魏村中心幼儿园幼儿观察记录（轶事记录法）

|  |
| --- |
| **观察对象：**徐欣瑶（简称Y）  **对象年龄：**4周岁3个月  **观察者：**陈洁  **观察地点：**美工区  **观察时间：**2020年10月14日上午区域活动时间9:30—10:00  **观察目标：**目标幼儿在美工区表现与创造能力的水平  **观察内容：**目标幼儿是否能自主进行绘画、手工等艺术活动并大胆表现  **观察背景：**已具有用线条、图形来装饰图画的经验 |
| **数据记录：**  区角游戏中，Y来到了美工区，美工区我们投放了很多画画材料，有涂色的，描一描再涂色和画一画再涂色三种，大部分孩子来到美工区就会选择自己想要的图画开始进行创作。而Y选择了一副鱼的简笔画，他先拿起勾线笔将鱼的轮廓描了描，他描线描得很仔细，都没有超出原有的线条。描好后，他并没有像其他小朋友一样去涂色，而是拿着勾线笔继续在鱼轮廓上画画，他在鱼的身体部分画了几条弯弯的波浪线，他看了看波浪线，嘴里又说：再画几条直线吧。他又开始动笔开始用直线装饰，一会儿鱼的身体就被波浪线和直线装饰好了，接着，他又在鱼鳍上画了几个圈圈，鱼头上画了一个爱心，他告诉我，爱心是代表爱的意思，是他很爱这条小鱼。鱼差不多都被他用线条和图形装饰好了，他放下勾线笔准备用油画棒涂色，刚想下笔，他嘴里又说：尾巴上还可以画一个爱心。于是，他又拿起勾线笔，在鱼的尾巴上画了两个爱心。他看了看他的画，转头看着我，说：老师，你看我画的好看吗？“真好看，原来用线条和图形能将鱼装饰的这么漂亮，涂上颜色了，我想一定会更漂亮。他笑了笑。说：我觉得肯定会好看。说完，就拿起油画棒开始进行涂色。每条线条与线条之间他都用了不同的颜色，涂到爱心时，他又转头问我：你喜欢什么颜色？我说：“我喜欢红色。”他指了指手里的粉红色油画棒说：“是这样的吗。”我说：“这个粉红色也很好看”。说完，就在爱心上涂上了粉红色。不一会儿他的鱼变成了一条很漂亮的彩虹鱼。 |
| **分析评述：**  依据《3-6岁幼儿学习与发展指南》等纲要文件，梳理出小班幼儿在此方面的发展常模如下：  Y与其他幼儿想法不同，并没有跟他们一样先描再涂色，而是用线条、形状装饰好了再进行涂色，比描一描涂色更具有难度，也看得出Y绘画和创造能力是很强的，能用线条和图形进行大胆表现。而在创造过程中，他会用很形象的一些标记来表现他对画的喜爱，比如用爱心画在鱼头和鱼尾上，他说是表示爱的意思。   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **板块** | **一级指标** | **二级指标** | 达到 | 未达到 | | 表现与创造 | 喜欢进行艺术活动并大胆表现 | 经常用绘画、捏泥、手工制作等多种方式表现自己的所见所想。 | **√** |  | | 具有初步的艺术表现与创造能力 | 能运用绘画、手工制作等表现自己观察到或想象的事物 | **√** |  |   对照常模，对此目标幼儿分析如下：  Y平时的想象力也丰富，逻辑能力也很好，常常能将看一眼的图片，就会用积木或绘画的形式表现出来。他很喜欢画画，最近的区角游戏，他都是玩的美工区，不是涂色就是画画。而今天之所以想到用线条来装饰，因为前一天延时班，我们也用线条图形装饰的方法来画小猫的，他很喜欢跟别人不一样的东西，所以他很感兴趣，今天画鱼他就用了这个方法，而且画得很漂亮。在这个过程中，他还会尊重身边人的意见，会询问别人喜欢什么，也许他是想创造出他喜欢的也是别人喜欢的一条鱼。平时他也会经常去关心同伴老师，会主动地去问他们喜欢什么，也会用他的建构作品，或是手工作品送给我们当做礼物，就在绘画手工建构等艺术活动，他都能大胆地表现与创造。  **跟进建议：**  **环境与材料的支持：**中班孩子对于线条和形状会有跟多的认识，也常会用它们来表现创造。因此可以增加一些基本线描画的图片，还有一些线描画欣赏图片，跟一些低结构的图案轮廓的图片供孩子们自由选择游戏，说不定就能看到像Y一样出更多的惊喜。  **经验支持：**通过交流分享，让其他孩子能看到Y在美工区的游戏水平和表现，并将她的游戏方法辐射给其他孩子。更能通过与其他孩子的交流，能找到更多艺术表现的形式，也能让老师在区域游戏中更好的支持孩子，更能让孩子们自主创造地游戏。  ， |