

**常州市新北区曹燕名教师成长营活动暨常州市优秀教师城乡牵手活动  
  
薛家实验小学语文学科专题研讨活**

**(一年级承办）**

**2020年10月29日**

**关于一年级诗歌类教学研讨的通知**

1. **活动主题：基于语文要素的单元整体教学**

**二、活动时间：2020年10月29日（周四下午13：00开始）**

**三、参加对象：曹燕名教师成长营全体成员，区内部分小学语文教师，薛家实验小学全体语文老师**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 内容 | 地点 | 责任人 | 单位 |
| 13:00-13:40 | 一上《四季》第一课时 | 薛家实验小学  奥园校区报告厅 | 于露 | 薛家实验小学 |
| 13:50-14:30 | 一上《四季》第二课时 | 徐婷 | 薛家实验小学 |
| 14:40-14：50 | 课后反思 | 于露  徐婷 | 薛家实验小学  薛家实验小学 |
| 14:50－15:00 | 评课 | 王翔  田禾 | 薛家实验小学  河海实验小学 |
| 15:00-15:20 | 利用统编低段教材，有效落实核心素养 | 曹燕 | 薛家实验小学 |

**四、相关安排：**

|  |  |
| --- | --- |
| 工作内容 | 责任人或团队 |
| 活动签到 | 朱彤 刘伟莲 |
| 活动场地环境布置 | 郑飞 |
| 电教设备保障 | 陈云 何丽娜 |
| 摄影 | 田禾 颜旻 |
| 录像 | 陈红芳 |
| 报道 微信推送 | 刘媛媛 冯绯楠 |
| 活动手册制作 | 刘元敏 |
| 研讨实录 | 姜倩 |

**常州市新北区薛家实验小学语文组**

**2020年10月29日**

**《基于语文要素的单元整体教学》课题研究教案**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学校** | 薛家实验小学 | | **学科** | 语文 | **班级** | 一（10） | **人数** | 41 |
| **课题** | 四季 | | **课时** | 一 | **教师** | 于露 | **日期** | 10.29 |
| 1. **教学目标**   1、会认“尖、说、春”等10个字，会写“天、四”2个生字，读准多音字“地”，认识折文偏旁。  2、了解诗歌是由小节组成的，正确、流利、有感情地朗读课文。  3、了解课文内容，知道一年有四季及四季的特征。  **教学重难点**：  正确、流利、有感情地朗读课文；知道一年有四季及四季的特征。  **二、制定依据**  **教材分析**  《四季》是一首富有童趣的儿歌。作者通过对春天的草芽、夏天的荷叶、秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性事物的描述，表现了春、夏、秋、冬四季的不同特点，表达了对四季的喜爱之情。   全文共4个小节，运用拟人化的写法，语言亲切且富有情趣，使用叠词，富于童趣且朗朗上口，各小节语言句式、结构大致相同，便于学生仿说。  **学生分析**  学生刚开始学习课文，从一开始就要重视朗读基本功的训练，提醒学生用普通话朗读，读准字音。要重视教师的范读作用，采用多种方式引导学生充分朗读，不断提高朗读能力。 | | | | | | | | |
