**卓然独立，越而胜己**

**新北区薛家中心小学教师三年主动发展规划表**

(2019年9月——2022年8月)

姓名 林佳玫 性别 女 年龄 26 教龄 1 学历 本科 所教学科 美术

|  |
| --- |
| 自我情况简析：   1. 自身优势 2. 热爱自己所从事的教育事业、也热爱美术和设计，珍惜这份工作，渴望把自身的知识传授给学生； 3. 责任心较强，会努力把每一件小事做到自己的最佳水平。作为新教师，在教学工作上不敢懈怠，不断调整状态，做到用最积极的态度去面对每一天； 4. 善于观察生活、善于总结分析，学习与模仿能力较强，能从每一次听课学习和教研活动中有所收获和思考，并在日常生活中阅读专业理论书籍，尽力缩短与其他优秀老师的差距； 5. 谦虚学习，不耻下问。日常教学中碰到的问题都会立刻询问同事，经常走进老教师的课堂，来积累经验、提高水平； 6. 有一帮热情友好的同事和敦促我成长的好师傅。不管日常的困惑，还是开公开课或是参与评课，总是积极地聚在一起讨论，集思广益、共同进步。 7. 劣势分析 8. 作为新教师，课堂教学有诸多问题，语气不够抑扬顿挫，语言不够精练，应变能力不够及时，问题的引导不够明确，总结见解不够独到； 9. 为人不够主动，遇到问题有时会下意识逃避，需要不断调整自己，缺乏上进心和驱动力； 10. 作为非师范生，对教育教学理论知识急需学习和提高； 11. 对教学和课标不熟悉，还处在摸索阶段，无法精准把握知识点； |
| **三年总目标：**   1. 熟悉并研究教材，积累教学知识，提高教学水平，能够形成自己的教学风格；提升教学素养，提高教学能力，深入钻研教材，形成独具一格的教学风格； 2. 养成“活到老，学到老”的学习习惯，多读书、尤其是教育和美术方面的书籍，积累自身的知识储备，让自己的课堂在满足学生日常的教学需求基础上，还能成为他们拓展自己眼界的地方； 3. 努力提升教科研水平，勤学好练，力争每年有一篇发表甚至于获奖； 4. 争取“教坛新秀”称号。 |
| **第一年目标：**   1. 积极阅读、研究理论书籍，积累理论知识，继续加强美术专业技能训练，提高学科教学水平，打造结构清晰、知识明确、内容丰富的课堂； 2. 成为学习型教师，积极参加课题研究，不断反思总结，进一步积累课题研究成果；   3、撰写至少一篇论文，发表刊物，并争取能获市级以上奖项。 |
| **第二年目标：**   1. 巩固第一年达到的规划目标，继续加强学习实践和课后反思，不断熟悉新课改新教材的，构建自己的教学课堂风格，为以后评职称打下坚实基础； 2. 积极参加课题研究和教研组活动，勇于发表自己的教学观点，逐步积累课题研究成果； 3. 进一步提高课堂教学的有效性，提高教科研水平，争取总结有价值的论点，完成一篇有关课题研究的论文，争取在省市级获奖或发表； 4. 积极参加各级比赛和美术展，争取取得名次。 |
| **第三年目标：**   1. 继续在达成第二年目标的基础上再接再厉，提高课堂教学效率，让自己在工作中有更多体悟和收获； 2. 对照“教堂新秀”的评选条件，根据自身水平提升教学素养，积极申报区、市级公开课，为获得称号持续努力； 3. 继续研读有关新基础理论书籍与学科专业书籍，通过不断的磨练，形成自己的教学风格，争取参加职称评选； 4. 提高美术指导水平，积极进行美术社团训练，争取美术比赛取得优异成绩。 |
| **具体措施和安排：**   1. 加强理论学习，阅读《儿童心理学》、《教师怎样说话才有效》、《艺术视觉的教育》、《艺术教育哲学》、《美术核心素养大家谈》等书籍，积极做好读书笔记，提升自己的理论素养，加强新基础教育理论的研究，研究学生的学习心理，探索提高学生解决问题能力的有效策略，把书中有价值的设计或理念运用到自己的实践课堂中去； 2. 积极参与课堂教学的听课、评课等活动，每月听组内美术老师至少四节课、每学期听班队或其他学科四节课、并积极参加区、市级公开课的研讨学习，在这过程中不断反思、取长补短、争取把其精髓的部分运用到自己的课堂上，、构建“自主、合作、开放”的和谐课堂教学模式，充分发挥学生在课堂教学中的主体作用，整体推进课堂教学改革； 3. 每年开一节校内或组内公开课，同时争取开一节区级课程，听取校内老师及专家的意见和建议，及时剖析自己课堂的问题，促进自己的课堂教学能力的发展，提高自己的教学水平； 4. 苦练美术基本功，积极发展自己的专业能力，争取在指导学生参与各项比赛时发挥长足进步； 5. 参与学校课题研究，扎实过程管理，撰写论文，把自己的课题研究从实践层面提升至理论层面，争取每学年都有文章在市级以上刊物发表。 |
| **要求学校提供帮助：**  1.提供美术教学专业指导；  2.支持论文发刊。 |
| **级部审阅意见：** |

**四、制定说明：**

**1.自我情况简析：**从学科素养、教学能力、管理经验、教学研究等层面分析自我的优劣及提升空间，不必面面俱到，可以重点剖析一二个要点为宜。

**2.三年总目标：**基于主攻方向，具体可感的阐述形象或标准，填写要点可以从以下几个角度思考：

（1）梯队专业发展——五级梯队（带头人、骨干、新秀、能手、特级教师）

（2）课题研究、教学实践——在那个研究专题（课型研究、学习能力等）中形成怎样的教学理念、教学风格、教学特色。（要提炼出清晰的关键词）

（3）管理岗位——行政管理、级组管理、班级管理、社团建设等方面的目标（要可视化、可操作）

**3.年度目标：**在学习、实践、研究、管理上量化，体现传承和发展。

（1）体现与总目标的分解和融合。

（2）体现年度之间的关联和延续、传承和发展。

（3）体现年度目标的可操作性。

（4）体现目标达成的针对性。（相关五级梯队的评选标准）

**4、发展措施（策略、路径层面）：**

（1）学习与转化层面

（2）日常实践与研究层面

（3）梳理与总结层面

（4）…………

**5、要求学校提供帮助：**从自身发展的需求，要求学校为你后续发展提供何种平台和支撑。

**6、级部审阅意见：**将有部分学科主任依据教师发展现状，审核规划制定的的可行性。

**五、后期推进：**

1、请各教师依据要求，结合自身实际和发展需求，利用假期进行规划的制定。

2、请各学科主任加强规划制定的指导和点拨，于第六周教各学科主任。

3、后期将再次分学科组进行规划的论证和修改。