

须要明确一点:只有让学生掌握读说写的方法,才能够提升学习效率。此外,教师只有站在学生的角度上,让学生真正爱上读说写,才能够达到最终目的^[1]。

2.2 提升学生兴趣

在小学语文读说写结合教学的过程中,想要培养学生的读说写能力,教师就必须要合理的情况下,提升学生对读说写结合的学习兴趣。在很多时候,学生的学习兴趣无法提升,是因为传统教学枯燥无味,其主要以应试教学方法为主,教师匆匆讲解完语文课文,就开始划分学生需要背写的内容,学生既没有真正理解语文课文的内容,又不得不死记硬背的完成学习任务,这导致学生在学习语文的过程中完全处于被动的状态,不仅仅读说写能力没得到提升,学习兴趣也越来越少。所以想要提升学生的学习兴趣,小学语文教师就必须要要在教学过程中以学生为重,创设氛围,找到学生们感兴趣的点,让学生在学中变被动为主动。

在读说写结合教学的过程中,很多方法都可以提升学生的学习兴趣,为学生读说写结合能力的培养打下基础。教师可以组织学生分组,之后设立合理主题,让学生对语文知识进行互相交流,通过语言表述,既能够引起学生的注意力,激发学生的兴趣,又能够让学生主动的对语文课文内容进行探究,一举两得。此外,教师还可以通过游戏的方式培养学生的读说写能力,如果能够合理利用游戏将其融入到语文的学习当中,那么学生自然就会对语文的学习充满热情,这有利于提升学生的读说写能力^[2]。

2.3 融入真情实感

培养学生的读说写能力是小学语文教学课堂中的重要教

学任务,只有在教学中对三种能力进行结合,才能够提升学生认识能力的发展,开阔其眼界,促进其全面发展。所以,教师在小学语文教学过程中,应该转变教学方法,争取通过真情实感打动学生,让学生深刻的领悟到文学作品的内在含义。

此外,教师还需要注意读说写思维的启发,在启发过程中,教师需要注意一点,引导不等于强制性灌输,如果按照传统的教学方法,那么学生自身的想法就会被限制,这不仅仅不利于其思维能力的发展,更会影响教学的效率。教师要让学生学会自己进行思考,教师本人只需要提供一个大的方向即可。只要如此,学生就能够在读说写的过程中形成自身对各类思想情感的理解,从而达到语文教学的目标。

综上所述,在教学中结合读说写,能够为学生的健康、全面发展打下基础,同时加深学生对语文这一学科的理解程度,提升语文学习的效率,对语文的内在要求进行满足。而教学中对读说写结合的水平,则主要取决于小学语文教师基本的教学效果。教师可以组织学生分组,之后以设立合理主题,让学生对语文知识进行互相交流,通过语言表述,既能够引起学生的注意力,激发学生的兴趣,又能够让学生主动的对语文课文内容进行探究,并为背写打基础,一举三得。

参考文献:

[1]李国华.浅谈小学语文教学中读说写的结合[J].甘肃教育,2018(18):104-105.

[2]张春华.小学语文教学中读说写的实施策略研究[A].十三五规划科研成果汇编(第三卷)[C].十三五规划科研管理办公室,2018:3.

如何做好小学语文作文起步教学

高晓燕

(甘肃省金昌市金川总校第三小学 甘肃 金昌 737100)

【摘要】语文作文一直都是小学生难以突破的学习难题,因为小学生必须要利用自己的遣词造句与篇章布局能力,流畅地、严谨地、有序地描写现实生活,抒发个人真情实感。在三年级起步作文教学活动中,小学语文教师应该引导小学生掌握作文写作的基本技巧与客观规律,丰富小学生的成功写作体验,保证小学生对写作的态度与情感是积极的。本文将从引导小学生观察生活,懂得据实而写;引发小学生抒发真情,懂得有感而发;引导小学生及时修改,懂得知错就改三个角度分析小学语文作文起步教学的组织策略。

【关键词】小学语文 作文起步 教学策略

【中图分类号】G623.2

【文献标识码】A

【文章编号】2095-3089(2019)11-0093-02

我国语文写作教学是从三年级开始的,这是由写作教学的特点决定的。写作行为属于语言与知识输出的学习活动,必须要建立在足够的信息输入基础之上,缺乏信息输入的写作行为只会成为套话或空话,并不能算是一篇好作文。然而,有一部分小学语文教师认为小学生不具备语言输出能力,以统一的写作主题、同样的写作情感规范小学生的写作范围,限制了小学生的想象力与创作欲,严重削弱了小学生的写作兴趣。在新课改下,教育部提出了小学生身心和谐发展的教学要求,指出教师既要考虑语文知识与技能的教学情况,也要关心小学生的学习情绪,将“授人鱼”转变为“授人以渔”,为小学生的长远发展做好准备。

一、引导小学生观察生活,懂得据实而写

许多小学生由于不知道写什么,所以总是大量摘抄现成的作文材料,简单堆砌作文内容,导致小学生作文存在严重的抄袭、借鉴问题。三年级起点作文应该要教给小学生如何写真实、叙真实、抒真情,所以小学语文教师应该引导小学生观察自己的现实生活,根据现实构建作文框架,懂得据实而写。

