新魏幼儿园教学活动设计表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课题** | 中班美术：美丽的荷塘 | | **设计者** | 严茜茜 | | | **执教者** | | 严茜茜 | **班级** | | 中三班 |
| **教材出处** | 综合丛书 | | | **类别** | | 展示课 | **日期** | | 2020.7.8 |
| **教材分析**  **与**  **学情分析** | | 教材分析：本节课的设计源于《热闹的夏天》这一主题，夏天正是荷花开放的季节，《美丽的荷塘》就是用水粉颜料印染出绿色的荷叶与粉红的荷花；通过不同的绿色和不同的粉色渲染出一种清新和谐的感觉。本节课的重难点是利用幼儿自己的小手，蘸取水粉颜料，印染出荷叶和荷花，体验作品带来的美感和成就感。  学情分析：中班下学期幼儿常用的绘画工具是油画棒和勾线笔，但是使用水粉颜料的情况却不多，使用水粉颜料拓印作画的经验并不多。 | | | | | | | | | | |
| **活动**  **目标** | | 1.学习用手掌拓印和手指作画的方法表现荷叶和荷花的基本特征。  2.通过欣赏荷花、荷叶，了解荷花、荷叶的不同姿态，感受夏天荷花的美。 | | | | **重点**  **与**  **难点** | | 重点：学习用手掌拓印和手指作画的方法表现荷叶和荷花的基本特征。  难点：通过欣赏荷花、荷叶，了解荷花、荷叶的不同姿态，感受夏天荷花的美。 | | | | |
| **活动准备** | | PPT，水粉颜料，宣纸，擦手毛巾。 | | | | | | | | | | |
| **活动过程** | | | | | | | | | | | | |
| **基本流程** | | 观赏真实荷塘的景色——欣赏名画，了解作画方法幼儿创作，教师巡回指导——作品展示并点评 | | | | | | | | | | |
| **活动环节**  **（时间）** | | 教师组织行为 | | | 幼儿预设行为 | | | | | | 设计意图 | |
| 观赏真实荷塘的景色 | | 播放PPT，让幼儿欣赏真实的荷花和荷叶，感受图片的美并进一步说说荷叶荷花的特征。  1.导入语：小朋友们，夏天到了，美丽的荷花开放了，让我们走进荷园，欣赏一下美丽的荷花吧。  2.提问：感觉美不美？美在哪里？  3.小结：大片大片的荷叶像是一片绿色的海洋，荷叶跟荷花一样有高有低，形态各异，把荷花映衬的格外娇艳。 | | | 幼儿欣赏并讨论  预设：有很多漂亮的荷叶，它们都是绿色的。  预设：荷花的粉色的。  预设：有的荷花是盛开的，有的还是一点点  预设：旁边还有一些飘落的荷花。 | | | | | | 激发兴趣，引出主题，感受荷塘的美丽，让幼儿了解荷花荷叶的特征，铺垫构图技巧。 | |
| 欣赏名画，了解作画方法 | | 1. 欣赏名画。   2.了解作画工具及方法。  提问：  （1）你们想来画一画吗？看看都有什么工具？  （2）荷叶可以用手的哪个部分画出来呢，荷花呢？  2.教师示范，幼儿个别示范。 | | | 幼儿欣赏名画，并尝试画荷花 | | | | | | 通过欣赏名画了解作画工具及如何作画，并让个别幼儿上前示范，让幼儿参与示范过程，为下面的创作环节做铺垫。 | |
| 幼儿创作，教师巡回指导 | | 1.交代作业要求，幼儿作画。  过渡语：今天我们要开一个荷花作品展，请小朋友们在素描纸上作画，让荷花在上面尽情绽放吧。   1. 幼儿分组操作。 | | | 幼儿创作 | | | | | | 引导幼儿自由创作，自主表现荷花的美。 | |
| 作品展示并点评 | | 1.过渡语：瞧~我们的荷塘里开满了荷花，你们觉得美不美啊？  2.提问：你最喜欢哪幅作品？为什么？  3.小结：今天我们的荷花作品展举办的非常成功，我们附近呀就有一个荷园，这个周末可以让爸爸妈妈带着我们的小朋友去看一看。 | | | 幼儿找出心中最美的作品，并说明为什么 | | | | | | 引导幼儿欣赏美，感受美，学会评价。 | |
| **活动评价：** | | | | | | | | | | | | |

备注：活动反思主要填写执教老师个人修改和完善的地方或者对本教案的修改建议。