聚焦思维品质 提升语用能力

——四年级下册Unit8 How are you?第一课时评课稿

常州市新北区孟河中心小学 王晴晴

近日有幸观摩孙老师的一节四年级第八单元Unit8 How are you?阅读课，很受启发。孙老师扎实的教学基本功给我留下了深刻的印象，优美的语音语调、适中的语速、清晰准确的指令语、平稳的教学节奏等，一切都很适合四年级学生的年龄和知识水平。本课的内容也很贴近学生生活，学生在“电话询问他人身体健康状况”这一主题意义的引领下，通过学习理解、应用实践、迁移创新等一系列活动学习电话用语和询问身体状况的表达，在活动中运用丰富多变的新句型进行交流和讨论，最后任选一个打电话场景，创造性解决新情境中的问题，学生进行自主表达和输出，整节课目标达成、学生课堂参与度都很高。

1. 巧妙处理文本，彰显学生主体地位。

在教学中，孙老师对课堂节奏把控到位，用一分为二的方式来处理课文，即电话用语的学习和询问身体状况的表达。通过这样的方式将学习的难度分解，前半部分教师带着学生学习电话英语的表达，后半部分则是完全放手，让学生自主创编、合作学习李老师和杨玲的对话，学生的主体地位得到了充分的保障。此外，在迁移创新活动环节，孙老师也巧妙地设计了两个场景，与之前的文本处理做到了巧妙对接。学生再次拥有自主学习的权利，任选一个“场景”进行操练，将本课习得的“知识”转化为“能力”。

2、开放设问，助力学生思维品质提升。

本课的知识与第七单元卡通部分内容联系紧密，学生已经学习了有关疾病类的词汇，孙老师能够结合学生已有的语言知识，进行衔接整合，以很自然的方式——看视频回答： What’s the matter with him?走进这一次英语学习活动的“最近发展区”。在Try to ask这一活动中，孙老师用各类疑问词引导学生进行自主提问、发散思维。学生大胆提问，积极思考。无疑，学生的思维在悄然生长。在之后的Try to think环节：Yang Ling has a cold and a fever. Do you have any good suggestions?孙老师再次鼓励学生小组合作，超出课本，说出更多的语言，增加语言输出的丰富性和灵活性。在一系列由易到难的活动中，学生的思维品质得到了螺旋上升式的发展和提升。

3、润物无声，情感教育渗透恰当好处。

在跟读课文环节，孙老师引导学生关注文本中人物的情感，带着学生体会人物的语引语调、语气，从而读出文本人物虚弱的、担心的、开心的情绪等等。同时，孙老师也很注重对学生的情感教育的培养，对于得知他人生病，给出建议和帮助，学会正确有效地关心他人，要大度地向对方展示自己对他的爱，患难之中见真情，无意间，在给学生一个情感的提升。

**不成熟的建议：**

1、部分活动设计还可以再优化一些。孙老师带领着学生学习cold和fever这两个核心词汇后，以chant的形式来巩固新词新句，形式上是否妥当？疾病类的单词本应是不舒服的感觉，却也用chant这种欢快的形式来表达。我觉得没有做到音、形、义三者的统一。

2、在完成课文的教授后，孙老师设计了两个打电话的场景，旨在让学生自主选择其中一个场景利用所学过的句型和词组迁移运用。但是，我总感觉这种结构式的句式还是有很大的局限性，学生容易被限制在既定的句式框框里。是否可以按照本课的主题意义进行分类提示？正如本节课的板书所呈现的那样：一个气泡框是打电话英语的表达（半结构式的句式）；而另一个则是询问他人身体状况及表达关心的句式。这样的呈现形式可以让学生建立“主题意义”的概念，更好地迁移创新，创编出来的句式也会更丰富些吧。以上纯属个人之见，不当之处，还请多多包涵。