**2020-2021学年度第一学期 一语 教研组研究活动计划**

**一、现状分析**

**1、组员情况分析**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年级 | 姓 名 | 性别 | 年龄 | 教 龄 | 学历 | 职称 | 获得称号 | 备注 |
| 一 | 周玲 | 女 | 28 | 5 | 本科 |  |  |  |
| 林燕群 | 女 | 36 | 13 | 本科 | 中小学二级 | 常州市教学能手 |  |
| 吴燕 | 女 | 24 | 2 | 本科 |  |  |  |
| 房丽丽 | 女 | 41 | 21 | 本科 | 小高 |  |  |
| 曹晓曙 | 女 | 48 | 28 | 本科 | 小中高 |  |  |
| 许逸超 | 女 | 28 | 4 | 本科 |  |  |  |
| 优势分析 | **我们一年级语文教研组团队踏实敬业并充满活力，6位老师工作态度认真，善于学习和交流，期初两天的入学课程展现了我们极强的团队协作力和执行力。** 本组大多老师初步具备了课前对学情分析、教材解读的意识，老师把课前分析、教材的解读放到了课堂教学的重要位置，并努力针对一年级学生的学情让课堂变得生动有趣，激发学生的学习兴趣。 |
| 问题剖析 | 本年级组新教师较多，“新基础教育”理论与实践之间还存在着一定的距离，“学生立场”虽在心中，但在课堂实践中又体现得不充分，对于课堂中生成的教学资源不能及时得捕捉与反馈。**在教学中还需更好地发挥每个成员的优势、特长，真正做到人人参与、人人有提高。** 今年是使用部编版新教材的第三年，在备课、上课、评课等方面在上个年级组的成果之上需要发挥众人之智慧加以优化完善。 |

二 、发展目标：

1.文化建设：打造“智慧分享”的教研组文化。
2.课程建设：深入课堂不断践行语文学科课程的建设方案，大力推进校本课程《泛在读写》，结合每日晨读的“古诗词积累”、《小古文》形成整体化，序列性的深入推进，形成符合一年级特质的”泛在读写课程化“实施。
课题研究：组内老师积极参与“少儿国学”工作室、“泛在读写”工作室的课题研究。
专题研究：以“拼音教学”“识字写字”为重点课型教学研究为载体，形成本教研组专题研究内容。
3.学生发展：关注拼音教学、识字写字等学科核心素养的长程培养，扎实日常，切实提升学生语文素养。
4.教师专业素养提升：以校级名师工作室、区、校青年骨干教师基本功、评优课比赛为平台**，**充分利用校内外资源，校外的同年段外出听课学习机会，校内的青蓝工程，研究课等平台促进新教师发展，围绕以林燕群老师为引领的学习小组，促进新教师的专业成长。进一步认真研读新课标与语文教师专业理论，争取在10月的区级基本功比赛中取得好成绩。

1[专题研究](file:///C%3A%5C%5CUsers%5C%5CSJS%5C%5CDesktop%5C%5C2017%20%20%E4%B8%80%E4%B8%8A%E6%95%99%E7%A0%94%E7%BB%84%E8%AE%A1%E5%88%92%E4%BA%A4%E6%B5%81.docx)：一年级确立以“识字写字”为研究主题，结合一年级的学情，加强对一年级识字写字的专题学习、研究，深入钻研教材，科学处理教材，用新基础理念来指导语文教学，并且在组内形成一系列序列化关于识字写字教学的研究成果。

|  |
| --- |
| 一年级识字写字教学研究 |
| 教师层面 | 学生层面 |
| 具体内容 | 组内分工 | 能力培养 | 整合活动 |
| 1.研究计划 | 曹晓曙 | 1.自主识字的能力提升 | 与月质量调研结合（笔画过关、写字过关等） |
| 2.理论学习、好书推荐、优秀课例推荐等 | 房丽丽 | 2.识字的方法积累 | 每日晨读“古诗词积累”，在诵读中识字  |
| 3.课堂教学（随文识字课型、集中识字课型、写字教学专题等） | 周玲吴燕许逸超 | 3.识字能力的提升  | 仔细观察生活，在生活中识字 |
| 4.经验分享会（邀请校内写字教学资深教师分享） | 林燕群 | 4写字方法的规范写字水平的提高 | “我是小小书法家“与班队活动的整合 |
| 5.家庭作业（练习设计）的模型研究 | 曹晓曙房丽丽 | 5提升课外阅读能力，在阅读中识字 | 优秀写字作品展览 |
| 6.成果集聚（形成案例集、研究小论文、研究简报、作业集等） | 人人撰写 | 6习得鉴赏美，创造美的能力 | 家校合作，小报，班报的创立 |
| 7.研究总结 | 曹晓曙 |  |

