**2019-2020第二学期艺术组工作总结**

随着新课标的全面实施，教育改革的逐步深入，学校的艺术教学越来越显示出其重要性。我校艺术组在全体教师的共同努力下，教学教研水平不断得到提高，教研氛围越来越浓厚。按照开学初的计划，各项教研工作得到了顺利开展，圆满完成了本学期计划任务。现将本学期教研组的工作总结如下：

一、抓好教学常规

 1、认真学习、贯彻新课程标准，领会其新的思路和精神，注意对照新旧课程标准异同点，切实把握新课程标准的脉络，为教学工作打下坚实的基础。

2、狠抓常规管理，定期对教学计划、教案、听课笔记等进行检查，定期开展教研活动。

3、认真执行教务处工作计划，相互间多听课，老带新，让新教师尽快的适应教学工作，新老教师互相学习，共同进步。

二、扎实推进新课程改革，不断提高艺术教育质量

 学校开展艺术教育坚持以学生为本，以学生的发展为本，把艺术教育看作是育人之舟，把艺术教育作为学校主要的一项工作来抓，并且在工作中讲究一个实字，扎扎实实的开展艺术教育。确立“课堂教学是实施素质教育的主攻点。注重对学生审美能力的培养，重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力，重视教学过程和教学方法的改革，确立学生的主题地位，加强师生关系，注意教学方法的多样性和灵活性，重视对学生学习方法的研究，课堂教育丰富多彩，深受学生的喜爱”。

1. 结合学校活动，努力提高教师业务能力

 教研组的主要工作之一就是全面提高教师的教学水平。本学期，我们根据学校提出的迎接区调研和三年一次的常规督导：每人精心准备两堂课。教研组采用课堂观摩研讨的方式，课后对教学进行评价，指出需要改进之处，在活动中，既发挥了上课教师的积极作用，又发挥教研组的群体智慧作用，新教师快速成长。

1. 今后努力方向

 总结过去的工作，找出不足，认真进行研究整改，进一步学习争取在新学期能有更大的进步。