**“基于语文要素的“1+X”阅读教学的课例研究”**

**课题研究理论学习记载表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **学习主题** | 1+X阅读法：打开小学语文“真阅读”的另一扇窗 | **姓    名** | 张瑜 |
| **学习时间** | **2020.9** |
| **内容摘要** | 从教材文本内容拓展从教材文本内容拓展是指以所学的课文内容为出发点进行拓展阅读。例如，苏教版小学语文三年级上册《每逢佳节倍思亲》，是一篇文包诗，把《九月九日忆山东兄弟》这首诗的思想感情与意境通过课文内容表述出来。本文讲述了诗人王维在重阳节这天特别思念远方的家乡和亲人，触景生情、有感而发，写下了《九月九日忆山东兄弟》这首千古传诵的名诗，表达了浓浓的思乡之情。 在教学这一课时，笔者没有局限于这一篇课文 的教学，而是以这篇课文为基础，通过引导学生拓展阅读，进一步了解我们中华民族的优良传统。俗话说：美不美家乡景，亲不亲故乡人。热爱家乡、重视亲情，已经渗透进了每一个中国人的血液之中，是我们中华民族千年传承的优良传统。每年春节，那些远离家乡在外打拼的中国人风尘仆仆、千里奔徙，只为了回到家乡与亲人团聚，吃一顿热乎乎的团圆饭。为了深化这一主题，笔者让学生推荐其他思乡、思亲的优秀诗句。学生举出了很多例子，如：春风又绿江南岸，明月何时照我还（《泊船瓜洲》）； 露从今夜白,月是故乡明（《月夜忆舍弟》）；举头望明月，低头思故乡（《静夜思》）；但愿人长久，千里共婵娟（《水调歌头》）……这些诗句的诗意大都浅显易懂，学生透过字里行间就能感受到诗人那颗无限思念家乡和亲人的赤诚之心。  1. 从同一作家的作品拓展   小学语文教材中的课文大都寄托了作者丰富的思想情感，阅读同一作家的其他作品不仅可以帮助学生理解课文内容和写作背景，而且可以让学生了解作者的作品特点和创作风格。   1. 从文本的文体特征拓展   苏教版小学语文三年级上册《让我们荡起双桨》是一首歌曲的歌词（电影《祖国的花朵》中的插曲），作者是著名词作家乔羽先生。这首歌旋律流畅优美，歌词清新活泼，一经发布就广为流传，打动了几代少年儿童的心。 本课属于现代诗歌体裁，分为三个小节，每小节的结构基本一致，运用了排比、拟 人、对仗、押韵等修辞手法，读来朗朗上口，极富动 感和韵律美。课文内容浅显易懂，极富生活气息，非常贴近少年儿童的生活实际，这也是它经久不衰的 重要原因之一。 | | |
| **心得体会** | 1+X阅读法也可以称为拓展阅读法，是把学生的课外阅读与课内阅读进行有效衔接与延伸，以教材文本为载体展开阅读教学的多元对话，并且回归文本利用文本，围绕教材文本进 行广泛的课外拓展阅读。这样既能拉近文本与学生的距离，让学生学得通透；又能开阔学生的眼界，提高学生的审美情趣和语文应用能力。 | | |