新北区新桥实验小学语文学科备课记载

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第八册 | | | 第四单元 | 课题：习作四 | | 日期： 月 日 | |
| 班级：四（6）班 | | | 人数：42 | 课时：1 | | 执教:周玉 | |
| 1. **教学目标：**   1.学会介绍动物朋友的方法，抓住典型特征介绍得形象、生动。  2.学会借助范文练笔，有条理地描写自己的动物朋友，通过外形、神情、动作等描写将动物刻画得丰富、准确、传神。  3.在动物朋友的介绍和描写过程中，增强人与动物之间的情感交流，获取人与动物相亲相爱的情感体验。  **二、教学目标设计依据：**   1. **教材分析**   本次习作的主题是“我的动物朋友”，学会介绍动物朋友的方法。先了解自己熟悉的动物，  深入细致地观察，把动物的特点了解得一清二楚，准确具体地描写出来。描述动物时可以抓住  动物的外形特点、生活习性和动物与人相处时发生的趣事来表现人和动物之间的情感，培养学  生对动物的热爱之情  **2.学生分析：**  本次习作的内容是比较宽泛的，教师作为引导者，要给予学生创作的自由。所以在“乐园” 的选择上，学生的选择可以很广。而对于习作方法的引领，可预设在习作的指导过程中。 | | | | | | | |
| 第一课时 | | | | | | | |
| 时间 | 教学环节 | 教师活动 | | | 学生活动 | | 交流预设 |
|  | 一、重温故事，了解特点  二、以聊激趣，建构文脉  　三、图片引领，初见行文  三、分组讨论，完成表格填写  四、习作点评，技巧点拨 | 1.回忆第四单元学过的课文，分别描写了哪种动物，有什么特点？  联系实际说说自己喜欢的小动物是什么？为什么喜欢它？（学生自由发言）  3.这节课，我们就来写一写自己的动物朋友。（板书：我的动物朋友）读题，突出“朋友”。  1.你的动物朋友是谁？你愿意介绍你的这位朋友吗？谁能从不同的角度来介绍？  学生讨论交流后，引导学生看课文，了解文中介绍的三种小动物IMG_256。  3.结合课文和学生的讨论交流进行梳理：  　　观其形（即）  知其性（即  述其亲（即）  （板书：观其形 ：外形特点  知其性 ：生活习性（捕食、活动、休息）述其亲：发生的故事）  听着同学们的介绍，感觉你的动物朋友虽然不在跟前，但似乎又如见其形，如闻其声。    1.都说“动物是人类最好的朋友”，当人和动物在一起的时候，往往会褪去全部的伪装，以更纯真、更自然的姿态去对待，所以那画面就格外温馨、感人。  【出示5】出示几幅图片，这是不是也勾起了你与动物朋友在一起的快乐时光？  　　2.你的动物朋友长什么样呢？它有怎样的生活习性？你们之间有着什么温馨、有趣的故事呢？请选择其中一个方面来写写。  温馨提示：  观其形：抓住其外形特点，写得生动、形象。    （2）知其性：选择生活习性中的一个方面，可以从捕食、活动、休息等角度来写，也可以从视觉、听觉、触觉等角度来写，还可以从形态、颜色、声音等方面入手。如：  　　（3）述其亲：撷取一件最能体现“我”与动物之间亲密友好的事来写。  　　关于两只小鹦鹉的趣事，可能讲上三天三夜都讲不完呢！有一天，我把鸟笼挂到了一面镜子前，便去做作业了。可我还没开始做，便听见了它们叽叽喳喳的叫声。我转过身去一看，发现小鹦鹉对着玻璃急得跳上跳下，好像在说：“小主人只买了我们两个，怎么会有你们两个呢？”我忍不住笑了，对小鹦鹉说：“呀！小傻瓜，原来你们还会吃醋啊，里面的人不就是你们自己吗！”这俩小家伙昂着脑袋，一脸迷茫地看着我。  四、互评互改，优化行文  　　1.根据以上温馨提示，写一写自己的动物朋友。  知道同学们有点舍不得停下来的意思，但如果停下来听一听，看一看，兴许对你有新的启发。  　　2.展示学生习作，由作者朗读，学生评议。  　　（1）观其形  　　你喜欢他的描写吗？你能不能从字里行间读出这不只是一只动物的样子，而是“我”动物朋友的样子？如果要给点建议呢？  　　出示精彩片段，同样是写动物朋友的样子，你觉得这一段有没有值得你学习的地方？  　　（2）知其性  　　从他的介绍里，你了解\*\*\*的生活习性了吗？你还想知道些什么？作为\*\*\*的朋友，你能把它的生活细节更多地介绍给大家吗？  　　（3）述其亲  　　你能感受到这是朋友间的故事吗？哪些描写让你感到亲切、温暖？  　　3. 修改习作  4. 二度交流。  五、小结：我们在介绍自己的动物朋友时可以是全面介绍，从外形到生活习性，再到人与动物亲密的故事，也可以挑选侧重于一个方面进行深入描摹，给读者留下深刻的印象。【出示9】 | | | 指名交流  指名交流  指名说  交流讨论  朗读分享  评价 | | 生 1：《猫》 写了大猫的性格古怪，小猫的可爱。  生 2：《母鸡》 既写出母鸡的浅薄、欺软怕硬、又写成母鸡的负责、慈爱、勇敢、辛苦的特点。  生 3：《白鹅》 抓住了白鹅“高傲”的特点来写的。  预设：介绍该动物的外形特点介绍动物的生活习性，包括捕食、活动、休息等、介绍“我”与动物之间的互动，我们之间发生的故事等  生一：刚出生的小猫，眼睛闭着，叫声细弱，浑身光秃秃的，好似一个会蠕动的肉团团。 满月以后，绒毛才全部长齐。有的颈圈是白色，四肢长满白毛，背部黑中杂有灰白，尾巴灰黑；有的从头到尾披一件油墨“大氅”，脚掌却是白色，爸爸说是良种，叫“乌云盖雪”；有的通体黄色，现虎斑纹，我赐它美名“金不换”；还有一身白毛配上一条黑毛尾巴的，被称为“雪里拖枪”。刚满月的猫离不开奶，走路也不稳。——《一窝小猫》  生 2：从此，那根木棍成了它的磨牙棒，在自己安逸的小窝里享受地啃着，常啃得口水淋漓。直到木棍被啃得成了渣滓，它的牙齿应该也就被磨砺得可以碎金切玉了。这还不够，我的鞋子、袜子也难逃噩运，一不留神就被啃得湿哒哒、烂稀稀了。我只能在一旁望狗兴叹了。 ——《小狗托尼》 |
| 板书设计： 习作四  观其形 ：外形特点  知其性 ：生活习性（捕食、活动、休息）  述其亲：发生的故事 | | | | | | | |