|  |
| --- |
| **第二课时**  |
| **教学****目标** | 1.探究学习课文，抓住重点词语理解课文内容。2.正确流利、流利、有感情地朗读课文，感知课文内容和船长的英雄品质。 |
| **教具****准备** |  课件 |
| **教学设计** | **设计意图** |
| **导入****（  ）分钟** | **一、谈话导入，复习上节课知识点检查。**1.同学们，上一节课我们一起学习了课文《“诺曼底号”遇难记》,谁来说一说课文的主要内容。**【课件出示2】**（ 1870年3月17日夜晚，在南安普墩到根西岛途中，“诺曼底号”轮船与一艘名为“玛丽号”的船相撞，哈尔威船长临危不乱，有秩序地安排，船内的60名乘客获救，自己却随船沉下了大海。） | 复习检查环节的设计，既是为了与上节课做好衔接，又激发情感，为学习新课做好准备。 |
| **新课****教学****（   ）分钟** | **二、想象品读，体会惊恐万状的场面。**1.现在，让我们一起穿越时空的隧道，回到1870年那个恐怖的夜晚**【课件出示4】**教师播放《泰坦尼克号》影片片断。2.看了刚才的场景，你们感受如何？（好害怕，很恐惧等。）3.师：那么“诺曼底号”上的人们又是怎么表现的呢？请同学们拿起笔，完成学习单上第一题。**【课件出示5】**震荡可怕极了。一刹那间，男人、女人、小孩，所有的人都奔到甲板上，人们半裸着身子，奔跑着，尖叫着，哭泣着，惊恐万状，一片混乱。海水哗哗往里灌，汹涌湍急，势不可当。轮机火炉被海浪呛得嘶嘶地直喘粗气。船员赶紧解开救生艇的绳索。大家一窝蜂拥了上去，这股你推我搡的势头，险些把小艇都弄翻了。奥克勒福大副和三名工头拼命想维持秩序，但整个人群因为猝然而至的变故简直都像疯了似的，乱得不可开交。4.指名读文，其他评议。（1）指名学生读，从这段话中你体会到什么？（情况危急、场面混乱等），从哪些词语可以看出来？哪个词语最能体现出人们的表现？（板书:惊恐万状）（读）（2）海水哗哗往里灌说明什么？（情况非常危急，船很快就会坠入海底）师：面对这突如其来的灾难，所有的人都惊呆了。让我们一起读一读，共同感受这可怕的灾难。（再读）**三、细读品味，感受三幅画面。**1.师：这场灾难的确是非常的可怕。人们惊恐万状，一片混乱。如果就这样继续混乱下去，将会导致什么后果？（船毁人亡……）但是结果是这样吗？（除了船长以外，全部脱险。）2.师：是的，乘客们都存活了下来，乱的不可开交的场面竟然会变的——井然有序。（板书：井然有序）3.师：在这样的转变当中，谁起了关键作用？（哈尔威船长）4.正因为哈尔威船长改变了这一切，所以作者雨果给了哈尔威船长非常高的评价。**【课件出示6】**在英伦海峡上，没有任何一个海员能与他相提并论。师：谁愿意读读这句话？谁还想读？一起来读读。“相提并论”是指把不同的人或不同的事放在一起谈论或看待。在文中什么意思？（是指把一般海员与哈尔威船长放一起谈论）师：为什么在英伦海峡上，没有任何一个海员能与他相提并论？（因为哈尔威船长指挥人员撤离的能力是无与伦比的）5.那么就请同学们再次快速朗读课文，特别要找出描写哈尔威船长的语段，认真读读，并想一想关于哈尔威船长的哪些画面给你留下深刻的印象。生快速读文。6.交流、再现画面师：好，刚才同学们都读了课文，现在请同学们静下来，在脑海中回想一下，关于哈尔威船长的哪一幅画面能够清晰地呈现在你的脑海中，我们可以用简短的小标题归纳一下。**【课件出示7】**生：1）镇定指挥 2）简短有力的对话3）悲壮的沉没A、感悟第一个画面师：下面就让我们走进这三幅画面，来感受一下，为什么雨果说在英伦海峡上，没有任何一个海员能与他相提并论。咱们先走进第一幅画面：**【课件出示8】**哈尔威船长站在指挥台上，大声吼喝：“全体安静，注意听命令！把救生艇放下去。妇女先走，其他乘客跟上，船员断后。必须把六十人救出去！”1.师读旁白，剩下的话学生自由练读，师：为什么读这么大声？（当时一片混乱，人员嘈杂）1. 灾难来临之际，别人都惊恐万状，而哈尔威船长却在做什么？（指挥、发布命令）

