**教学反思**

解三角形是高考中的重点题型，也是美术班必须要掌握的题。这部分对正弦定理和余弦定理的考查比较灵活，题型多变，多与三角形周长，面积有关；有时也会与平面向量，三角恒等变换，不等式等结合考查。而三角形中的最值问题又是一个重点。处理这个最值问题解决方法主要有两种，分别是建立目标函数后，可以利用重要不等式解决，也可以利用三角函数的有界性解决。

本课之前，学生已经学习了三角函数和正弦余弦定理有关内容，但是本课综合性强，但对前后知识间的联系、理解、应用有一定难度，学生学习方面比较困难。因此在教学过程中必须调动学生积极思考和留下给学生独立思考的时间。我采用与新课标要求相一致的新的教学方式，即互动式的教学与多变式教学相结合的方法，带领学生主动参与分析问题、解决问题并品尝劳动成果的喜悦，在师生互动、生生互动中实现教学任务和目标。

我对这部分题进行了重新整合，以多变式的呈现方式、以难度递进的问题引导教学活动，有利于学生的认知，激发学生兴趣。力求实现教学目标，突破教学重难点。但是本节课课堂容量较大，对学生来说难度也比较大，学生还是需要进一步的练习才能对这个内容掌握得更好。另外，