新桥实验小学 美术 学科教学设计

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 第 六 册 | 第 三 单元 | 课题：风筝 | 日期：3 月 21 日 |
| 班级： | 人数： | 课时：2 | 执教：李佳敏 |
| **一、教学目标**1、通过PPT详细了解风筝的造型特点、种类。理解风筝的飞行（放飞）原理，掌握飞行物的基本常识。2、回忆并表现放风筝的场景，培养学生的审美和表现美的能力。3、通过本课学习，增强学生的民族自豪感，感受中国民间艺术独特的魅力。**二、教学目标设计依据****1.教材分析：**风筝是人类最早的飞行器。了解中国风筝在人类飞行史上和各个领域的重要作用，增强了学生的民族自豪感。了解风筝的基础知识，感受设计制作风筝的乐趣，回忆放风筝时的快感，用画笔再现放风筝时的有趣情景。**2.学生分析：**三年级学生是充满幻想的年龄段，而放风筝正是他们特别感兴趣的话题，成功调动他们探究风筝的兴趣，再现放风筝时的情景和乐趣，是这节课的关键。 |
| 第一课时 |
| 时间 | 教学环节 | 教师活动 | 学生活动 | 交流预设 |
|  | **一、导入阶段 ，激发兴趣****二、发展阶段，设疑探索****三、回忆情景，激发创作** | 师：同学们，我们先来欣赏一段视频：同学们看到了什么？对！是风筝比赛，这节课就让我们来认识一下我国各式各样的风筝和风筝的各种玩法，好不好？（板书课题：风筝）师：你知道风筝在我国有着2000多年的历史吗？有外国朋友把中国的风筝称为中国的“第五大发明”，在美国的华盛顿史密斯宇航馆里，挂着一只中国风筝，它的边上写着：“人类最早的飞行器是中国的风筝和火箭”。师：好多同学都放过风筝，请你说说看，你放过什么样的风筝？师：同学们放过风筝都不一样呀，说说看你放过的风筝和别人的风筝有什么不同的地方？师：同学们讲述了自己放过的风筝，有的放得高，有的放得远，还有的放到高空中很逼真。下面就让我们一起来详细了解一下我们中国民间风筝的种类。（通过PPT，系统地了解风筝的种类和各种风筝的结构特点。）师：老师这里带来了几只风筝，大家看一看是哪一类风筝？（分别展示：板子风筝、软翅风筝、硬翅风筝、立体风筝、软体风筝、串子风筝等。）师：看了这么多风筝的图片和真实的风筝，现在老师提一个问题，大家思考一下，这些风筝的造型不管是飞鸟还是昆虫，也不论是人物或是动物，它们有一个共同的特点，你们找找看！师：同学们看了这么多，说了这么多，总结出了风筝飞行的原理就是——对称！那么同学们再仔细观察一下，这些风筝的色彩和真实的物体的色彩一样吗？师：对！风筝的色彩很鲜艳醒目，比真实的物体的颜色更夸张。这是为什么呢？师：同学们，你们放风筝一般是在什么季节？师：为什么是在春季或秋季呢？师：回忆一下，春天和秋天的天空一样吗？师：是啊，不管是春天还是秋季，天空是灰蓝色的，所以风筝的色彩要很鲜艳才能看得清楚呀！你们放风筝都是在什么地方呀？师：看来我们放风筝都是选择在开阔的地方，放风筝一定要注意安全哦！这些放风筝地方周边都是什么样子的？师：你放风筝的时候，边上还有哪些人？他们在干什么？师：你放风筝的时候是什么样子的？哪位同学上来给大家模仿一下？师：风太小了，你怎么办？师：呀，风大了，拉不住了。你 | 集体回答说一说欣赏图片找一找集体回答讨论交流小组交流 | 风筝好大小、造型...对称不一样颜色更鲜艳造型更简单生：好看、美观……生：春季、秋季……生：春暖花开，踏春郊游是放风筝的好季节。生：秋高气爽，登高望远是放风筝的好季节。生：春天会有沙尘暴，天空比较灰暗。生：秋天是秋高气爽，万里无云，天空比较蓝。生：广场、郊外、山顶、河边、田野……（生：拉着风筝跑）（生：拼命的拽着风筝 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 教学环节 | 教师活动 | 学生活动 | 交流预设 |
|  |  | 怎么办？师：不好了，边上的小朋友风筝线断了。你怎么办？师：你还见过风筝的其他玩法吗？（简短介绍风筝的特殊玩法：风筝送饭、风筝音响、风筝挂灯、风筝打斗、风筝跳舞。）师：让我们来看看外国小朋友他们是怎么表现放风筝的场景的！（幻灯展示）师：再看看中国小朋友的作品！（幻灯展示）师：如果让你来画一幅放风筝的情景，你会怎么画？画些什么呢？师：让我们用手里的画笔，把咱们放风筝的有趣情景画出来吧！学生创作，教师巡视指导。师：同学们都画出了放风筝的情景和乐趣，如果再给你一节课时间，你会在你的画中再画些什么呢？师：同学们放风筝除了好玩，还有哪些好处呢？风筝还有哪些作用呢？课后我们可以向家长请教一下哦。风筝是人类最早的飞行器，现代的飞行器有哪些呢？我们下节课来共同探讨吧。下课。 | 欣赏图片大胆想象，自由创作。 | 线）（生：惊讶……） |
| 板书设计风筝 |