和别人的惊恐万状相比，他在做什么？（指挥大家）怎么样指挥？（镇定）师：对，镇定指挥。（板书：镇定指挥）3.他为什么不像其他人一样选择逃走呢？（因为他是船长，这是他的本职工作。）这是什么品质？（板书：忠于职守）这份忠于职守，别人能与他相提并论吗？（不能）4. 师：同学们，正因为这样，所以课文的作者雨果是这样评价船长的，再读。**【课件出示9】**在英伦海峡上，没有任何一个海员能与他相提并论。（生齐读）B、感悟第二幅画面师：下面我们走进第二幅画面：**【课件出示10】**1.这是一段简短有力的对话。在这段对话当中，有三个角色：船长、洛克机械师、奥克勒福大副。谁来当哈尔威船长？谁来当洛克机械师？谁来当奥克勒福大副？2.刚才同学们读得都非常认真。3.我想采访下船长，当你听说只有20分钟的时候，你说够了，你指的什么够了？（脱险的时间够了。）4.20分钟救出60个人时间够了，但前提必须是什么？（人们撤离的时候必须井然有序。）5.能惊恐万状吗？（不能）能像一窝蜂似地往前挤吗？（不能）所以，你下达了一道死命令，一道看似无情却至关重要的死命令。谁来读读？（读出那份威严。）**【课件出示11】**哪个男人胆敢抢在女人前面，你就开枪打死他。6. 让我们一起来读读，共同下达这道看似无情却至关重要的命令。（齐读）师范读，学生再齐读。7.这么无情的命令，收到效果了吗？从文中找找，用笔画出来。 **【课件出示12】**大家立时不出声了。没有一个人违抗他的意志，人们感到有一个伟大的灵魂出现在他们的上空。这个“伟大的灵魂”指的是谁？（哈尔威船长）为什么要称他是“伟大的灵魂”？（因为他不放弃任何生命，作为强者对于弱者的保护，有强烈的责任心。）8.同学们，正因为这样，所以雨果要这样来评价哈尔威船长，一起读：**【课件出示13】**在英伦海峡上，没有任何一个海员能与他相提并论。（生齐读）C、感悟第三幅画面1.同学们，正是因为船长的镇定指挥、忠于职守，乱得不可开交的场面变得井然有序。救援工作也在有条不紊地进行着。时间一分一秒地过去，20分钟很快就到了。当第60个人登上小艇的时候，船头开始下沉，海水把船尾也浸没了。此时最悲壮的一幕出现了：（师配乐朗读，课件出示）**【课件出示14】**哈尔威船长一个手势也没有做，一句话也没有说，犹如铁铸，纹丝不动，随着轮船一起沉入了深渊。人们透过阴惨惨的薄雾，凝视着这尊黑色的雕像徐徐沉进大海。2.同学们，听了老师的朗读，你们的内心涌现了什么样的感受？（沉重，悲壮）是的，这是悲壮地与船同沉，这是惊天地、泣鬼神地与船同沉，请你们带着自己的感动，来读读这段话。3. 雕像都是非常伟大的，与其说哈尔威船长是一尊雕像，不如说他在人们心中是一座丰碑，他的精神将永远刻在人们的心中。虽然牺牲了他一个人，但是却让其余的60人获救。这是什么品质？（板书：舍己救人）4.正因为这样，所以雨果要如此评价船长，一起读这两句话：**【课件出示15】**在英伦海峡上，没有任何一个海员能与他相提并论。他一生都要求自己忠于职守，履行做人之道。面对死亡，他又践行了一次英雄的壮举。5.危难出英雄。危急时刻，是放弃责任，违背天良，只求独自活命呢？还是舍己救人、不辱使命、流芳千古？哈尔威船长已经用行动给我们做出了响亮的回答。**【课件出示16】**此时此刻，轮船还在下沉，可是我们却只能眼睁睁地望着哈尔威船长赴难，我们的心在滴血。我仿佛听见获救的克莱芒在深情地呼喊着……，我们仿佛听见小艇上获救的人们在深情地呼喊……，所有的人都在深情地、饱含着热泪地呼喊……（反复读）6.但是任我们怎样的呼唤，哈尔威船长却徐徐沉入大海，离我们而去。但他留给了我们忠于职守、舍己救人并不惜以身殉职的伟大精神，他又永远地活在我们心中。让我们再次饱含深情，读读这句话，共同缅怀这位伟大的船长。**【课件出示17】** 在英伦海峡上…………英雄的壮举。**【课件出示17】** |   抓住重点词句来理解课文这一环节是让学生灾难到来时，人们万分惊慌的心情。 细读品味环节，借助课件的展示，体会哈尔威船长惊人的才能和高尚的品格。 抓住关键词，用巧妙的问题穿引，更有层次地 体会人物的品质。每学完一个环节后，让学生带着感情读一读本段课文，既可以加深对课文的理解，又可以培养学生的阅读能力，相互促进，相得益彰。由于文章较长，段落又零碎，以一幅幅画面展现，这样分析较为有整体感。 |
| **课堂小结及拓展延伸****（  ）分钟** |   **四、倾诉心声，总结全课**1.同学们，读完这个故事，相信我们每个人都被深深地打动了，仿佛我们每个人都经受了一场心灵的洗涤。在这次灾难当中，最令我们感动，最令我们敬佩的人是谁？（哈尔威船长）2.此时此刻，我想同学们的心里和老师一样，久久不能平静。哈尔威船长的英雄壮举，让你对生命有了怎样的体会？大家一定有许多话想说，请拿起笔，把你心中最想说的话写下来。**【课件出示19】指名说**同学们，像哈尔威船长这样的英雄还有很多，请课后搜集他们的事例在班级读书会上读给同学们听。 | 课堂总结使学生又一遍回顾了课文人物的高尚人格，明确了中心，升华了感情。 写话环节提升了学生对船长的感情，升华了主题，训练了学生写话的能力。 |
| **板书****内容** |   “诺曼底号”遇难记**【课件出示21】**　　　 人们 哈尔威船长惊恐万状  ↓ 镇定指挥 井然有序　　　 忠于职守 　　 舍己为人  |