**培养学生主体性 使课堂更高效**

——五下《Birthdays》评课稿

新北区孟河实验小学 薛林

芮老师的这节课可谓非常成功，是我学习的典范。这节课有目标，有层次，有难度，更有内涵，着实让我感触颇深。

1、思路清晰，以旧知引新知，百花齐放。

芮老师执教的这节英语课思路非常清晰，从free talk 中自然导入本课的课题，由学生熟知的节日引入生日的话题，从平日里熟悉的生日场景入手，在生日那天所做的事，再引导学生学习诸如“blow out candles ”等一类新学的动词词组，芮老师并没有单纯地说教，而是通过各式图片从视觉方面着手，刺激学生的感官，根据心理学研究,人对初次接触的材料会具有很深的印象。这样，学生对于生日那天可以做的事就能够灵活掌握了。为最后的输出环节打下扎实的基础。

2、充分发挥教师的主导作用，激发学生兴趣，使学生的发现学习真正发生。

美国心理学家布鲁纳曾指出:“学习的最大刺激是对所学知识发生兴趣”。兴趣孕育希望，兴趣滋生动力。学生的学习积极性、主动性如何才能调动起来？关键还在于教师的“导”。俗话说:“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。教师必须精心设计特色教法，设计新颖的新课导学方式，创设巧妙的问题情景与和谐的教学氛围。还要变换教学手段，变换活动形式。如:本单元很重要的一个知识点事序数词的运用，以及日期的表达。芮老师不是将这个知识点强行灌输，而是让学生自主发现日期表达的规律，再帮助总结归纳，这样的教学方式更能加深学生的记忆。再比如：芮老师还注意到了“频率词”和“连接词”的讲解，她同样使让学生自主思考，寻找一系列的词汇，发现运用这些词的好处。这样的教学方式很显然达到了事半功倍的效果。

1. 互动交流提高课堂活跃度的同时，让感情升温。

课堂上有效的交往互动可以充分展示自己、发挥自己的积极性。课堂教学互动交流可以是教师与学生之间进行授与受的过程，也可以是学生与学生之间说与受的过程，都可以达到优势互补、资源共享、相互讨论、共同提高的目的。在芮老师的这节课上就充分体现了这一点，比如：在教授日期表达的时候，有一个“ask and answer”的环节，芮老师先和一个学生对话，我以为她只是简单地作为一个教师示范，紧接着她又以“接龙”的方式，将师生互动巧妙地转为生生互动，在这个活动中，每个学生的思维都高速运转，确保自己在接龙的过程中不掉链子。不仅如此，她还有追问，步步为营，可以说日期的表达学生们以及掌握得非常扎实了。

在观课的过程中我还有一点自己的想法：

1、打星式评价可否稍作调整？评价是教学过程中不可或缺的一部分，而“过程性评价”直接影响着学生的发展。及时而有效的评价应该贯穿于课堂教学的始终。可以使学生准确认识自我，建立自信，从而更高效地促进学生的发展。所以芮老师将“打星”这个环节放在最后稍有不妥，我们可以将目标分解，放在课堂中每个部分的后面，例如：在操练完日期的表达之后，我们可以进行“打星”，让学生自我总结：我是否真正掌握日期的表达呢？如果还不是很熟练，那么在接下来的学习中还要多多注意对于日期表达的听讲。

2、对于序数词和日期的表达，个人觉得在以教师生日为例的时候就可以出示并新授，很多人说起生日，首先想到的是它在几月几日。这样一来可以使关于“生日”这个情景更完整。

3、最后一个环节的语段输出，是基于文本的拓展，芮老师课前录制好本班某个学生对自己生日的讲述，虽然该同学说得很流利，非常棒，但是否适用于每个学生呢？基础差一点的学生其实是说不出来这么多的，因此我们可以分层教学，教师可以提供一些句型，如果能够按照文本形式输出可以得一颗星；如果能够加入一点自己的想法进行语篇输出，可以得两颗星；如果能够完全按照老师给出的难度要求输出，就可以得三颗星。这样不知道是否更合理一些？