第30届现代与经典(常州)小学英语听课心得

2020年12月11日至13日，第30届现代与经典全国小学语英语教学观摩研讨会在常州工学院顺利举行。

三天时间，组委会安排了形式丰富的观摩活动，邀请到了14位专家和特级教师以示范课和报告为框架，向与会老师展示了课堂风采、传达了崭新的教学理念，与会老师在观摩中思忖语言教育的方法和初心。

**张伊娜**

南京师范大学外国语学院教授、英语教材教法专家，作《如何实现绘本教学的工具性与人文性统一》的精彩报告

张老师先从为何需要工具性和人文性两者的统一的问题谈起，精准简要地提取出课标对英语课程性质的界定，让参会老师们迅速理解到关键内容。第二步，她从绘本阅读教学的价值和意义、教学目标、误区，到如何在绘本阅读教学中做到工具性与人文性的统一，一一做了非常专业、条理有序的讲解。最后，结合绘本《丛林大火》的教学案例来指导老师们对绘本教学的操作。张老师语言温和，讲座内容精简、明理、意义深远，同时也紧密结合了目前英语的教学现状，让人振聋发聩。

**刘宝杰**

江苏省常州市局前街小学、全国教学技能展评一等奖获得者，执教六年级观摩课《Suit the Remedy to the Case》

刘老师借助中华传统文化五禽戏导入，激发学生的学习兴趣、与学生已有的知识经验架起桥梁，同时引出故事人物华佗。从整体感知故事、小组合作运用jigsaw reading等方式自主阅读、自主探究进一步理解故事，最后在此基础上发表自己的感受和体会，帮助学生了解中国传统故事。整个教学过程以学生为中心，分层设置教学活动，引导学生学习中华传统文化，培养学生的文化品格，促进文化的交流，促进中国优秀传统文化的传播，培养学生用英语做事情的能力。

**桂婷婷**

南京市江宁区实验小学、第八届全国英语教学大赛一等奖获得者，执教五年级观摩课《At Christmas》

桂老师在课件中插入自拍视频，买水果，制作果盘，做贺卡，更贴近生活。孩子们容易理解，课件中的音乐也很能调动课堂气氛。整个课程围绕四个关键词First，Next，Then，Finally学习，学生们能在老师的精心设计下愉快地掌握重要的语法知识。她还用歌曲Jingle bells让学生结束小组讨论，既巩固了课本知识，还让学生迅速安静，整个课堂有趣又有序。桂老师以饱满的热情和丰富的肢体语言，吸引了学生加入课堂，也感染了在座的听课老师。

**苏春花**

江苏省常州市新北区三井实验小学，常州市英语学科带头人，执教五年级观摩课《Don't Forget Your Homework》

这堂课围绕Sam的经历，苏老师一步步揭示April's Day 的文化寓意，环环相扣，层层递进，在最后引导学生find clues。在线索搜集整理中，培养学生推理能力和逻辑思维能力，真正实现英语素养，思维能力和综合人文素养的融合统一。她善用不同风格的轻音乐缓解课堂紧张氛围，使课堂轻松快乐，给参会老师们展示了一个既有趣又有新意的绘本教学方法。

**岑振祥**

广东省东莞市波利亚外国语学校、全国赛课一等奖获得者，执教四年级观摩课《Where we live》

岑老师幽默风趣，善于通过肢体语言鼓励学生和活跃课堂气氛，也善于发现学生的优点，决不吝表扬和鼓励。 整节课，岑老师通过互动，并将生活与课堂相联系，活跃课堂气氛，运用混合式学习，将精彩有趣的视频、耳熟能详的微信铃声等元素融入了课堂，把比较难懂的语法课活灵活现了。在他的引导下，孩子们通过体验、练习、归纳、总结，在愉快和多元素视角下掌握了本节课的重点语法，值得学习。

**戈向红**

江苏省苏州大学实验学校、特级教师，执教五年级观摩课《A quiet house》

戈老师将自然拼读和绘本阅读相结合，展现出鲜明的语言特色。她以生动的肢体动作和语气渲染，极大地调动了孩子们的学习积极性。在她的鼓舞下，学生全身心卷入学习，主动地参与学习，包括“形体之动”“思维之动”“情感之动”，让学生的学习主体性得以增强，课堂参与性得以提高，在“意趣英语”学习中达成语用。“意趣”越浓，学生的注意力便越集中，观察也就越细致，思考也就越深入，反应也就越清晰，学习活动也就越见成效。

**黄  慧**

江苏省江阴市实验小学、特级教师，执教五年级观摩课《I want to move》

黄老师从指导孩子阅读如何绘本开始，以动物导入到a rabbit，引出课题I want to move。她边讲解生词边解析文本，并通过让学生自读绘本，完成故事梗概图，培养了孩子自主学习的能力。她充满逻辑和智慧的不断提问，既抓住孩子的注意力，又发散了孩子们的思维能力。黄老师的板书也十分设计巧妙，粗读绘本，请同学们自己提出一些问题，精读全文之后，再回头请同学根据自己的理解去解决前面提出的问题，形成闭环。整节课娓娓道来，如行云流水，值得参会老师学习。

