**2020学年上《基于传统文化的scratch编程的实践与研究》课题学期研究计划**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **研究活动内容（及形式）** | **活动时间** | **活动地点** | **备注** |
| 1 | 关于传统文化的相关理论的文献研究 | 4-6月 | 教室 |  |
| 2 | 用scratch的方式展示传统文化-《传统故事》 | 5月 | 教室 |  |
| 3 | 对《传统小故事》程序进行再修改 | 6月 | 教室 |  |
| 4 |  |  |  |  |
| …… |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **成果名称** | **成果形式** | **作者** | **预计完成时间** | **成果呈现**  **（获奖或发表）** |
| 1 | 《传统小故事》成果展示 | 程序 | 顾娉婷 | 5月份 | 获奖 |
| 2 | 论文《基于传统文化的scratch编程的思考与研究》 | 论文 | 顾娉婷 | 6月份 | 发表 |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| …… |  |  |  |  |  |