在第一节作文课上,我便引导小学生用文字记录自己的日常生活,鼓励小学生随机选择一个写作要点,据实写作。为了保护小学生的写作兴趣,笔者不会限制文字数、作文内容与写作方法,甚至允许小学生用简单的简笔画解说文字。比如,我们班有一个小学生便写了自己在游乐场的真实经历,有的小学生则记录自己吃了一份美食的经历,还有的小学生就是简单表述了自己在学校中的一日生活,等等。当小学生完成写作任务之后,笔者会与小学生以作文为基础展开面对面对话,检查错

别字与语病,肯定小学生所写事件的趣味性与真实性。

二、引发小学生抒发真情,懂得有感而发

小学生虽然积累的一定的生活经验,有着自己的喜怒哀乐,但是有的教师却强制要求小学生在作文中表达自己对某个人、某件事的宽容与热爱,要么就是要让学生表达自己爱国、爱家乡等高尚情感。但是,我们必须要承认的是,小学生的年龄特征与生活经历使得小学生对这些立意过高的情感是毫无同感与共鸣的。如果片面要求小学生抒发这些高尚情感,将导致学生作文出现空洞、虚假的问题。对此,三年级作文应该要以学生的真情流露为主,鼓励学生抒发自己的真实感受。

就如在“写日记”一课教学中,我便鼓励小学生自主在日记中抒发自己的真情实感,可以是消极的,也可以是积极的。比如,我们班有一个小学生便在日记中写道自己受到老师批评,认为老师不喜欢自己等消极情绪,还表达出了“我再也不要相信老师”这一负面心理。于是,我便向学生解释了教师批评学生的根本意图,希望学生可以理解老师的良苦用心,消除了学生对老师的抵触与敌意。还有的学生在日记中写下了自己与同学之间的矛盾与摩擦,而这些事故都让他们感到不快乐。其中,有的学生会与同学和解,有的学生却一直僵持。在写日记的时候,我会一直强调让学生们写真情实感,不会要求学生为故事编写一个美满的结局。

三、引导小学生及时修改,懂得知错就改

许多教师在组织作文教学中常常感到力不从心,因为不管老师怎么讲,小学生的写作能力都没有明显起色。对此,三年级语文作文起步教学应该要让小学生成为作文点评与修改的主

体,充分发挥小学生的写作潜能,组织小学生按照客观、有效的作文修改意见提升自己的写作能力,解决影响小学生写出一篇好作文的客观因素。

就如在“我来编童话”作文教学结束之后,我便将6名学生分成一组,鼓励学生在小组内自主批改作文,在空白处写下修改意见。待小组讨论结束之后,我会逐一检查各个小组得出的修改方案,与学生共同探讨每一个修改意见的合理性,确定最终的作文修改方案。然后,小学生便需二次写作,纠正生字词与语病,调整童话故事顺序与表达方式,优化作文内容,直到小学生编写出一篇优良的童话故事。当然,有许多作文写作任务会涉及多次修改活动,而笔者也会一直不厌其烦地提供修改意见,还会以赏识与肯定突出小学生一次次的修改进步,保护小

学生的写作自信。

总而言之,三年级起步作文应该以激发小学生的写作兴趣为基础,因为只有保护小学生的写作兴趣,才有可能让小学生全神贯注地参与写作训练活动。对此,笔者认为教师可以教给小学生写出一篇好作文的技巧,增强写作效能,促使小学生在成功写作经历的体验下完善自己的语言能力,提升个人书面表达能力。

参考文献:

[1]蒋海霞.小学生起步习作的教学方法研究[D].苏州:苏州大学,2017.

[2]徐琳玲.小学语文三年级起步作文指导方法研究[J].学周刊,2016(09):154.

基于培养思辨能力的高中语文阅读教学

岳 芮

(宁夏六盘山高级中学 宁夏 银川 750000)

【摘要】随着现代化教育改革的不断深化,高中语文阅读教学更加关注学生多方面能力的提升与发展。其中,学生思辨能力的培养作为阅读与写作教学中的重点内容,不仅能够让学生在思辨的过程中感受到阅读的乐趣,同时还能够满足新课标实施的需求,实现学生创新思维模式的良好构建,进而有效提高学生的综合能力与素养。基于此,本文就针对高中语文阅读教学中学生思辨能力的培养,进行了深入探讨与分析,希望能够对高中语文阅读教学活动的开展,以及学生综合能力的提升,起到积极的促进作用。

【关键词】高中语文 阅读教学 思辨能力

【中图分类号】G633.3

【文献标识码】A

【文章编号】2095-3089(2019)11-0094-01

随着素质教育和应试教育的不断融合,高中语文阅读教学中,更加注重对学生素质方面的培养。其中,学生思辨能力的培育和激发,能够在学生接受文化知识的基础上,不断拓展创新思维,从而形成严谨的逻辑模式,从根本上满足现代教育的需求。对此,笔者就结合自身教学经验,对高中语文阅读教学中学生思辨能力的培养,进行了深入探究与分析并提出了以下观点和建议。