**王劲春**

上海市福山外国语小学、上海市十佳外语青年教师，执教三年级观摩课《Get in》

王老师的课注重教学语言的速度调整，课件的设计制作，很配合孩子的年龄特点。他时不时的小小冷幽默无形中拉近了师生间的距离，让学生和听课老师时刻对本节课充满好奇与期待，简笔画的使用独特新颖，激发了学生的好奇感和思维能力。这是一堂以学生为中心的课，慢慢的节奏，让学生的思维得到充分的发展。王老师的细条慢理，精细雕琢，独具匠人精神，小细节彰显大格局。

**张连仲**

北京外国语大学教授、教育部《英语课程标准》专家核心组成员，作了报告《英语教育要有助于每一个孩子健康成长》的精彩报告

张老师指出当今小学英语教师不仅要注重学生掌握知识技能的培养，更要注重学生学习兴趣的保持。老师们应该要明白语言学习追求的是积极的学习态度和自信心。这两点非常重要，尤其是自信心，其实超越了英语本身。从素质教育的高度来看，孩子学习某一门课程，首先要觉得我可以、我能行，其次是培养他的语感，培养他更好的表达能力。张老师用诙谐幽默的方式将对小学英语教学的透彻研究传达出来，参会老师们静静聆听，细细品味其中之智慧。

**顾  洁**

南京师范大学附属小学、第五届全国英语教学大赛一等奖获得者，执教五年级观摩课《Mrs Pig has babies》

顾老师紧扣绘本教学的基本策略，注重用问题式导入主题，引导学生发掘文本信息，以生动俏皮的角色扮演推进文本阅读，带领孩子感受基因的神奇魅力。她在教授新单词、梳理绘本脉络的同时，放手让学生再创造绘本内容和题目。这种课堂上的留白，让学生大胆想象、发表想法，非常具有艺术性。这堂课也做到了英语学科与科学学科融合。顾老师设计的环节紧凑，流程脉络清晰，其睿智的风格和精湛的专业能力，展示了名师的风采与魅力。

**周亚文**

南京外国语学校仙林分校、江苏省赛课一等奖获得者，执教六年级观摩课《The King's New Clothes》

周老师带领学生从全新的角度共同阅读了一个耳熟能详的故事引导学生积极进行思考，充分发挥学生的想象力。学生不仅能感受学习故事的乐趣，更有自己对故事的想法，能较好关注学生思维的发展。在这一堂听说课中，学生通过多听理清故事情节发展，教师再通过加动作读，加语言读，层层递进，让学生更好理解故事。周老师使用的猜测场景等方式培养了学生听说能力，语言的输出能力和情感的升华。

**沈  峰**

南京市玄武区教育工委书记、特级教师、首届全国英语教学大赛一等奖获得者特级教师、首届全国英语教学大赛一等奖获得者，作了《关于小学英语教学的几点思考》的精彩报告

沈老师一针见血地指出教材解读、教材实施和学生学习结果这几个方面出现的问题，看到现象的本质。她不仅能提出疑问，还能给出有效接地气的解决方案，让与会者收益。报告中沈老师希望我们每位老师都能做“明师”，而不是一味追求名师。这场报告是盛宴后的一道清茶，令人回味无穷，激励着每位参会老师努力成为明明白白的教育人。

**叶建军**

上海市浦东新区教研室英语教研员、《英语》（牛津上海版）教材编委。教育部教学资源审定专家，上海英语教学提高项目组(SETIP)成员，执教四年级观摩课《The Lion and the Mouse》，并作《单元整体教学设计下的阅读教学》的精彩报告

叶老师首先引导学生先快速阅读，品读故事，随后细节阅读，深挖文本。课堂上他始终以问题为导向，多种形式的策略引领，从what到why到how的故事主线，层层递进。在培养学生学习能力、语言能力的同时让孩子们意识到要勇敢面对困难，要勇于帮助其他人，要对自己的行为有所约束，直击人心。学生在愉悦的氛围中得到新知识的训练，形象而直观地突破了教学难点。

**主维山**

国培特聘专家、国内知名小学英语教师及教师培训师，执教六年级观摩课《Big Bull》，并作《创设有效的小学英语课堂交际语境》的精彩报告

针对故事主人公big bull，主老师抓住它对公鸡，山羊，母鸡这三种动物不同的霸道的语言让学生明白“bully”。整个过程中，他非常生动地模拟动物叫声、语言、动作，带动学生进入情境。主老师声情并茂地演绎出了绘本的精髓，幽默中充满智慧，整节欢乐满满。主老师朗读才是真正有深度有感情的朗读，让孩子陶醉其中难以自拔。这是一节非常快乐轻松的绘本课，也展示出主老师收放自如的功力，令人钦佩。

学高为师，学正为范。在名师的思想引领下，我们将带着新的理念开启新的教学之路，以更加科学的育人观去审视我们的课堂，使孩子能真正体验到英语学习的快乐。学无止境，作为教师，我们永远在路上。激情演绎致教学，愿将此身化明灯，这应该就是“经典”之精髓所在吧。