**第20课《肥皂泡》（第2课时）教学案例**

一、分享上节课日记——自己吹泡泡的过程

二、学习第四段——赏肥皂泡

1、认真读第四自然段，勾出你感受深的词语或句子，从哪体会出肥皂泡很美丽？

作者从哪几个方面来描写肥皂泡美丽的？

（1）、自由读书，自主感悟

学生汇报：认真读第四自然段，勾出你感受深的词语或句子，从哪体会出肥皂泡很美丽？

生：从“五色的浮光”体会出肥皂泡颜色很多，很美丽。

生：“轻清透明”体会出肥皂泡很薄，很轻。

“分裂”体会出由一个大泡泡分出几个小泡泡的变化很奇妙。

生：“玲珑娇软”的小球写出泡泡很可爱。

生：“脆弱”的球，“扯”体会出肥皂泡很美丽。

生：“光影凌乱”写出了肥皂泡颜色多，在球面上乱转，很美丽。

（2）、小组讨论：作者从哪几个方面来描写肥皂泡美丽的？

（3）、小组汇报：作者从肥皂泡的颜色、样子、变化、心情几方面写出了美丽。

（4）、感情朗读

2、学习第五段——美好想象

（1）这些肥皂泡不仅是美丽的，还充满了梦幻，这些泡泡带给作者哪些美好的想象呢？默读第五段，找出想象部分。

指名读：“我想借着扇子的轻风，把她们一个个送上天去，送过海去。……”

感情朗读指导：

自由读，想象画面，你感受到了什么？把自己的感受读出来。

指名读。

（2）拓展想象：我想借着扇子的轻风你想把这些美丽的肥皂泡送到哪去？想让她落到哪里？

生：我想借着扇子的轻风把她们送到很远很远。会飞过山顶，飘过大海，甚至会挨着明月，落到一只蝴蝶的翅膀上，落到一片树叶上，落到一个孩子的头发上，在海面上，他们会和飞鱼相撞，也可能被海豚冲破，飞过山顶，和小鸟追逐……

……

三、教学反思：

这节课从整体上来讲，完成了学习目标，课堂氛围良好。

在第一课时学完制作泡泡水的过程后，我让他们把自己玩肥皂水的过程，通过吹泡泡体验冰心是怎么将自己所观察到的景象描绘下来的。

一上课，我就让两个孩子分享了自己的日记，让他们分享自己是怎么制作肥皂水的。孩子们能够将自己的真实感受写出来，描写的很有顺序。让学生把语言文字和感性体验结合起来，减缓了理解的坡度，以更好地体会作者文笔的细腻与精美。有了亲身体验后，这节课的赏泡泡和想象，孩子们对课文就更容易入情入境，感受作者的内心体验。

接着，我以读为主，深刻体会作者情感和态度。借助读加深词句理解，借助读升华情感，借助读体会意境，通过让学生反复读，以读进入梦幻般的泡泡世界，也把听者带到意境中去。

肥皂泡给孩子们带来梦幻般的感觉，然后我引导学生感受了作者的美好想像，还挖掘了省略号可能隐含的内容，引导学生开展丰富的想像，让学生更加深刻地领会作者的心情。乘热打铁，通过小练笔使生活体验与情感体验互相交融，更好掌握文章表达方法的学习与运用，以切实提高学生读写结合的运用能力。