一、师生平等对话,引导学生敢于思辨

在高中语文阅读教学当中,想要提高学生思辨的勇气,就需要我们为其创造平等的对话空间,让学生能够勇敢的思辨和对话。例如,我在讲述高中语文一年级《我有一个梦想》一课时,为了能够引导学生敢于思辨,我就通过自身示范与学生建立良好的互动关系,并引出本课所要讲述的主要内容。如:“同学们,你们能说一说你们有什么梦想吗?老师先说,我现在是一名人民教师,我的梦想是以后成为一名优秀的校长。”听到此学生们纷纷举手回答:“我的梦想是成为一名军人”“我的梦想是成为一名演说家”等等,以此引出本课。然后我让学生们进行默读了解本课的主旨内容,然后对学生进行提问:“文中所讲述的集会的目的是什么?是为了要求兑现诺言吗?作者的梦想又是什么?是为了维护黑人的权利吗?”对此,学生进入深度思考并对我回答的“为了要求兑现诺言和为了维护黑人权利”提出了质疑从而纷纷举手回答,其中有的学生说道:“集会是为了提醒美国形势非常严峻,同时也是为了诺言的兑现。”另外还有学生回答:“作者的梦想是要人人平等,无关权利、无关地位、无关种族。”由此可见通过构建师生平等对话的平台,激发了学生敢于思辨的精神,从而更好地提高了学生的阅读能力与水平。

二、创设思辨情境,激发学生阅读兴趣

良好的学习情境,能够激发学生的阅读兴趣,从而使学生更好的融入到阅读教学当中,进一步提升其学习效率及水平。对此,我们就可以在教学中,为学生创设思辨情境,从而激发学生阅读兴趣。例如,我在讲述高中语文一年级《鸿门宴》一课时,为了能够激发学生们的兴趣,我利用多媒体设备,为学生们展示了有关鸿门宴的图片,并对整个故事内容和情节进行阐述和解析,让学生对本篇课文有一个初步的了解和认识。之后再为学生分配学习任务,让学生在默读课文的过程中分析宴会的整个经过,并找出与本课高潮部分相关对应的词语和句子进行分析和探讨。对此,学生们带着这些任务进行课文的熟悉和了解并在品读当中,逐步的做好标记和标注,从而提高了学生的阅读效率。其次,在学生完成阅读任务之后,纷纷举手回答我所提

出的问题如有的学生说道:“这个鸿门宴并不是一场普通的宴会,在宴会进行的过程中,项羽和刘邦勾心斗角、剑拔弩张,最后刘邦获得了胜利。其中,两个人的斗争就是本文的高潮部分。”这时,有的学生举手回答说:“项羽和刘备的斗争包括很多,这样概括有点不准确。我认为本文的高潮部分是从项羽决定击破沛公军而引发的矛盾开始,一直延续到战争的结束。”由此可见,通过我为学生们创设的思辨情境,激发了学生的阅读兴趣,在学生针对问题进行探讨的过程中,潜移默化的提高了学生的思辨能力。

三、运用评价教学,提高学生巧辨能力

在高中语文阅读教学当中,我们需要为学生创造良好的学习环境,了解学生的基本情况和兴趣,同时对学生所具有的优势进行赏识和评价,从而增强学生自信心,并引导学生积极的进行思辨和对话,以此提高学生的阅读效率。例如,我在讲述高中语文一年级《再别康桥》一课时,为了能够提高学生巧用思辨的能力,所以就在教学中运用了评价教学法,对学生的想法和思维给予了最真实的评价,以此激发学生思考和思辨,有效提高学生阅读效率。如通过学生的预习我来对学生进行提问:“课文中哪些词、句子或者段落,表达了作者的离别情感?”以此创设问题引发学生思考。其中,有的学生举手回答:“从轻轻的走、轻轻的来和轻轻的招手告别中可以体现。”听到这我说:“很好,回答的很精准。那么,作者这样表述想要表达什么呢?”以此引发学生深入思考并回答:“‘轻轻的’与康桥的宁静之美相互融合、相互衬托,能够让人融入一种宁静和谐的意境,这也正是康河给作者留下的最美的印象。”由此可见,通过评价教学提高了学生巧辨能力,同时促进了学生阅读效率的全面提升。

综上所述,在高中语文阅读教学当中,对于学生思辨能力的培养,应当从多方面入手,例如:师生平等对话、创设思辨情境以及运用评价教学等等,以此引导学生通过紧密的逻辑,掌握语文阅读的基础知识与关键性知识点,进而提高学生对新知识的学习能力,促使学生进行自主阅读和探究,从根本上提高学生的综合能力与素养。基于此,笔者针对高中语文阅读教学中学生思辨能力的培养所进行的研究,希望能够为相关教学活动的开展,以及学生思辨能力的提升,提供丁点建议和参考。

参考文献:

[1]郭千慧.高中语文阅读教学中思辨能力培养策略[D].南京师范大学,2018.

[2]米晚晚.基于思辨能力培养的高中阅读教学实践研究[D].湖南师范大学,2017.