《课堂观察——走向专业的听评课》读后感

常州市新北区实验中学 陈彩霞

一本好书，让人读来如同浪花冲击海滩，每一次阅读便是对思维、情感的一次冲击。我觉得，这本由沈毅、崔允漷主编的《课堂观察——走向专业的听评课》就是这样的一本好书。听评课是教师专业成长的过程，也是促进教师专业发展的必要手段。虽然参与听评课的机会很多，但一直以来，这都是我的软肋。看了《课堂观察——走向专业的听评课》一书，既让我接触到了教学底线、评课标准、观察点、观察量表等崭新名词，又学到了很多新的听评课方法，进一步明确了课堂观察的目的，可以说受益无穷。

《课堂观察——走向专业的听评课》一书，分成四个部分：

第一“故事分享”。记录了浙江省余杭、北京海淀、宁夏银川探索的若干故事，在课堂观察的研究与实践中所经历的思考，所经历的不平凡的历程。从这些方面我们可以看出，要想完成一个教研和课堂教学方面的问题必须付出艰辛的努力。

第二部分“问题解答”。该部分选择了20个问题，用问答的形式，简明扼要地介绍了课堂观察的概念、意义、操作技术与流程、局限性，以及需要进一步研究的问题。这对教师形成正确的观念并在其指导下的行动有重要意义。

第三部分“范式创新”。这一部分的核心是课堂观察框架和部分观察与记录工具，这是该书的精华部分，也是该书的创新。这一部分介绍的课堂观察的4个维度-20个视角-68个观察点：课程性质：目标、内容、实施、评价、资源；课堂文化：思考、民主、创新、关爱、特质；学生学习：准备、倾听、互动、自主、达成；教师教学：环节、呈示、对话、指导、机智。几乎涵盖了课堂中的全部因素，对于学生和教师的课堂行为进行了详细而明确的归类，因此，听评课教师就明确了方向，课上知道该听些什么，做些什么，思考些什么。有了明确的、量化的评价标准，我们也可以依此判断这节课的优劣、不足，在评课过程中肯定“亮点”、指出弊端。

第四部分“课例研究”。该部分呈现了完整的课堂观察活动过程，它是课堂观察研究的实践层面意义上的延伸。

初读之，我就被那些实践课堂观察研究的一线教师们所感动，感动他们的执着追求与永不言弃，感动他们的团结合作与辛勤钻研，我的心也随他们的故事经历着“蕴含时的焦灼”、“破土时的悸动”和“花开一刻的欣喜”。课堂观察究竟具有什么魅力，让那些一线教师们竟能投身其中，为之苦苦探索、默默守望达三载之久？我再次翻开这本书细细阅读，课堂观察的理论体系和研究框架仿佛被掀开了神秘的面纱，在我眼前逐渐显现出清晰的面目。第三次阅读时，我将传统听评课与专业听评课进行了对比，深感课堂观察这种新型听评课模式的专业与先进。回忆自己的教学生涯，我有不少执教公开课的机会，也经常参加各种听评课活动。我印象中的课堂观察-听评课就是“带着同样的听课本、笔和椅子到教室里听一节课”而已。而真正的课堂观察是一种科学的观察，它不同于一般意义上的日常观察。真正的课堂观察是通过观察对课堂的运行状况进行记录、分析和研究，并在此基础上谋求学生课堂学习的改善、促进教师发展的专业活动。它要求观察者有明确的目的，凭借自身感官及有关辅助工具（观察表、录音录像设备），直接（或间接）从课堂上收集资料，并依据资料做相应的分析、研究。它既是一种行为系统、一种研究方法、一种工作流程，更是一种团队的合作过程。它对于上课教师可以起到检查和反思作用，相应地，听课教师可以起到学习、借鉴和自身反思作用。

通过学习，我对今后的课堂观察、听评课有这样几点思考：

一、准备

要想从别人的课堂收获点东西，就必须要做好听课的准备，听谁的课，听什么内容，与授课人进行课前沟通和交流，对听课观察点与课堂教学设计互相交换意见。对于授课老师教授的教学内容，想让学生明白的重点、难点，准备通过自学解决的问题，以及学生的学情等做到心中有数，有“备”而听。选择自己的课堂观察点和观察位置，作好记录，评课的时候用相关的数据说话，把自己的独特见解发表出来，既对授课老师有帮助，也利于听课教师提高自己的教学水平。

二、观察

听课要认真，不仅要用耳朵听，还要仔细观察思考。既要观察教师的教，又要观察学生的学，做到二者兼顾。观察教师，包括其对教材的钻研程度，重点的处理，难点的突破，教法学法的设计，教学基本功的展示等。观察学生，要看学生的课堂表现，学习积极性的高低，自主学习和合作学习的能力。还要观察课堂上教师主导作用和学生主体地位结合的程度等。当然，听课也不能面面俱到地关注课堂上的每个方面。我们要学会区别对待。对了解的教师，熟悉的班级，重点在其课堂上对学生学习习惯的培养；对于优秀教师的展示课，应该抱着学习的态度着重观察其教学风格及其相应的学术思想在课堂的体现。听课应详尽记录课堂的教学过程，也可以记下自己深刻的感受。

三、思考

我们要通过课堂的观察点去发现问题，总结经验，改进教学。这是我读完这本书最大的体会和收获。教师听完课后不能以写好听课记录就没事了。应该仔细研究课堂，把所听的课在脑子里反复回忆，进行多方面深入地琢磨。可以翻听课记录，找执教者交谈，或者将不同教师相同内容的课进行比较，甚至可以将他人执教的内容拿到自己班上看看效果。取人之长，为我所用，从而不断自我充实、自我完善自己的课堂教学。通过课堂观察，我们可以得到宝贵的资源，可以由别人的课堂反思自己的教学理念和教学行为，进而提升自己的教学能力；还可以得到宝贵的用于研究的资源。所以今后我们应该在学习专业理论的基础上，加强对课堂观察的研究和探索，尤其是要学习本学科的专业理论知识，从而在听评课中，观察到位、评价有效、提高自己对课堂教学、对整个教学流程的思考能力。

这本拥有淡蓝色封面的书，吸引着我一次又一次探究课堂观察的奥秘，它一次次洗刷我头脑中僵化的东西，冲击着自己的情感与意志，我明白了什么是真正的课堂观察，感悟到什么是教学钻研，什么算勤奋敬业。这样的阅读，或许，真的可以改变我的教学生活。