观摩《增强生命的韧性》一课有感

常州市新北区实验中学 陈彩霞

最近，工作室安排我们观摩学习了 “第三届全国初中道德与法治卓越课堂观摩及研讨会”中陈骞老师的《增强生命的韧性》一课。这是一节触动心灵，引人深思，让人久久回味的课。这节课有很多值得我学习的地方，比如教师精益求精追求极致的备课态度、给学生一碗水自己就必须有一桶水的学习精神、先放后收充分激发学生思维的巧妙设计、有的放矢轻松诙谐的评价追问艺术，让这节课行云流水般自然灵动，引人入胜。

  观摩这节课以后，我对自己今后培养学生审辩式思维的教学有这样一些思考：

一、给学生天马行空的机会

在《增强生命的韧性》一课中，陈老师设置了“ 我（ ）挫折？”、“我们一生要经历多少挫折？”、“挫折指数与什么有关？”等开放度极高的问题。当一个个问题抛出时，学生的反应异常兴奋，呈现的答案异彩纷呈，让这节课掌声不断。可见，这些能让学生天马行空自由表达的机会充分调动了学生的积极性，激发了学生的兴趣，推进了学生的深度学习和思维培养。

反思自己的教学，往往害怕放开了收不回来，怕学生天马行空的时候自己招架不住。要能向陈老师这样收放自如，游刃有余地见招拆招，还能有效追问、正确引导需要很强的课堂驾驭能力和大量的知识储备。陈老师课中提到，自己备这一节课至少看了20余本书，这句话对我触动很大，名师不是天生的，扎实的基本功和机智的教学艺术需要自己去努力学习和培养。我们面临的是一个开放的世界和信息爆炸的时代，学生拥有的已经不只是“一碗水”，作为教师，拥有“一桶水”也已经远远不够。只有增厚积淀，培养出源头活水，通过精度与泛读相结合的广泛阅读提升自己知识素养的广度和深度，才能适应新时代学生发展的需要。

二、对学生包容异见的态度

陈老师在这节课中最后设计了一道排序题“①我②挫折③你④帮⑤战胜了”，他告诉学生有两个标准答案。结果学生却说出了另一个出乎意料的答案。陈老师很机智地把握住这个生成，在两次追问后对这名学生的答案进行了肯定。在“挫折清单”环节中，有一位学生说宠物奄奄一息这个挫折的指数是10颗星，老师追问为什么，学生说因为自己倾注了全部的爱，陈老师先善意提醒学生不要忽略对父母的爱，再以博爱肯定这名学生的爱心。他对学生这种包容异见的态度和适时的激励性评价让学生敢说肯说乐于说，真正实现了教学相长、寓教于乐，体现了学生的学习为核心，视学生的主动学习、创造性学习、享受学习为教学的最高境界。

三、让学生情思共融的情境

陈老师的课很真实，让人感觉“人生既是课堂，课堂既是人生”。这是因为他选取的材料来自于生活，来自于自己和身边人的经历，来自于自己爱听的歌爱看的书……他把对生活的感悟创设成一个个能引起学生共情的情境。初听“挫折清单”这一环节时，我对上面的一些情境曾产生疑问，“甜筒掉地上”对学生来说算挫折吗？为什么要选取这样的情境呢？听到后面我才豁然开朗，原来这是他4岁的女儿经历的，她哭的昏天黑地的情绪表达足以证明这对她来说的确是10颗星的挫折。这也说明挫折指数与人的年龄、生活经历、性格、追求等有关。看似简单的一个环节，也融入了他对生活、对学生经历的深度思考。还有课堂上呈现的“父母离婚”及“婆媳关系”两封信，真实反应了当下很多中学生面临的问题，陈老师通过真实情景的创设与真实情感的分享，引导学生思考、感悟，升华道德情感。

在平时的教学中，我们常常有这样的困惑：教师费尽心思、声情并茂地讲着，而课堂气氛依然沉闷；学生用"是""能"机械地回答教师的提问，并没有真正理解，也没有真正内化于心……究其原因，是我们没有将课堂真正还给学生,让学生成为课堂的真正参与者。要改变这样的状况，我们的课堂需要实现从“知识本位”的教学向“真实情境下的问题解决”的教学转变，创设贴近学生实际，让学生情思共融的真实情境，激发学生学习的积极性和主动性。

四、要学生审辩思维的话题

教学即问题，高质量的问题引发高质量的思维。与过去的学生相比，当今时代的学生思想的独立性、多变性、自主性和批判性明显增强，要通过恰当的辩题来引领学生进行开放的辨析式的学习，让学生经历一个自主辨析、体验、感悟的过程，实现价值引领的真正入脑、入耳、入心和践行。

陈老师的这节课虽然没有辩论活动，但却在教学环节中潜移默化地培养学生的审辩思维。比如，在教学“正确看待生活中的挫折”这一部分时，学生已有的经验和认知是挫折会产让我们产生负面情绪，这是挫折的消极影响。但在陈老师的课上，我们可以看到老师引导学生去思考：面对挫折时，负面情绪有没有帮助？在一步步探究追问中让学生懂得负面情绪也是有意义的，对挫折是有帮助的；但不懂发泄表达，一味沉浸在其中，会让人难以战胜挫折。这样能让学生辩证看待挫折以及负面情绪感受。再比如在“我们如何战胜挫折”这一环节，学生已有的经验和认知是：生活难免有挫折，我们要战胜挫折。但陈老师却通过真实的情境让学生明白我们要正视挫折，生活中有些挫折的确是我们能力无法改变的，还进一步告诉学生在认清生活的真相后，依然要热爱生活，人生不如意十之八九，要常想一二。

陈老师的课基于教材又高于教材，这个教师本人的理性思考、人文积淀是分不开的。我们要能在教学中培养学生的审辩思维，首先要提升自身素养，转变教学理念，培养自身的审辩思维和能力。美国心理学家波斯纳曾提出“经验+反思=成长”，个人素养的提升需要积淀，我们要加强阅读、写反思、与同事交流、做行动研究等，紧跟课程改革潮流领悟学科精神，发展理性思维。

陈老师的一节课把真实性、价值性、共情性、思辨性、生成性融为一体，体现了教学理念先进、创新使用教材、灵活调控课堂等卓越教师的教学素养。向名师学习，受益无穷；向名师看齐，需努力奔跑。