2学生学科素养培养：根据一年级学生的学习能力的阶段性提升跨度，依托“拼音游园”等重大节点活动考核，全面提升学生的学科素养，培养一年级学生对语文学科的兴趣，养成良好的阅读习惯。

措施：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 时间跨度 |  学生预期达成目标 |  措施 |
| 九月—十月 | 1学生听说读写正确习惯的养成2一年级学生基本笔画过关 | 1、教师每日注重培养学生的课堂常规，及时关注纠正指导,2、邀请张七中或专家现场指导，每班检查过关3、对于基本笔画，做到每日一练，一反馈。4、每天利用课堂习字十分钟和书法小课，重点指导识字、书写。5、为每个学生准备一个专用的写字本，教师针对情况做写字教学经验及反思交流，学生找出不足改进 |
| 十一月—十二月 | 1、整班学生能做到正确，流利，有感情的朗读课文。2、学生阅读能力过关3、做到正确拼读音节4、学生能热爱阅读，在阅读中增加识字量，促发展。 | 1、充分利用晨读时间，整班进行训练朗读，对于长句，难读的句子加以重点指导，教师范读。课堂教学中加强有效朗读指导，启用多维评价机制，感受朗读之美。2、课前5分钟可进行每日听写训练，批改并及时反馈。3、每上好一单元的课及时进行单元形成性练习。4、在班级和年级组开展不同形式的语文活动，如每月一赛，我是“拼音小能手”，“识字小明星”、“读书明星”等，做到竞赛有记录。5、与午间微课程相整合，开展多种多样的阅读活动。如开展讲故事比赛，进行美文诵读的活动等等，激发孩子阅读激情。 |
| 十二月—一月份 |  1、拼音游园过关 2、培养孩子自主识字的能力3、能正确把握写字的基本方法，摆放好字的间架结构，做到书面整洁。 | 1、利用拼音卡片，每班每天进行拼音拼读检查，在多媒体平台上，检查反馈2、放手让学生借助图认字、猜字、游戏识字等方式，恰当地引导学生自主识字。定期举行“识字大王”的评比活动。3、教师定期将优秀或进步的写字本拍照发班级QQ群，调动家长参与，进一步提高孩子的写字识字质量水平。 |

三、重点工作：

（1）教师发展：1区教师基本功大赛（10月份）

 2**课题申报**

 **3“弘雅杯”论文评比（10月份）**

（2）日常教研：1、确定围绕以一年级的”识字写字“为研究专题，利用网络平台，进行“每日一议“的日常教研研讨，激发教学思维火花，并进行资料收集，在学期末能在组内行成关于低段识字写字教学相关的论文或案例。

（3）学生发展：1通过”识字写字“专题序列化的研究推进，让学生能多识字，写好字，激发孩子识字的内在驱动力，培养学生良好写字与阅读习惯，养成学科关键能力。

2认真落实1）一年级9月听说读写基本口令等能力培养过关2）10月基本笔画过关、12月拼音游园活动。

3、共读好书活动扎实开展，做到有计划有推进有考核。

四、发展策略

一、课程

目标：以学科课程建设为宗旨，扎实开展期初课程，学科课程，校本课程，促进课外阅读课程化的实现。

1、“瞻前顾后”的期初课程

在以往的一年级期初课程模型与实施效果的基础上，结合2020级学情，进一步完善，通过教研组与年级组的统一集中策划，对部编版的语文新教材的分析，确立了《亲亲我的班、童眼看校园—入学篇》为主题的期初课程，与语文书第一单元的“我上学了”“我是小学生”的活动板块相呼应，引导学生顺利进行角色转换和身份认同，从而让期初语文课程有了主题，和教材相整合，一学期的语文学习也跟随“开学”而拉开序幕，为孩子的语文能力生长做了铺垫，后序十月的笔画，十二月的拼音过关都以“小小龙娃成长记之—我学写字””我会拼读“形成序列化，长城性推进。

