《剪纸团花》教学流程初稿

孟河中心小学 恽蝶

各位老师大家下午好，很荣幸能被选中在十一月份上劳动教育展示课，这是我第一次接触这门课程，依次对我而言是个不小的挑战。翻看了三上的劳技教材后，我初步将展示课程定为第一课时的《剪纸团花》。

原因有两个：首先，剪纸是古老的中国民间艺术，而剪纸团花作为剪纸的一种布局格式，更是有着呈现为圆形花样、四面均齐这样的特点，并且我国出土的最早的剪纸实物极为团花样式，通过这节课的教学学生能更多地了解我国的劳动历史，感受我国劳动人民的智慧。其次，团花在剪纸中有着显著的优异性，由于通过纸张不断的折叠，如对角折叠二次、三次、四次不等，便可剪出四面均齐的团花，相较于其他类型的剪纸一定程度上降低了对三年级学生的难度。而团花中的基础花纹又多式多样，通过不同的组合设计，学生便能设计出具有个性化的特色作品，从而更能培养学生劳动的创造性。

本节课的教学目标有这样三个：一、学生掌握团花剪纸的制作方法和步骤，并能用已掌握的知识即制作出漂亮的团花；二、提高学生感知审美的能力，培养学生的动手能力及劳动创造性；三、激发学生的民族自豪感，让学生在动手制作团花的过程中体会到劳动的乐趣，并在合作中体会到集体的作用。在教学中要突出团花的制作方法，让学生充分掌握本节课的知识重点。而学生的困难主要体现在团花的自主设计及制作上，需要多加引导。

目前我将本节课设置为四个环节，第一个环节是激趣导入，了解团花。先让学生动手自由地进行剪纸创作，接着呈现学生的剪纸资源及教师制作的团花成品，通过对比，让学生初步感受到团花是一种特殊格式的剪纸。接着展示丰富的团花作品，介绍团花的历史，加深学生对团花的了解，并引发学生对本节课所要学习内容的兴趣，相机地板书课题。

第二个环节是合作探究，防止团花。通过观察出制作团花的对称特点，学生得出制作团花的第一步是折，学生小组探究并交流不同的折法，指名小组代表上讲台折，强调需要进行对折，才能将纸面平均分成几部分。折完之后询问学生下一步做什么，学生提出可以剪一剪，这是教师或小组内可以进行尝试，发现并不能剪出想象中的精美图案，进而引出第二步要先画出想要的图案。这时可以由教师介绍或学生从团花作品中提取出一些常用的花纹，如细丝纹、月牙纹、波纹等等，要求学生照着教师的团花图案动手画一画，感受一下可以如何将花纹设计在作品上。接着教学最后一步——剪。剪的时候要注意剪法的指导性，让学生将需要剪掉的部分区别出来，并重点指导中间镂空部分该如何去剪。使用剪刀时，由于剪刀的特殊性，因此要提醒学生注意安全。

在学生仿制了教师的团花作品，感受了制作团花的完整过程之后，即可让学生在第三环节尽情想象，自由创作。学生利用本节课学到的制作团花的方法自由地用不同的花纹制作一幅作品，并在全班进行展评，挑选个别优秀作品的创作者分享制作经验。

最后，由学生说说本节课学到的内容以及个人对劳动的感受，分享自生感想，教师可以适当地补充及升华主题。

这节课的设计还存在许多漏洞，尚未完善，还请各位专家及同仁多多批评指正，谢谢。