

虽然学生也曾经多次接触过梯形，但有意识地去研究梯形的特征，这是第一次。教材安排了四个层次的活动，引导学生在观察、操作、比较、抽象等具体的活动中，初步建立梯形与等腰梯形的概念。

第一层次，情景引入。教材以屋顶、梯子、足球门网架等生活中常见的事物为例，引导学生观察这些物体上的梯形，并从中抽象出相应的图形，同时说明“像这样的四边形是梯形”。

第二层次，建立梯形的概念。教材让学生在方格纸上画一个梯形，并说明梯形有什么特点，帮助学生进一步感知梯形的特征，并形成清晰的表象。在此基础上，揭示梯形的概念，并介绍梯形各部分的名称。

第三层次，认识梯形的高。教材通过“在梯形的底边上任意取一点，画出这一点到它对边的垂线”的操作，引导学生认识梯形的高，再试着“画出上页方格纸上梯形的高，并分别量出它的上底、下底和高各是多少毫米”，帮助学生初步学会画和量梯形的高的方法。

第四层次，认识等腰梯形。教材呈现了一个等腰梯形，先让学生量出梯形两条腰的长度，再通过比较发现这个梯形的两条腰的长度相等，并由此揭示等腰梯形的概念。

学生较容易接受图形各条边的名称，但在画高的时候，容易搞错画哪条底上的高，垂直符号标错。