2、“扎实累进“的学科课程

在上一年对部编版教材的研究分析成果的基础上，筛选优质的教学资源，扎实开展语文学科课程，使教研组内的6位教师明晰语文课程的内容，推进，评价体系，扎实落实国家课程校本化的实施。

3、“实践反思“的校本课程

在语文学科的校本课程《泛在读写》教案与课件设计已成型的基础上，认真落实教学，形成以王一帆、李菲和徐颖的诗意阅读教学讨论组，边实践边反思边修改，在学期末，形成一篇关于泛在阅读“为主题的论文或实践成果。

二、教科研

目标：以教研组为日常教研主阵地，教研一体化，结构化，不断提升教研质量，扎扎实实促发展。

**附1：专题研究表格**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **年级** | **课题** | **研讨专题** | **研究课型** |
| 一年级 | 小学低年级绘本阅读教学策略研究 | 绘本教学 | 说话训练 |
| 二年级 |  |  |  |
| 三年级 | 学生核心素养视域下**校本阅读推进**的策略研究 | 阅读教学 | 读写结合类课型 |
| 四年级 |  |  |  |
| 五年级 |  |  |  |
| 六年级 |  |  |  |

**附2：各年级泛在读写序列推进表**

|  |
| --- |
| **（ 一 ）年级泛在读写序列推进表** |
| **必读书目** | **读写样态** | **泛在读写研讨安排****（时间、内容、教师、班级）** |
| 《一年级的小蜜瓜、小豌豆》 | 整本书导读（ ）合作读书（ ）读后感（ ）戏剧创编（ ）仿创续编（ ）观点辩论（ ）主题探究（ ）好书推荐（ ）绘本创作（ ）影视编辑（ ）其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 第十周：曹晓曙（房丽丽）第十四周：林燕群 |

**附3：各年级课外阅读（泛在读写）书目推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学段** | **文本类别** | **阅读要求** | **年级** | **必读书目** | **选读书目** | **考核要求** |
| 低段 | 1.阅读浅近的童话、寓言、故事2.诵读儿歌、儿童诗和浅近的古诗 | 1．喜欢阅读，感受阅读的乐趣。养成爱护图书的习惯。2．学习默读。3．结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。借助读物中的图画阅读。4．阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。5．诵读儿歌、儿童诗和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。6．认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。7．积累自己喜欢的成语和格言警句。背诵优秀诗文50篇(段)。课外阅读总量不少于5万字。 | 一上 | 《一年级的小蜜瓜、小豌豆》 | 《一年级的小豆豆、小朵朵》、《中华古代神话故事》、《小巴掌童话》、《百岁童谣》 | 小组和班级交流（ ）学习成果展示（ ）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 二上 |  |  | 小组和班级交流（ ）学习成果展示（ ）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

集体备课研究（与下面附9一致）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **备课时间** | **集体备课专题** | **具体内容** | **主讲人** | **主评人** |
| **1** | **第1周（9.2）** | 语文期初课程一年级语文计划交流 | 1. 期初课程方案制定
2. 第一单元集体备课
3. 学生语文学习习惯的培养过关简案**（一年级听说读写能力）**
 | 曹晓曙 | 林燕群 |
| **2** | **第4周（9.23）** | **拼音教学研讨** | 1. **第二、三单元集体备课**
2. **优秀教研组资料整理**
 | **吴燕** | **曹晓曙** |
| **3** | **第9周（10.28）** | 期中调研研讨 | 学生基本笔画过关能级测试期中阶段调研研讨第四单元集体备课 | 曹晓曙、周玲、房丽丽 | 曹晓曙 |
| **4** | **第11周（11.11）** | 识字写字教学研讨 | 组内识字写字研讨课研讨**—年级阅读能力考核**第五、六单元集体备课 | 许逸超 | 林燕群 |
| **5** | **第16周（12.16）** | 学生整班朗读测试 | 第七单元集体备课一年级朗读测试（整班） | 许逸超吴燕 | 房丽丽 |
| **6** | **第18周（12.30）** | **学科组教学研讨** |  校级课文研讨课研讨第八单元集体备课 | 周玲 | 曹晓曙 |
| **7** | **第21周****（1.20）** | 拼音、诗词游园有效复习研讨课 | 有效复习研讨课一年级拼音（含诗词）游园活动复习计划制定、期末复习资源整理 | 房丽丽曹晓曙 | 周玲 |

