**乘风破浪，一路追光**

严菁

一年一度芳菲尽，红了樱桃绿了芭蕉，又是一个杨梅漫山红透的季节，时间在笔端飞逝，今年的基本功比赛也拉下了帷幕。回忆起从备战到比赛的一幕幕，感慨万千。

**篇章一：宝剑锋从磨砺出**

虽然还在哺乳期，生活里被教学工作和孩子所充斥，但是看到了基本功比赛的消息，我的战斗欲又被激发了起来。很多人说有了孩子就会失去自我，我偏偏不这么想。不管什么时候，每个人都应该为自己的目标而努力，于是我报名了。基本功的每一个项目都需要非常努力的修炼，我抓紧在空课时间努力画画，做手工。回去喂奶，晚上把娃哄睡之后继续研究基本功。虽然也辛苦，不过也是充实的很。

**篇章二：长风破浪会有时**

在练习的过程中，我也遇到了不少的问题。比如说国画这个项目比较陌生，以前画的少，所以我基本每日一练，照着名家大作从临摹开始，从造型开始，从线条开始，一点一点的让自己的双手变得熟练。

在色彩的准备过程中，我也边画边总结经验，请其他人给我出题，多练习人物，重点的注意人物结构，准备了好几种题材，争取面面俱到。

手工的准备亦然，一开始是做大的形，后来慢慢把细节也丰富起来。我是一个比较粗心的人，在不断细化作品的过程中，也修炼了自己。

粉笔字的练习我放在了平时，每一节美术课板书的时候也是我的练习时间。写粉笔字也得严谨，不能随意，字的间架结构也要不断研究。

即兴演讲是我比较喜欢的项目，我很喜欢这种头脑冲浪和这种freestyle的感觉，一开始练还会突然语塞，不断地练习让我的思维更加连贯。

**篇章三：梅花香自苦寒来**

在比赛的过程中，心里也有一些紧张，不过这种紧张的心情也让自己更加有动力。除了自己的努力之外，也要感谢许多人给我的帮助。首先是蒋老师给我们老师这么好的平台，平时也会给我们做一些国画等技能方面的培训，天宁的美术老师们是幸福的。还要感谢学校和老师们给我的鼓励和支援，还要感谢我的家人们这么支持我，为我分担了许多。今年是我的30岁，乘风破浪的追梦，一路前行，在未来我依然要不断拼搏，不断追光。