| **教 学 过 程** | | | | | | | | |
| **活动板块** | | **活动内容与呈现方式** | | **学生活动方式** | | **交流方式** | | |
| 1. 课前积累 ，日有所诵 | | 积累《日有所诵》 | | 齐读儿歌 | |  | | |
| 1. 创设情境，激趣导入。 | | 1、秋天即将过去，你知道除了秋天还有哪几个季节？   1. 这四个季节，你喜欢哪个季节啊？ 2. 认识天。   4、春天、夏天、秋天、冬天合起来叫四季。四也是个生字，谁来当小老师？ | | 生答  生交流  生拼读、组词、说话。  生拼读、组词、说话。 | | 预设：  春天，太阳暖洋洋的，所以下面有个日。  夏有个古文字很有意思，像一个人，这是是我们的祖先，我们也可以叫华夏儿女，下面这部分代表两条腿行走，这个偏旁叫折文。 | | |
| 三、初读课文，整体感知 | | 1、你们看，课文自然段的开头空两格，这是一首诗歌，该怎么分小节呢？我们可以看，靠在一起的是一小节。  2、边听边想，春夏秋冬各派谁来了？  3、请一个高个子同学帮忙把四位使者送到四季旁边，上台贴卡片。 | | 生标小节号  生交流，读词。 | | 预设：春天派草芽来了。  夏天派荷叶来了。  秋天派谷穗来了。  冬天派雪人来了。 | | |
| 1. 熟读课文，感知特征 | | 1.难读的词我们会读了，把他们放入课文中你能读好吗？读两遍，  第一遍指读：读准字音读通句子，遇到不认识的字，请拼音朋友帮帮你。  第二遍捧读：草芽、荷叶、谷穗、雪人分别是什么样子的？   1. 还有什么是尖尖的？ 2. 还有什么是弯弯的？ 3. 看这几个词，小朋友们有什么发现吗？两个相同的字连在一起用就成了叠词，一起读一读。 4. 看，这四个词调皮地跑到前面去了。 5. 老师相信你们课文一定读的很棒了！请四位小朋友出来，一人读一小节。 6. 请同学们双手捧书齐读这首小诗！ 7. 读得真好，生字宝宝们来啦，先默读再开火车读。 | | 指读课文  捧读课文朗读思考  交流  男女生读  生读课文，评价 | | 预设：草芽尖尖  荷叶圆圆  谷穗弯弯  雪人大肚子一挺  预设：笔尖；针尖；刀尖  预设：月儿弯弯、山路弯弯  预设：尖尖的草芽、圆圆的荷叶、弯弯的谷穗、大肚子一挺的雪人  预设：“地”是多音字 | | |
| 五、观察比较，练习书写 | | 接下来让我们写好“天”，请同学们打开习字册先描一描、写一下。  展评。 | | 生观察笔顺 | |  | | |
| 板书设计 | | 4、四季  春天 草芽 尖尖  夏天 荷叶 圆圆  秋天 谷穗 弯弯  冬天 雪人 大肚子一挺 | | | | | | |