、

**附4：各年级(一年级）阅读分享安排表（不放在ppt里）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **时间****12:10-12:30** | 班级 | 书目 | 形式（场地） |
| **第七周周五** | 一1 | 《一年级的小豆豆、小朵朵》 |  各教室 |
| **第八周周五** | **一2** | 《一年级的小豆豆、小朵朵》 | 各教室（读书视频分享：讲故事或情景表演） |
| **第九周周五** | 一3 | 《一年级的小蜜瓜、小豌豆》 |  各教室 |
| **第十周周五** | 一4 | 《一年级的小蜜瓜、小豌豆》 | 各教室 |
| **第十一周周五** | 一5 | 《中华古代神话故事》 |  各教室 |
| **第十二周周五** | 一6 | 《中华古代神话故事》 | 各教室（读书视频分享：讲故事或情景表演） |
| **第十三周周五** | 一1 | 《小巴掌童话》 |  各教室 |
| **第十四周周五** | 一2 | 《小巴掌童话》 | 各教室 |
| **第十五周周五** | 一3 | 《百岁童谣》 |  各教室 |
| **第十六周周五** | 一4 | 《百岁童谣》 | 各教室 |
| **第十七周周五** | 一5 | 《一年级的小豆豆、小朵朵》 |  各教室 |
| **第十八周周五** | 一6 | 《一年级的小蜜瓜、小豌豆》 | 各教室 |

**附2：年级课外阅读序列表**

| （ 一）年级课外阅读序列 |
| --- |
| 课外阅读书目 | 推荐原因 | 阅读形式 | 考核形式 |
| 语文拓展阅读绘本古诗词积累 | 编选内容：[童谣](https://baike.baidu.com/item/%E7%AB%A5%E8%B0%A3/63172%22%20%5Ct%20%22_blank)儿歌、[儿童诗](https://baike.baidu.com/item/%E5%84%BF%E7%AB%A5%E8%AF%97%22%20%5Ct%20%22_blank)、唐诗，附录为精选的[趣味对联](https://baike.baidu.com/item/%E8%B6%A3%E5%91%B3%E5%AF%B9%E8%81%94%22%20%5Ct%20%22_blank)。内容特点：针对一年级学生编选，内容浅显、有趣，易于诵读。 | 整本书指导（ ）每天打卡（ ）每周阅读单记录（ ）亲子共读（ ）其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 正确朗读背诵演一演 |

|  |
| --- |
| （ 一 ）年级课外阅读书目推荐 |
| 年级 | 必读书目 | 选读书目 |
|  一 | 《语文拓展阅读》 |   绘本故事 |
| （ 一 ）年级课外阅读序列内容 |
| 晨读内容 | 午间微课程阅读 | 每周五中午语文专项阅读 | 周一校本课泛在读写 |
|   《语文拓展阅读》 | 绘本故事系列  |  各班根据本班实际情况 | （见下页） |

**（3）学科组层面活动 （时间每月第三周周三下午，指导教师：薛辉）**

（学科组每月一次校级研讨课活动，共6次，先进行教学解读和本组专题研讨阶段成果，再上1节研讨课。学科组层面的课必须是围绕各研究专题进行的课堂教学实践，要推教研组层面上的高质量的课，原则上由骨干教师承担。）

**附5：每月学科组理论学习内容安排**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 时间 | 理论学习内容 | 分享教师 |
| 九月9.2 | **教研组计划交流** | 教研组长 |
| 九月9.9 | **悦享阅读沙龙（一）（一、三、五）** | 相关教师 |
| 十月10.14 | **悦享阅读沙龙（二）（二、四、六）** |
| 十二月12.2 | **悦享阅读沙龙（三）（一、三、五）** |
| 一月1.6 | **悦享阅读沙龙（四）（二、四、六）** |

