏险阻、勇于开拓的进取精神，强化爱国思想，进而培养学生的家国情怀。同时，通过对比丝绸之路开通后东西方进行交流的“物产”，使学生直观地体会什么是交流，体会丝绸之路在东西方文化交流中起到的重要桥梁作用，体会文明与交流、发展的关系。

**1、教学重点：**张骞通西域、丝绸之路

**2、教学难点：**

（1）对西域的认识以及张骞出使西域的背景原因；

（2）如何正确认识丝绸之路的文化内涵及其在中西方交流史上的重要地位。

**导入新课**

自古至今，人类从来没有停止过追求梦想的脚步，也从未泯灭过交往交流交融之心。西汉时期是对外发展的重要时期，在经过六七十年的休养生息后汉武帝对内揽人才、兴文教、振经济，对外伐四夷、通西域、逐步进入西汉鼎盛时期，这一系列的发展为对外关系的发展奠定了雄厚的基础，也由此开辟了一条闻名中外的丝绸之路，丝绸之路的开通，对民族关系的发展产生了深远的影响，打破了东西方文明之间的隔绝状态，开创了中外交流的新局面。

千百年来，与丝绸之路相伴，新时代形成了新的丝路方案，弘扬了的丝路精神，今天我们就一起来感受这条丝绸之路的独特的历史价值与现实意义。

**感悟伟人——张骞凿空体精神**

**重走古道——丝绸之路连东西**

**回顾往昔——西域经营寻方案**

**传承文明——一带一路显担当**

**学习新课**

**历史学界都把汉武帝派遣张骞的西域之行作为丝绸之路正式开辟的历史起点。**

1. **感悟伟人——张骞凿空体精神**

师：《汉书张骞传》里记载张骞所为是“凿空”为何称其为凿空，凿带有敲击、探寻、艰难的意思，古代称对未知领域的探险为“凿空”。张骞第一次开辟出中原通往西域的道路，中原王朝和西域各国有了第一次友好往来，所以称为“凿空”。

师：**西域指的是哪个地方？**请同学们阅读书第67页，并结合地图，看看西域的范围是指哪里呢？上来演示并指出西域的地理范围（可以把重点的地名圈划出来作为标注，以便明确西域这一重要的地理概念）。

师：汉代人把今天甘肃玉门关和阳关以西，也就是今天新疆地区和更远的广大地区称作西域。

**西域在当时是一个怎样的地方？当时的西域是怎样的情形？**

**我们来看一下诗人笔下的西域，根据诗人的描写，形容环境恶劣、荒凉、广阔、毫无生气、危险、神秘…气候条件怎么样？“早穿棉袄午穿纱，抱着火炉吃西瓜，早晚温差很大，气候条件恶劣**

师：如此恶劣的环境，如此神秘，充满了未知数，如果是你，你会去吗？但又一个人明知山有虎偏向虎山行，这个人就是张骞，**为什么张骞还要冒着生命危险去西域呢？** 我们来看一段史料：

“建元中，匈奴降者言匈奴破月氏王，以其头为饮器，月氏怨匈奴，无力击之。汉方欲灭匈奴，闻此言，欲通使，乃募能使者。 --《汉书.张骞传》请同学回答张骞出使西域的原因是什么？**从哪句话看出来的？**

师：汉武帝认识到西域的重要性，决定招募使者出使西域，联络大月氏夹击匈奴。这是一个军事目的。张骞出使西域达到目的了吗？在西域之行中遇到了什么困难，最后怎么样了？我们一起来观看视频《张骞通西域》

师：张骞出使西域的目的达到了吗？为什么？张骞出使西域遇到了哪些困难？

生：因为大月氏西迁后已经安居乐业，无意再抗击匈奴了。路途遥远，危险重重，恶劣的环境，匈奴族的扣押，张骞凿空也显示了此行的艰难。通过张骞出使西域能感受到张骞是一个什么样的人？（学生回答）

是一个不辱使命、忍辱负重的人

是一个敢为人先、敢于开拓的人

是一个不畏艰难、坚持不懈的人

从张骞凿空我们体会到了可贵的精神品质，作为新时代的学生我们需不需要这些品质呢？需要，我们需要做一个有胆识、有担当、有坚持的人，这是永远值得我们学习的精神。

师：也正是在这些精神的激励下，一代又一代的丝路人踏上了张骞走过的这条荒凉的道路，用他们的胆识、担当和坚持，终于踏出了一条横贯欧亚的交往之路，这条路也有个动听的名字，就是丝绸之路。