**《基于语文要素的单元整体教学研究》课题研究教案**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课题 | 课文4《四季》 | 教时 | 第2课时 |
| 日期 | 2020年10月29 日 |
| 班级 | 一（18） | 执教 | 徐婷 |
| 教学目标：  1、随文认读“说、青、蛙、皮”4个生字，认识言字旁、虫字旁，会写“是”字。  2、正确流利有感情地朗读课文、背诵课文  3、想象拓展，进一步感受四季的美丽。 | | 重点  与难点 | 重点：能有感情地朗读课文，背诵课文  难点：想象拓展，进一步感受四季的美丽。 |
| **教材解读：**  **文本内容**：《四季》是一首富有童趣的儿歌。作者通过对春天的草芽、夏天的荷叶、秋天的谷穗 和冬天的雪人这几种代表性事物的描述，表现了春、夏、秋、冬四季的不同特点，表达了 对四季的喜爱之情。  **语言特色：**全文共 4 个小节，运用拟人化的写法，语言亲切且富有情趣，使用叠词，富于童趣且 朗朗上口，各小节语言句式、结构大致相同，便于学生仿说。所配 4 幅插图，色彩明丽，形象优美，便于学生观察和想象，是发展学生观察、想象 能力的媒介。  **育人价值**：学习本课，可以知道一年四季的特征，了解每个季节的代表性事物，认识四季，感受四季的美好，产生对大自然的喜爱之情。  **学情分析：**  一年级小学生具有好奇、爱探索、易感染的心理特点，容易被新鲜的事物所吸引。根据这一心理特点,用直观形象的看图想象等方法,创设有序又轻松的学习情境。以领读、指名读、分组读、火车读等多种形式进行教学,重复而不机械,让学生读出兴趣,读出感情,最终能够熟读成诵。  在写好字方面,学生会通过观察书本上的笔顺提示能按笔顺书写,但是可能会忽略汉字在田字格的占位学会如何利用“横中线”和“竖中线”写好汉字。 | | | |
| 教 学 过 程 | | | |
| 活动  板块 | 活动内容与呈现方式 | 活动方式 | 交流方式 |
| 积累 | 诵读《日有所诵》 | 齐读儿歌 | 加动作读 |
| 词串复习导入 | 1、四季派谁做代表？他们又是什么样的？相机出示两组词串  2、出示难词：鞠着躬说 顽皮地说  教学生字“说”  给情境用 地说 练习说话  3、齐读课文 | 读好词语  开火车读  练习说话  齐读 | 尖尖的 草芽  圆圆的 荷叶  弯弯的 谷穗  大肚子一挺 雪人  预设：在课堂上：大声地、自信地、响亮地、积极地、完整地说 在图书馆：小声地说 |
| 二、细读课文，了解季节特点 | 1. 了解春天的特点 2. 指名读春天部分，读准确、读流利 3. 情境描述：春天小草发芽了，小草芽们，你在黑黑的泥土里藏了整整一个冬天，好不容易从土里钻出来，一看，外面好美啊，阳光暖暖的，春风柔柔的，你的心情怎么样？ 4. 完成填空，尝试背诵 5. 拓展想象   草芽尖尖，他对小鸟说：“我是春天”。“尖尖”是草芽的样子。  春天，还有谁也来了，他会怎么说呢？他会对谁说呢？ | 多形式朗读第一小节  指名背诵  指名3-4人回答 | 预设：开心、高兴、自  预设：桃花  追问：桃花是什么样的？（粉粉）这是他的颜色（板贴：闻起来是什么味道的？（香香）这是他的气味。（板贴：样子、颜色、气味）  总结：你看，我们在说的时候可以说说它的样子、可以说说他的颜色好可以说说他的气味。 |
| 1. 了解夏天的特点 2. 指名读夏天部分，读准确、读流利 3. 教学“青蛙”，“青”的后鼻音，“蛙”的“虫字旁” 4. 看图，带情感读，加动作读 5. 背诵夏天部分 6. 夏天，还有谁，他是什么样的？他又会对谁说我是夏天呢？ | 指名读第二小节  多形式练读  指名背诵  交流 | 预设：荷花、西瓜、茉莉、葵花  西瓜甜甜  甜甜是他的味道（板贴：味道） |
| 1. 了解秋天的特点 2. 指名读秋天部分，读准确、读流利   2、秋天是一个丰收的季节，庄稼成熟啦，谷穗变得沉甸甸的，压弯了枝头，等着农民伯伯去收割呢。老师来采访一下，小谷穗，这时你的心情怎样？请你带着这样的心情读。  3、背诵  4、还有谁会像谷穗一样自豪地说：“我是秋天”呢？他们是什么样的，又会做着什么样的动作，带着什么样的表情说呢？ | 指名读，点评  有感情读  齐读  挑战背诵  同桌互说、展示 | 相机指导轻声“着”，读得轻而短。  预设：开心、自豪 |
| （四）了解冬天的特点  1、当好小雪人读冬天部分  出示生字词：肚子、肚皮、顽皮、顽皮地说  放到文中读，读流利  2、这是一个怎样的雪人？你能读出雪人的顽皮来吗  3、一起背诵  4、冬天，除了雪人，还有什么呢？它们是什么样的，又会怎样地说呢？ | 读出“子、地”的轻声  开火车读  小老师带读  多形式练读  交流 | 预设：重读“就是”  做肚子一挺的动作  根据板贴从四方面回答  样子、颜色、气味、味道 |
| 三课堂小结，指导书写 | 1.把自己为喜欢的季节创编的诗歌说给爸爸妈妈听吧  2、指导书写“是”字 | 先描再写  展评 | 教师巡视，关注书写姿势 |
|  |  |  |  |
| 板书设 计 | 四季  草芽尖尖 样子  他对小鸟说： 颜色  “我是春天。” 气味  味道 | | |