**附6：其他层面语文教学活动安排表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **活动内容** | **参与人** | **责任人** |
| 九月份9.16 | **梯队教师分层研讨** | 全体语文教师 | 许华章费菊媛徐 佳周 菲蔡沁宇 |
| 十月份10.21 | 各工作室专题研究（1） |
| 十一月份11.18 | 各工作室专题研究（2） |
| 十二月12.09 | **梯队教师分层研讨** |
| 十二月份12.23 | 各工作室专题研究（3） |
| 一月份1.13 | 各工作室阶段成果展示 |

**附7：学科组层面教研活动安排表（具体见每周学科研究日安排）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 责任年级 | 负责教师 | 参加人员 |
| 教学解读 | 上课教师 | 执教内容 |
| 九月份9.30 | 二年级 |  |  |  | 全体语文教师 |
| 十月份10.28 | 四年级 |  |  |  |
| 十一月份11.4 | 六年级 |  |  |  |
| 十一月份11.25 | 五年级 |  |  |  |
| 十二月份12.16 | 三年级 |  |  |  |
| 十二月份12.30 | 一年级 | **内容待定** | **周玲** | **《大还是小》内容暂定** |

**（4）教研组层面活动**

（教研组长自主安排，包含以下内容：教研组层面活动主要落实各教研组的专题研究内容，开展相应的课堂实践研究；和学科层面教研活动结合，上初建或重建的课，多为年轻教师执教；进行“泛在读写”样态研讨等。）

**附8：教研组层面教研活动安排表**

|  一 年级语文教研组组内教研活动安排表 |
| --- |
| 时间 | 研究专题 | 上课内容/研讨内容 | 执教教师及班级 | 责任人 |
| 九月9.23 | 专题研究 | 识字4 | 一6许逸超 | 各教研组长 |
| 十一月11.11 | 识字写字 | 四季 | 一6吴燕 |
| 一月1.20 | 课文教学 | 乌鸦喝水（暂定） | 一4房丽丽 |

加强教研组教研活动的能力 加强教研组合作研究的意识,努力创建一种研讨的氛围,教研活动能真正达到提高教师的教学能力和理论水平,促进教师教研的水平和能力的提高，在确定专题研究内容后：第一步、年级组每位成员先向同事谈如果自己教学想怎样教学设计，第二步、年级组再对各种教学设计进行探讨和研究，提炼出好的教学思路和设计。第三步、推选出的上课者讲课实践、同行听后进行评议、教者（所有教师）根据大家评议结果实践练习自己的设计思路。第四步，根据同行的建议再修改教学设计上课实践、然后再次上课实践。第五步、年级组对此次专题研究活动进行总结，并形成教学成果和优秀教学设计案例，做到人人备课，人人评课；抓好随机听课，对所听的课要及时反馈，使每一位教师都有所进步。

3.共读好书  营造书香校园

本学期开展丰富多彩的“读书活动”，借助“亲子共读”“师生共读”之力，充分利用学校图书室、阅览室以及班级图书角，引导学生多读书，读好书，好读书。在“晨诵、午读、暮省”中渗透对学生良好行为习惯的养成教育。早晨教师带着学生诵读“古诗词积累”、《语文拓展阅读》中的优美儿歌，中午的午间微课程师生共读一本好书，《一年级的小豆豆、小朵朵》、《一年级的小蜜瓜、小豌豆》、《中华古代神话故事》、《小巴掌童话》、《百岁童谣》……每个班级各有各的共读好书，已由家委会牵头购买，不久就会出现在孩子们的手中。读完一本书，我们还将进行好书漂流，班与班互换，将资源最大化。

**附9：集体备课安排表**

|  |
| --- |
| 一年级集体备课主题设计 |
| 时间 | 主题 |
| 九月份  |  学生语文学习习惯的培养和写字方法交流指导**拼音研讨课研讨** |
| 十月份 |  学生基本笔画过关能级测试 |
| 十一月份 | 组内识字写字研讨课研讨**—年级阅读能力考核** |
| 十二月份 | 一年级拼音（含诗词）游园活动 校级课文研讨课研讨 |
| 一月份 |  一年级拼音（含诗词）游园活动聚焦资源，有效复习 |

