**《农村小学生语文深度学习的实践研究》案例摘录和点评**

**2020 年 6 月**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教学内容** | **《牧场之国》** | **姓名** | **马婷** |
| **案例呈现** | 诵读体验，感悟写法  1．交流(重点赏析这几句)：  ①荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国。  这是一个总起句，句子紧扣课题，开门见山，点明了荷兰是“水之国”“花之国”后，强调了本文重点要描写的是荷兰独特的地形特点：牧场范围广，这句话总领全文，下面就具体描写了荷兰广阔无际的牧场和生活在牧场上的无忧无虑的家畜、家禽。  ②牛群吃草时非常专注，有时站立不动，仿佛正在思考着什么。  “专注”指专心注意，这一拟人写法让人感到牛无论吃草还是站立时都像一个人那样深沉含蓄，不时地琢磨着生活中的各种问题，回味着草原的无边美景，由此可以看出整个低地是何等的安静祥和，外界对牛没有一点干扰。  ③极目远眺，四周全是碧绿的丝绒般的草原和黑白两色的花牛。  这一句是对前面具体地描写了牛群活动场面的总括，句中“全是”让人想象到如同丝绒般柔软而细密的碧绿草原上，活动着的全是黑白两色的花牛，景致壮观，色彩明丽，于是作者发出了赞叹“这就是真正的荷兰”。  ④“辽阔无垠的原野似乎归它们所有，它们是这个自由王国的主人和公爵。”  理解“自由王国”，感受“主人和公爵”，体会主人在家的悠然自得、无忧无虑，体会公爵在王国的尊贵地位、自由自在。  没有牧人的吆喝，没有食物的纷争，没有强敌的进攻，马儿是这无边草原尊贵的主人，作者面对骏马无忧无虑、自由自在的生活，目睹它们在草原上无拘无束的自在和任意驰骋的英姿，感叹这草场与骏马的和谐。  ⑤狗不叫了，圈里的牛也不再发出哞哞声，马也忘记了踢马房的挡板。沉睡的牲畜，无声的低地，漆黑的夜晚，只有远处的几座灯塔在闪烁着微弱的光芒。  晚霞消逝，夜幕降临，牲畜沉睡，一切都显得无声无息，只有远处的灯塔像瞌睡人的眼闪着昏黄暗淡的光，这是多么安然与宁静的境界啊！  “这就是真正的荷兰”既是作者对荷兰特点的总结，又是作者对荷兰牧场呈现的不同的美发出的赞叹。  2．教师小结：作者用比喻、拟人的手法让我们感受到牛、马、猪、羊把这天堂般的绿色草原、绿色的丝绒般的草原当成了自己的家，自己的王国，让我们感受到它们在这里生活得如此怡然自得、惬意舒畅，怪不得作者会不断地发出感叹：“这就是真正的荷兰！”，(再次齐读这句)怪不得作者会称荷兰是“牧场之国”！(再次齐读课题) | | |
| **点评分析** | 深度学习以理解性学习为前提，学生以批判性思维看待新事物与新知识，结合原有知识储备对新知识加以联想，将新旧知识融合在同一情境中，由此做出合理的判断与决策。本质上而言，深度学习是以充分理解为前提进行的教学活动与策略[1]。本文基于深度学习策略展开的小学语文课堂教学实践分为两个层面：深度理解能力培养、深度思考能力培养，详细探究如何深化小学生的语文学习能力。  这段语句教学语言生动,意境开阔优美 ,充满诗情画意 .处处给人以美的享受、非常适合学生朗读，所以教学中 在学生理解想象的基础上加强朗读 运用多种形式的朗读，引导他们把课文读通、读懂、读深．进而达到书读百遍其意自见的目的、并通过有感情地朗读感受景色美 语言文字美从而受到美的熏陶，美的感染，陶冶学生的情操．进一步提高学生的审美能力和感情朗读的技巧,更好地进行了深度学习。  利用现代教育技术手段 为学生播放荷兰优美的田园风光视频．同时以语言描绘的方法深深打动学生的心灵极大程度的调动了学生学习的兴趣和积极性、课堂气氛轻松活跃、让学生感受课文语言文字美．真正领略到荷兰牧场的美丽 得到美的享受。   增加具有发散性思维的问题有利于启发小学生进行深层次思考，为此教师在语文课堂教学中坚决破除“标准答案”的陈旧观念，提供广泛的自由发挥空间让小学生畅所欲言，由此培养学生的创造性思维，这种做法可更深层次地整合内部资源，完善小学语文教学的知识体系。 | | |