《孔子传》读后感

 礼河实验学校 刘晓庆

这本书[设计](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/sheji/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)很[独特](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/dute/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)，32开精装本，看上去[古香古色](http://www.wenzhangba.com/huati/guxiangguse/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)，最吸引我的就是[收入](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/shouru/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)了明代名臣张楷手绘[原本](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/yuanben/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)《孔子圣迹图》，共17幅插图，图下面配上文字解说，并提示文中内容相应的页码，颇象幼时看过的连环画。对于还处于识字不多低年级的小学生，还可以先睹为快，提早接触这位中国儒家文化的代表。

翻阅这本散发着淡淡墨香的《孔子传》，读到孔子教育的目的时，让我不禁有醍醐灌顶之感。孔子培养学生，提倡“君子不器”，也就是说他并不希冀于他们仅仅是掌握一门技艺的人员，而是重在育“人”，使学生成为人格意义上大写的人。孔子在教育自己的学生时，让他们饱览群书，学习六艺，所以颜渊感慨：博我以文，约我以礼。我们也应该尽力去创造一个这样的理想殿堂：让学生有机会前溯历史，上索真知，辗转于古昔圣贤之间，与同窗坐而论道、起而行事。我想我们有责任为学生营造这样一个环境。

孔子是中国古代最[伟大](http://www.wenzhangba.com/huati/weida/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)的[思想家](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/sixiangjia/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)和[教育家](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/jiaoyujia/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)，在两千多年的[封建社会](http://www.wenzhangba.com/huati/fengjianshehui/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)里，他被尊为“圣人”他的思想[观念](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/guannian/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)，对中国社会[产生](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/chansheng/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)过[深远](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/shenyuan_4/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)的影响，甚至远及日本、朝鲜、欧洲等地，在世界文化史上[占有](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/zhanyou_2/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)相当重要的[地位](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/diwei/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)。

孔子是一个传奇。子曰:“吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲不逾矩。”短短38个字,是孔子一生精辟的注脚，可谓史上最短的一篇自传,后来几乎成了每一个中国人心里所向往的完美人生。孔子所达到的人生高度、宽度和深度，两千五百多年来，不断被阐发，不断激励着每一代中国人，“高山仰止，景行行止，虽不能至，然心向往之”。孔子做人很成功。孔子做事也很成功:他是一个好老师，好学者;他是一个满怀理想的政治家，更是一个功在千秋的思想家。

看十五岁的孔子发奋“志于学”，就像我们今天的追梦少年一样，意气风发，充满理想。虽然我们与孔子之间横亘着二千五百多年的悠悠岁月，却丝毫没有感到陌生和遥远。三岁丧父，单亲家庭的孔子，他的成长环境在今天看来也丝毫没有优越与优势，相反，“吾少也贱，故多能鄙事”，生活的磨砺让他的成长之路充满了艰辛。

作为传道授业解惑的导师，孔子诲人不倦,循循善诱地[教育](http://www.wenzhangba.com/huati/jiaoyu/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)着众多的弟子,他一套独特的教育方法，即营造出了一种轻松自如的交谈氛围,与弟子[进行](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/jinxing_7/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)“零距离”的平等交谈，他不以权威自居,不摆专家架子,没有那种令人望而生畏的师道尊严，在这个交谈氛围中,弟子可以无拘无束，畅所欲言。这种自由、平等和轻松的交谈是在当今学术活动中应该最提倡的,也是学术发展很必须的。

在孔子的一生中，他踏破铁鞋为复周公之礼，在那个礼崩乐坏的年代他奔波如“丧家之犬”，宁静以致远，孔夫子为了追求自己的治国理想，用尽一生奔走呼告，最终绝笔于获麟。孔子为了家国理想可谓是“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，但是，毫无疑问的是孔夫子为我们后人留下了宝贵的精神财富。他“有教无类”、“因材施教”的教育理念，“学而不厌、诲人不倦”的治学态度，都值得我们去传承，在教育工作中去砥砺实践。

历史人物的传并不象[江河](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/jianghe/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)，离[源头](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/yuantou/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)越近，水越[清澈](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/qingche/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)，[杂质](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/zazhi_7/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)越少，而是[年代](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/niandai/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)越久远[虚构](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/xugou/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)与想像[成份](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/chengfen_2/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)越多，掺混的杂质越浓，而孔子的传记也一样，越到现代，越不[可信](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/kexin/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)。千百年来，每个人的心中都有一个孔子。孔子或许是两千年来[遭遇](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/zaoyu/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)最为[奇特](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/qite/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)的圣人，曾几次被打倒，却又丝毫不失圣人[光辉](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/guanghui/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)[形象](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/xingxiang/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)。圣人也好，[仁爱](http://www.wenzhangba.com/zhuanti/renai/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)之师也好，[丧家之犬](http://www.wenzhangba.com/huati/sangjiazhiquan/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)也好，在鲍鹏山老师笔下，真实的孔子其实也是一位[平凡](http://www.wenzhangba.com/huati/pingfan/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)、[可亲可敬](http://www.wenzhangba.com/huati/keqinkejing/%22%20%5Ct%20%22https%3A//www.wenzhangba.com/duhougan/201808/_blank)的老师。

  孔子是我们文化上的国宝，是祖师，他的伟大精神融进了我们每个炎黄子孙的血脉。圣人不是天生的，孔子也不例外，他只是比我们付出的更多，比我们更有毅力。在书里，我们能看到到孔子从一个小人物成长为圣贤之师留下的深而长的足迹，能看到他一生的为了实现理想，为了作出更多贡献而做的跋涉和努力。能看到他的喜怒哀乐，看到他的所言所行。《孔子传》让我们继《论语》后再次亲近这位为人，在烦嚣迷惘的今天，他的“不义而富且贵，于我如浮云。”““发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔。”“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”等话语深深印在我的脑海，一遍遍激荡我的心灵，给我的生活带来了许多启示，为我的人生指明了方向。我们或许没有孔子的智慧和大德，但也该努力去寻求自己的道路，去学习那种积极向上，永不放弃的精神。

今天我们读孔子，可以提醒我们，我们对有些文化遗产不够重视，通过反醒，把我们的注意力重新引向已经被我们抛在一边的东西上。感觉自己又是如此之渺小，如天地之一粒粟，沧海之一滴水，空中之一微尘，莽原之一片叶……渺小不能哉！渺小的自己学一学孔子吧，做一个有温度的人，有情怀的人，有韧性的人，有真性情的人，有高尚品德的人……汲取他的光辉思想来指引自己前行的路吧。