观察记录表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **观察教师** | 张家惠 | **观察日期** | 2020年9月 |
| **所属区域** | 娃娃家 | **观察班级** | 小二班 |
| **材料基本要素** | “娃娃家”游戏是幼儿在教师特意营造的家庭情境中通过动作和语言来扮演角色，使用游戏材料进行角色互动，展开游戏情节的活动。所以角色、材料、动作和情境是“娃娃家”游戏的基本要素。区域材料是诱发游戏兴趣和游戏内容的源泉，根据幼儿的发展，教师在为幼儿提供游戏材料时，除了提供一些成品的游戏材料，还应为幼儿提供适当的更多具有多功能替代的材料，也就是一些半成品游戏材料。这一类的材料给孩子们的自由发挥创造了机会，他们也非常乐于对其进行创造。 |
| **材料分析** | 娃娃家游戏是小班孩子最爱玩的，幼儿可以在“娃娃家”开展什么活动主要依赖外在游戏环境的支持，尤其是游戏材料的支持，他们的行为很容易受到材料本身所预示的功能的限制，不同的材料营造着不同的游戏情境，暗示着不同的活动方式，制约着游戏者的角色行为。 |
| **幼儿与材料的互动情况** | 第一次观察：凌乱吵闹的娃娃家孩子们来到娃娃家就在各自忙碌着，幼儿A显然今天是“妈妈”，她拿起奶瓶就喂给娃娃喝。刚喝了一口，就给娃娃换衣服，她没有将娃娃的衣服换好，因为扣子没有解开，就将娃娃往小床上一放，到厨房去了，而后，将西红柿放进锅里，用小铲子炒了几下，还饶有兴趣的说：“我的西红柿炒好了！”几个爸爸妈妈都挤在了小小的灶台前，抢着橱柜中的餐具。橱具用品都被拿出来了，爸爸和妈妈们都抢着忙着烧菜，有的“妈妈”拼命的把各种蔬菜水果放进了锅里，然后再倒出来，最后再放进去，这样一直重复，没和任何交流也没做其他的事。随后，黄瓜、西红柿、萝卜、鸡蛋一盘盘都端到桌上，把一张小桌子堆得满满的，对家里的其它事一概不管，还把桌子上的装饰插花弄到地上。还有的“爸爸”抱来玩具盒，里面放着把勺子、小刀、菜板……一会儿玩这个，一会儿玩那个。 |
| **分析判断** | 从游戏中我们可以感觉到孩子们对娃娃家的游戏十分兴趣，但也存在着一些问题，在游戏区中投放的材料越多越好吗？怎么样的材料才能吸引幼儿进入游戏角色，能长时间的游戏？为了丰富游戏材料，吸引幼儿游戏，我们尽可能的将材料全部投放到游戏区中，但是有些材料并非是幼儿所需要的。如在案例中娃娃家的桌子上的一瓶美丽插花，在游戏时被幼儿推挤到地上而无人理睬，反而造成了游戏秩序的混乱，投放种类过多的材料，尽管能吸引幼儿投入活动，但也容易导致幼儿分心，使幼儿经常是拿起一物——摆弄片刻——丟弃——换另一物。孩子的注意力集中到了把玩各种材料上，仍处于操作材料自我满足的阶段，没有投入到游戏情节中，这与我们投放材料的初衷是不一致的。 |
| **调整跟进** | 由于小班孩子年龄小，我们将娃娃家的材料拿了一些出来，也更换了一些材料，拿了一些半成品材料，有粘土、皱纹纸等，想着教师在幼儿玩的时候参与进去是否会好些。 |
| **第二次观察** | 第二次观察：我也来做客幼儿A、B、C、D今天娃娃家活动，幼儿A抱着娃娃，给娃娃喝奶，幼儿B从水果盘里挑了一个桔子对幼儿A说：“请你吃桔子”，幼儿A接过来说：“谢谢！”假装吃了一口放在盘子里。幼儿C又挑了一个苹果递给幼儿A说：“请你吃苹果”幼儿A重复了以上动作，就这样他们重复这先前的动作。幼儿B摆弄着小桌上的相册，就在这时幼儿D对幼儿C说：“爸爸我们带上孩子到公园去吧！”幼儿C兴奋的说：“好啊！”他们完全忘了家里还有两位客人。“咚咚咚！”幼儿C赶紧来到门口，“是谁呀？”“是我-张老师，今天我到你家来做客欢迎吗？”“欢迎欢迎”他们都抢着给我开门，忘记了谁是主人，谁是客人，顺势我说：“幼儿A和B也来你们家做客啊？他们说：“是的是的”。“哎呀！我听说幼儿C做的“粉汤饺子”可好吃了，是不是哪？”他看了看其他小朋友，“我去做饭了”，于是我说“我也来帮忙吧！”他们都跟着走进“厨房”，他没有找到“饺子”说今天家里没有饺子了，我看着彩泥说：“要不我们大家来自己动手包饺子吧！”“我也包，我也包”他们几个对我的提议很满意，孩子们在娃娃家包起了“饺子”。我说：“粉汤饺子里面应该还有其它菜吧！”幼儿D说：“有韭菜、有木耳”，“还有土豆”幼儿B着急的说。幼儿C说：“没有那么多菜怎么办？”他在橱柜里看看发现了彩色皱纹纸和毛线，小声低估说“这个做菜行不行？”我说“很好啊，多新鲜的蔬菜”于是在我的提示下一碗香喷喷的“粉汤饺子”出锅了，大家一起高兴的吃了起来。“哦！明天我请好朋友到家做客，你们也来吧！现在我要到超市去买些东西，谢谢你的招待，明天再见！我退出了游戏。一会儿，幼儿A和B也走了，幼儿C说：“赶紧收把东西都放好，我们也出去转转”幼儿D 说“好吧！”于是他们将物品放好结束了游戏。 |
| **分析判断** | 本次活动由于我对的参与带动，游戏的内容有所丰富，因为孩子的年龄还比较小，他们的语言表达和生活经验有限，因此不能够进行深一步的交往，需要成人的帮助。而且在游戏中替换了材料，孩子们对有些替换的材料还没有进行过探索使用需要我们老师的引导，通过教师参与游戏无形中发展了幼儿的语言能力和交往能力，在活动中幼儿对如何接待客人还是做的不错的，比较热情，在活动中我留下了一个伏笔就是邀请他们到我家做客，通过下次的游戏让幼儿积累更多的游戏经验，还有针对前几次游戏的情况对幼儿的行为进行了评价和激励，提醒孩子们要爱护玩具，游戏结束后将娃娃家材料整理好因此这次游戏小朋友们都注意到了这点。 |
| **小结** | 幼儿自出生起，每天都在家庭中吃、穿、住、玩，他们对家庭生活有着丰富的经验。我们只有在不断观察孩子的游戏水平，观察孩子需要什么样的材料，调整游戏目标，在投放材料时，做到有的放矢，加强材料投放的针对性、目的性和科学性。同时采用灵活多变的指导方式，激发幼儿的游戏兴趣，进一步推动游戏情节的发展，使角色游戏更加贴近幼儿，更好地反映现实生活。同时教师作为幼儿的游戏伙伴，和幼儿共同处于游戏情景中的指导，推动游戏的发展，使游戏内容更加丰富多彩，情景有趣、生动。 |