**观察记录**

**观察者：张蓓**

**观察时间：**3分10秒

**成人数量：**1

**儿童数量：**3

**观察对象：**白衣男孩A、蓝衣男孩B、白衣女孩C

**环境：**教室内益智区，3位孩子在同一组进行纸牌搭建游戏。

**背景：**纸牌作为新材料出现，教师初步讲解后幼儿第一次游戏。

**目的：**观察幼儿玩新材料的游戏状态与表现。

**目标：**1、观察幼儿在游戏时的搭建的方法与能力。

 2、观察幼儿在游戏时的社会交往表现。

**观察记录：**

0—20秒：A、B、C分别选取纸牌进行自己作品的搭建，无交流。A、B都是用4张纸牌为底座，C用两张纸牌做底座。

21秒—3分10秒：

|  |  |
| --- | --- |
| **幼儿** | **行为表现** |
| **A** | 第一次作品倒塌➡立刻重新搭建A：“老师我这有一个新房子了。”师：“但你房子倒了呀！”A指着B的作品说：“他的房子我轻轻一弹就倒了，我的房子坚硬无比。”第二次作品倒塌，A重新选择纸牌，并将纸牌在桌面按压平整搭建楼房第二层，用力将对折纸牌一抹搭建屋顶。A介绍自己作品：“我搭了一个屋顶，这个是大树，你看有创意吗？”A拿取纸牌说：“牌快要用完了。”并对B说：“高楼别太高，牌要用完了。”用B分享的纸牌继续搭建。 |
| B | B：“老师你看，我搭了两个屋顶。”师：“你的房子只有这么高吗？还可以再高一点吗？”B拆除屋顶重新搭建。（重建作品与之前基本一致）B将自己面前多余纸牌给A，看了一眼A的作品后将自己作品拆除，把纸牌给A。 |
| **C** | 没有和同伴交流，始终独自游戏，作品经历了两次倒塌后重建。 |

**行为分析解读：**

A的游戏方法和技巧比较熟练，在操作中有言语，能主动交流，手部动作也比较精细，会根据搭建需求运用压平、对齐捏抹等技巧。

B的搭建过程也比较专注，呈现了自己的作品。虽然主动交流不多，但会积极回应他人，当同伴遇到问题（纸牌不够）时，会用分享的办法解决问题。

C游戏比较专注，在经历两次倒塌后依然努力重建，在3分钟游戏过程中与他人没有交流。

**支持策略：**

一、环境、材料支持：

 1．提供图片、方式，等辅助性区域环境作为游戏支持。

 2.在新游戏推进的初期要投放足量的材料供幼儿探索，增加纸牌再次观察幼儿游戏。

1. 个性化支持：

对于不主动表达的孩子和主动表达的孩子，老师要采取不同方式。（主动的孩子可邀请他进行经验分享，不主动的孩子教师可以利用平行、交叉等方式参与游戏与之交流。）

三、及时有效的游戏分享：

1.鼓励孩子表达，说说自己的玩法、作品和游戏过程，以及游戏中遇到的问题。引导幼儿进行讨论，进行经验共享并激发其他孩子的游戏兴趣。

2.在分享中将经验进行拓展，不仅局限于纸牌的搭建还能让幼儿延伸至生活中的建筑、平衡等方面。