《教育常识》读书心得

王晴晴

怀着反思教育常识的迫切心理，我认真读了这本书，就像作者说的：“我期待的读者，是能够在思考、质疑、实践中完成自我建构的读者。”全书七个部分七个主题，依次为“人性常识、教育理想、教育过程、教育内容、学生常识、教师常识和教学常识”等七个专题。

从各章标题来看，该书的论述体现了从学理到实践、从宏观到微观的发展过程，其内容也是把高深的理论化为实践的细节，是一本高效课堂的实践手册，更多的是操作的指导，而不是空泛的理论的。“教育常识”就是有关教育的最基本而且简单的事实性的知识与道理。

《教育常识》带着严肃、认真和尊重的态度，引领我们找回和确立常识、倾听和理解常识、再思并创造新的常识。对常识的遵循和坚守是教育工作者的一种基本素养和道德底线。

　书中有这样一个观点给也我留下深刻印象：教育不是雕刻，而是唤醒。教育的本质如此，管理的本质亦如此。管理有的时候需要规范，有的时候需要雕刻，但管理是发挥人的潜质的事业，人的潜质到底如何连人自己都不清楚，一旦被唤醒将是不可估量的力。

《教育常识》是一本“接地气”的教育指导书，是年轻教师修炼基本功的理论与实践结合的指导用书，如果说“一位教师要想在教育教学中有所提高，找到可行的策略，或者一位教师要实现从一般转变为优秀教师的蜕变”，《教育常识》最适合不过了，只要有心，“总能从作者的视角和思想中捕捉到与自己教育教学现状和观念聚焦的部分”，从而激起新的认识、思考、灵感或者发现。让我们去进一步印证那些自己理解了的教育常识，逐步形成自己的教育主张乃至于教育理念。

读了这本书，深切感受到李教授的每一个观点都是高度概括了教育的本质，从深层挖掘分析了教育教学的规律，对阐述的每一点都有深刻的体会。

于是我试着“让我们的英语课慢下来”。给孩子足够的思考交流的时间，把说的机会让给孩子们，让他们充分展示自我，久而久之孩子们树立了强大的自信心，增强了对英语课的极大的乐趣。可见，课堂需要停顿留白的地方很多，今后在教学中一定要注意停顿和等待。

对我们而言，教育常识的获得，不仅需要发现和学习，更需要应用和创生，唯有如此，教育常识才会扎根于内心之中，变成自我存在的根基。