**附10：教师发展细化表（教研组长填写）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教师姓名 | 五级梯队情况 | 发展目标 | 对照上一级五级梯队缺少内容 |
| 论文 | 公开课 | 课题 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

2.师徒结对——提升青年教师的学习力，对丰富资源的转化力。要求徒弟听一节课，再到本班上一节课，师傅每月至少要听徒弟的课1-2节。

**附11：各年级师徒结对表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 年级 | 师父 | 徒弟 |
| 一年级 | 房丽丽 | 吴艳 |
|  | 曹晓曙 | 许逸超 |

**五、预期成果**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **预期成果** | **是否达成** |
| **课题研究** | 2个校级课题和6个年级组课题深入研究，扎实推进，形成阶段研究报告 |  |
| **教师发展** | 人人撰写专题研究论文 |  |
| 人人有课题，人人深入课题研究 |  |
| 至少有两个专题研究提升为微课题，参与区级以上课题的评比 |  |
| 区级基本功竞赛评比一等奖 |  |
| **学生培养** | 市区级作文竞赛一等奖 |  |
| 四年级省测过关 |  |
| **资源库建设** | 泛在读写资源网 |  |
| 精品课例资源库 |  |
| 重点课型资源库 |  |

**2020-2021学年度第一学期学科研究日工作安排表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **周次** | **学科活动内容** | **主 持** | **报道** |
| **9.2** | **1** | **集体备课** | **徐 佳** | 二语 |
| **9.9** | **2** | **教研组计划交流** | **徐 佳** | 三语 |
| **9.16** | **3** | **梯队教师分层研讨（1）** | **周 菲、蔡沁宇、曹晓曙** | 四语整合 |
| **9.23** | **4** | **教研组组内研讨活动（1）** | **教研组长** | 五语整合 |
| **9.30** | **5** | **课型研讨（1）（二语）** | **徐 佳** | 六语 |
|  |
| **10.14** | **7** | **悦享阅读沙龙（1）（一、三语）** | **周 菲** | 一语 |
| **10.21** | **8** | **工作室活动（1）** | **领衔人** | 各工作室 |
| **10.28** | **9** | **课型研讨（2）（四语）** | **黄汝群** | 二语 |
|  |
| **11.4** | **10** | **课型研讨（3）（六语）** | **徐 佳** | 三语 |
| **11.11** | **11** | **教研组组内研讨活动（2）** | **教研组长** | 四语整合 |
| **11.18** | **12** | **工作室活动（2）** | **领衔人** | 各工作室 |
| **11.25** | **13** | **课型研讨（4）（五语）** | **黄汝群** | 六语 |
|  |
| **12.2** | **14** | **悦享阅读沙龙（2）（二、五语）** | **周 菲** | 五语 |
| **12.9** | **15** | **梯队教师分层研讨（2）****新教师练兵课** | **蔡沁宇** | 一语 |
| **12.16** | **16** | **课型研讨（5）（三语）** | **徐 佳** | 二语 |
| **12.23** | **17** | **工作室活动（3）** | **领衔人** | 各工作室 |
| **12.30** | **18** | **课型研讨（6）（一语）** | **黄汝群** | 三语 |
|  |
| **1.6** | **19** | **悦享阅读沙龙（3）（四、六语）** | **周 菲** | 四语 |
| **1.13** | **20** | **各工作室成果展示（4）** | **徐 佳** | 五语 |
| **1.20** | **21** | **教研组组内研讨活动（3）** | **教研组长** | 六语 |
| **1.27** | **22** | **各教研组总结交流** | **徐 佳** | 一语 |

**主持人负责安排活动的流程及要求（包括报道、摄影、茶水等），在活动前一天将安排表发到学科群，并负责当天的主持活动。**

**校级活动报道安排表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **时间** | **活动内容** | **报道** |
| **8.25** | **三校联合教师培训** | **六语** |
| **8.28** | **学科组计划交流** | **一语整合** |
|  |  |  |