《直线与椭圆综合问题》教学反思

郭影影

《直线与椭圆》是平面解析几何的内容，是高考的热点问题，一般是一个小题、一个大题（17或18题，内容是），属于中档题，是我们学生力争得分的题目，自然也是高三复习的重点、难点。通过引进坐标系，借助“数形结合”思想，来研究曲线本身的方程和简单几何性质，以及直线与曲线的位置关系及弦长等问题。

“解析法”思想始终贯穿在每个知识点中，同时“转化、讨论”思想也渗透其中。从学生角度而言，大多数学生普遍反映平面解析几何的学习是不轻松的、做题就更困难了，错误率极高，内容较抽象，计算量非常大，能做但做不出正确结果。导致在解题中往往碰壁而影响了学习兴趣及积极性。所以就有了“解析几何”是高中阶段最难的内容。

在高考中这道大题“运算量大，解题过程繁琐，结果容易出错”等等，无疑也影响了解题的质量及效率。所以，拿到题目之后，学会分析至关重要，要有目标意识。该类题目的解决方案方法无非是“设点——方程消元”或“设直线——韦达定理”，采用“设而不求”的思想，首先要根据题意选择一种方法，然后执行下去，计算过程谨慎一些。本节课中的例1通过两种方法进行了演算，使得学生对于两种方法有了整体上的认识。

本节课的不足之处：1.作为教师要培养学生在考试中的解题策略，并抓出重点学习，归纳方法，教会学生分析题目。在本节课中，教师讲解为主，学生没有充分的思考，分析及归纳方法；2.解析几何的一大难点就是计算繁琐，重点考察学生的算理能力，在本节课教学中，我带领学生一起演算占据了大部分时间，没有给学生动手演算的时间，课堂中有的同学跟不上节奏，游离课堂之外。