《忆读书》教学反思

 《忆读书》是冰心在80年代末写的一篇随笔。全文以“忆”为行文线索，记叙了自己快乐的读书生活、读书的感受和认识，抒发了自己热爱读书、以读书为快乐的情感，深情告诫少年儿童“读书好，多读书，读好书”。

 复习导入，激发阅读兴趣。通过上节课的学习，你积累了哪些读书的方法呢？你最喜欢的一句读书名言是什么呢？同学们谈得头头是道，接着过渡：《忆读书》这篇课文的作者冰心谈到了她读书的体会。 这样设计，将两篇有着微妙联系的两篇课文有机地连在了一起，还激起学生的学习兴趣；提出问题，让学生带着问题读课文，能够使学生明确读课文的目的，从而让学生在短时间内获得最有效的信息。

自读自悟，感知课文内容。课件出示： 大家请默读课文并找出作者读书体会的句子，用横线标画出来，并写一写自己的感受。通过快速默读课文，学生搜索，分析，处理信息的能力得到了很好的验证。学生们很快聚焦文章最后一句话：读书好，多读书，读好书。激励学生用最快的速度背诵下来，之后再谈一谈对这句话的理解，以及篇末点题的写作方法和它的好处。

潜心阅读，感受文本内涵。引导学生再次走进文本，潜心阅读，课件出示：说一说作者回忆了自己读书的哪些经历？她认为哪些书或者说什么样的书是好书？学生自由默读，圈画，留下了阅读的痕迹。在读中知道了作者列举的四大名著，他们把每一本书的最鲜明的特点也能很快弄明白，从而对四大名著的向往之情一下子被点燃，更想一睹为快。当然，不好的书，他们也能谈得头头是道，审美观得到塑造，审美能力有所提升。

 不足之处：整堂课上老师的引导太多，学生放开的几率不高。思维的深度和广度没有打开。如果再重新上这篇课文，我会在品词析句上下功夫，会引导学生积累能引导读书方法的句段，为学生的语言交流夯实基础，还会涉及有深度的问题，或者引领孩子们进行句子比较和分析，让学生的思维更活跃，让我的教学更圆满！