引到：重走古道——丝绸之路连东西

1. 设问：为什么叫丝绸之路？

学生回答：因为在这条道路上运输的最多的商品是丝绸，中国被称为丝之国，养蚕缫丝的历史悠久，我们前面讲过黄帝的妻子嫘祖已经会养蚕缫丝，中国的丝绸和西方的金银珠宝一样珍贵，西方人对中国的丝绸非常喜欢和向往，历史上曾记载古罗马的皇帝是大帝穿了一件华丽的袍子去看戏，以致于其他观众都无心看戏，被他的衣服所吸引，一打听，才知道那件漂亮的长袍是用中国丝绸制作的。据说此后就在欧洲各国出名了。

最早提出丝绸之路的是 19世纪，德国地理学家李希霍芬第一次把这条陆上通道翻译为silk roads，即“丝绸之路。

这条丝绸之路是不是只有丝绸的运输，是不是只有商人穿梭其中。

合作探究：**“重温丝路”答记者问**

情景创设：1、6人一组合作学习，角色扮演：一人记者，一人使者，一人僧侣，三位来自不同地方的商人。记者提问（身份，从哪来、到去，目的，走哪一条路线，得到了什么等等，其他人回答，记者做记录，形成文件资料。 2、情景展示，展示活动过程。

根据大家的交流， 除了丝绸以为，还有哪些物品在丝路上流通呢？多媒体展示图片，边让学生说出西域传入中国和大汉传入西域的物品名称。

总结：汉朝传入西方的主要以什么为主？西域传入汉朝的又以什么为主？

过渡：流通在丝路上的这些物品，极大的改变了们的生活。根据同学们的讨论，让我们了解到丝绸之路不仅有物品的交流，还有文化的交流，还有使节的往来

**你眼中的丝绸之路是一条 路。**

经济之路：促进了中西经济的交流。

文明之路：促进了中西文化的交流

友谊之路：促进了中西和平发展

总之一句话：丝绸之路开通最大的意义是：促进中西经济文化交流

③教师升华：出示地图，丝绸之路的开通沟通了中西文明，在长达1000多年的时间里，她将中华文明、印度文明、波斯文明、罗马文明串联在一起，所以她在中国乃至世界史上都是一个伟大的创举。

④教师过渡：既然丝绸之路的作用这么重要，那么保持丝路的畅通就成为政府的重要责任，看政府是怎样管理丝绸之路的。

过渡到第三个章节

三、回顾往昔——西域经营寻方案

丝绸之路开辟后，东西方的交流越来越频繁，如何加强对西域的管辖？

教师总结：张骞通西域后西汉政府在西域建立了西域都护府，从而使今新疆地区开始隶属中央政府的管辖，西域都护的设立我们也可以把它总结成四个字叫做“经营西域”。

西汉末年由于其统治力度下降，匈奴势力增加，汉与西域往来中断在这样的情况之下，班超又一次出使西域，那么他的目的是什么呢？ 学生：重新恢复汉与西域的往来。

教师：那最终的成果呢？

学生：得到了西域各国的信任，并且派甘英出使大秦，开辟了通往西亚的路线。

教师：班超出使西域也可以总结为四个字叫做“复通西域”。也正是在这些官员的保护下丝绸之路顺利开辟，并逐渐走上正轨，班超经营西域30多年，到71岁才回到中原，不久，去世。他的儿子班勇继承父业，再次出使西域。当今时代我们同样可以从西域经营中汲取加强民族团结的智慧。丝绸之路历经上千年的历史变迁，已然焕发出全新的生命力。随着改革开放进程的加快，中国与西方世界的交流进一步深化，古老的丝绸之路在新时代潮流的推动下，一直绽放着光芒。

四、传承文明 ——一带一路显担当

2013年，习近平提出“一带一路”计划，强调古代丝绸之路在今天也应当发挥它应有的活力，应该是中国加强与中亚、西亚、欧洲等国家的经济文化桥梁。

一带一路就是继承和发展了丝绸之路的这些精神，是古老的东方智慧在今天的体现，我们今天依然要秉承丝路精神，大到国家而言，一定可以把经济文化交流推进到更高的层面，实现世界通和平、通共赢的战略目标；小到我们的日常生活，一定可以构建和美与共、和谐有序的人际关系。

**让我们大声齐读丝路精神。**

**伴随音乐《梦驼铃》，总结升华本课。帮助学生建构本课知识体系，并且对本课有深层次理解。**

**初见时，丝绸之路，她是从前的全球化！！！**

**又见时，丝绸之路，她是古代的互联网！！！**

**再见时，丝绸之路，她已是今天的新思路！！！**

丝绸之路、千年古道，一端连着过去，一端连着未来，一端连着中国，一端连着世界，让我们**秉承张骞精神！传承丝绸文化！关注一带一路！**